

雅文聽語期刊

Children's Hearing Foundation Biannual Journal

幫助聽損兒童學習聽與說 Helping Hearing Impaired Children Learn to Listen and Speak



雅文現場

倪安寧紀念月 聽見築夢的聲音

聽損兒單飛養成術

教學專欄

聽損生入小學 先修關鍵能力

聽力專欄

聽能管理之「割」「捨」「離」

社服專欄

吾家兒女初長成 陪伴孩子成長為自信健康的青少年

研究前線

從自我瞭解到自我悅納 提昇聽損學童自我概念之策略

讓孩子以奮鬥記錄青春

在雅文服務已有一段時間的志工妹妹才正在唸高一，不挑工作及總是主動和身邊的人聊上幾句是她給我們的初步印象，問她定期於假日擔任志工是否給她帶來了壓力，她認真的搖頭，「一開始是爸爸希望我能回饋雅文，但做著做著，和同學相比，我的生活比他們有趣多了，我喜歡終於搞定任務的感覺，我好像比我想像的自己還厲害。」她說。

確實，她比所有人想像的還厲害。因為不挑工作，得一次次從頭接收新任務、新要求，即使一時抓不到作業訣竅，也放膽的一問再問，請指導者仔細說明。前陣子的碎紙機事件更是經典，當時機器在她使用中卡住，在試著依照說明書故障排除無效後，她帶著螺絲起子及尖嘴鉗向指導員說明想法，爭取自行檢修，同時探求其他碎紙資源的替代性，「我也應該一起想辦法解決問題才對，我想以凡事奮鬥記錄青春」。

這位志工是雅文曾服務的聽損孩子，那一句「以奮鬥記錄青春」讓人無比欣慰，而這背後，父母們如何學習逐步放手，打下孩子敢於奮鬥記錄青春的根基，也成為我們想為您找出的解答。父母疼愛孩子是天職，都盼著孩子快快長大，早早獨立，有天成為自己的主人，但在你生活周遭一定也不乏直升機父母，守著內心對「完美小孩」的期待，時時守護、事事介入、處處代勞，演變成愛與礙的矛盾。一般家庭面對這道習題都需要時間練習解題了，更遑論親子關係尤其緊密依賴的聽損兒家庭，這部分我們有來自第一線早療服務的觀察及對策。

首先，建議家長把握聽損兒融合入學的轉換關卡，掌握幼兒園與小學之差異重點，透過助孩子修練從生活自理到為自己發聲、自我修正等八大能力，增進孩子面對各式問題情境之應對技巧，一舉提升其語言、溝通及維護聽能輔具能力，奠定其校園課業學習的基礎。

再者，聽能管理的責任應逐漸從家長轉移到孩子身上，這句話知易行難，建議您以「割」「捨」「離」三大絕招提升孩子的自我聽能管理意識，並傳承您已熟悉掌握的聽能管理能力給孩子，讓孩子也學習為自己排除障礙、為自己的決定負責任。

此外，吾家兒女初長成，陪伴孩子成長為自信健康的青少年是為人父母這階段最大的心願。而聽損孩子遇到的人格發展、人際關係等問題，並非僅因自身的聽損所致，家長的陪伴及適切的教養態度才是有深遠影響的關鍵，或者此時稍卸下權威大人的面容，在孩子遭處困境時作為孩子的盟友與智囊團，讓他以奮鬥記錄青春是我們為您準備的錦囊。

最後，本期要向您鄭重推薦「聽見築夢的聲音」報導，七位在雅文創辦之初即和我們並肩努力不懈的聽損大朋友，在他們成年之際，不只宣告他們已圓能聽會說的夢，更要我們聽見他們下一人生階段築夢的聲音，希望召喚更多築夢人勇敢搭建夢想，更期待以現身說法帶出一篇篇青春奮鬥日記。青春奮鬥日記，未完待續！

Alana 專欄

- 02 「為何別人聽得見？」談比較心 文 / 鄭雅文

雅文報告

- 06 為孩子學放手 聽損兒單飛養成術

教學專欄

- 08 聽損生入小學 先修關鍵能力 文 / 聽覺口語師 賴紀閔

聽力專欄

- 12 聰能管理之「割」「捨」「離」文 / 聽力師 林淑芬

社服專欄

- 16 吾家兒女初長成 陪伴孩子成長為自信健康的青少年 文 / 社工員 林雯瑄

研究前線

- 20 從自我瞭解到自我悅納 提昇聽損學童自我概念之策略 文 / 研究員 卓明怡

家長心聲

- 26 當孩子的領航員 帶他航向有聲與陽光

人物寫真

- 30 萬中選一的孩子 鄒易展

雅文現場

- 32 倪安寧紀念月活動 聽見築夢的聲音

- 34 聽損兒友善宣言大聲說 傳遞肯定自我、尊重差異的美好力量

- 36 青少年成長團體 陪伴聽損青少年迎接各種挑戰

37 活動集錦





關於作者

鄭雅文 *Alana Nichols* 是「雅文兒童聽語文教基金會」創辦夫婦—喬安娜女士及鄭欽明先生的小女兒。她是天生的極重度聽損，兩歲半時先在澳洲接受人工電子耳植入，隨後接受「聽覺口語訓練」的療育。

本著對聽損小朋友及其家人的關愛，喬安娜和鄭欽明二十年前成立了雅文基金會。鄭雅文高中學業優秀，畢業時獲頒榮譽學生，現在正在上大學。

About the writer

Alana Nichols is the youngest daughter of Joanna Nichols and Kenny Cheng, founders of the Children's Hearing Foundation (CHF). She was born profoundly deaf and received her cochlear implant in Australia at the age of two and a half. While growing up, she underwent auditory verbal therapy (AVT) at CHF.

Due to their compassion for children with hearing problems and their families, Joanna and Kenny established the Children's Hearing Foundation twenty years ago. Alana successfully completed high school with honors and is currently attending university.

「為何別人聽得見？」談比較心

文 鄭雅文 *Alana Nichols*

「比較心乃歡樂之賊」

(Comparison is a thief of joy.)

—小羅斯福總統

致聽損的伙伴們：

「似乎別人都聽得見，為何只有我不能？」

成長過程中你一定問過這問題，我就自問好幾回。更別說爸媽們剛發現小孩是聽損兒時，對於這問題必定有過一番掙扎。

要跟大家聊的，其實是各個文化的共通現象：愛拿自己與他人比較。小羅斯福總統曾說：「比較心乃歡樂之賊」。小學三年級時我就聽過這句銘言，但直到長大後才真正領略箇中滋味。我相信大多數的人都善於拿自己跟別人相比，而一旦你如此

做了，必能體會它的確是歡樂的竊賊，其所剝奪的遠超過所能給予的。

所有人都應該訓練自己，學會摒除跟人作比較的衝動，這對聽損人及其他障礙者尤其重要，因為：

一、比較會帶來挫折感

這對身心障礙者尤其如此。坦白說對於此點我感觸良多，跟別人作比較所帶來的挫折感一路伴隨我成長。這是因為我周遭之人多屬正常（家人和朋友均是），沒有聽損而能說話的人當我典範，故而常覺得被排拒於要仰仗聽力的活動（例如在喧鬧的環境中談話，唱歌，跳舞等）。不過，

成長的機會常是故意隱身於困難與障礙的背後，被迫奮戰反而能鍛鍊一個人的決心。今日功成名就的人物，多於過往經歷貧困磨難，才能脫穎而出。

不要憎恨聽損，要把它當成驅使自己前進的力量。這是我學生時代的第一手見證。如果我聽力正常，課業成績恐怕只會更糟糕。由於聽損，我反而更要努力向前，例如把握課餘機會跟老師複習上課內容，上課時更加專注投入，不斷發問，並勇於為自己作主張。不要讓聽損成為挫折感和憎恨的製造機，要讓它驅策你更勤奮地工作、更聰明地工作、把事情做得比能聽得見來得更好。

二、比較是不公平的

不妨視生命為一場持續又冗長的考試，這場考試曲折且耐人尋味，因為每個人領到的試卷內容都不一樣，而參試者答題的技巧又都獨樹一格。把截然不同的人所寫的兩份不同試卷拿來比較分數，絕對是既不公平又不合理。

同樣地，把聽損者跟一般人兩相比較亦無助益。我母親能流暢使用的語言至少有七種之多，相較之下我能說一種語言卻已屬萬幸。把我跟母親的語言能力拿來相比是不實際的；她能分辨聲音的纖毫差異，而我卻連飛機起飛時的轟然巨響都聽不到。事實上，若考量處境條件的差異，我跟母親的語言能力可說是均屬上乘。

不要跟聽力正常的人作比較，包括朋友、家人、同學、或者同事。你是獨一無二，自然是無與倫比。真要比較，拿今日之我跟昨日之我互比，看看較以前進步了多少。唯一該比較和超越的對象就是你自己，自我比較能夠督促你進步。大可以把其他人當成知識、啟發、支持的來源，但別拿他們當比較的對象。

三、比較會失焦於己

你自己，尤其是你的個別需求才該是關切的焦點，跟別人比較卻是將焦點轉移到他人身上。以社群媒體（social media）為例最容易明白；瀏覽社群媒體上發佈的新聞和事件時，都是不經意地關注別人的生活。這與之前所說的比較心是息息相關的，若是拿別人在社群媒體所發佈的意氣風發之處，跟自己的低潮相互比較，便是不公平、不合理、不平衡、也沒有好處。你的期望、需求、成就，這些對你而言都是獨一無二，才是你努力達成目標時所該關注的焦點。

我的家人，包括父母、姊姊、親戚，連同雅文兒童聽語文教基金會，在我成長時都明智地灌輸我這個信念：絕對不要因為自己是聽損者，或有任何身心障礙而感到羞愧。家人甚至於翻轉了比較的基準，反過頭來問為何別人需要配戴眼鏡，而我並不需要？不論造成你聽損的原因為何，千萬不要有罪惡感。罕見的先天耳蝸缺陷導致我的聽損，這不就跟我的鼻子的形狀和頭髮的顏色是同一回事，皆是天生及自然如此。硬是拿自己跟聽得到的同學、友人、家人、同事等等來作比較是全然不公平，又會帶來挫折感，更是誤把焦點從你個人的需求及成就上給轉移開來。

「為何好像別人都聽得見，只有我不能？」

下次這個問題又閃現在腦海時，換成這個念頭吧：「該如何善用我這項獨有特色來成就自己？如何把看似不利之處轉化成利基？如何運用這個障礙來鞭策自己達成目標？」跟你打包票，當不斷地克服聽損所帶來的障礙時，你的毅力與決心將不斷增強，感恩之心亦隨之油然而生。

“Why does everyone else have hearing?” - Comparison

Alana Nichols

To my deaf and hard of hearing friends,

“Why does everyone seem to have hearing and I do not?”

You have no doubt wondered this while growing up. I have definitely visited this question numerous times throughout my life. Your parents struggled with it when they first discovered your deafness.

I want to talk to you about something that is far too common in every culture: comparison. Theodore Roosevelt once stated: “Comparison is a thief of joy.” I first heard this quote in third grade, but it was not until I was an adult that I truly learned to appreciate this statement. I believe most people are no stranger to the art of comparing oneself to another. As anyone who has done it knows, it can indeed be a ‘thief of joy’. It robs us of far more than it offers, if anything.

While everyone should work on the art of ignoring the urge to compare oneself to others, this is especially critical for people with deafness or any other disability. Here’s why:

Comparison leads to frustration, especially towards the disability. On an honest note, I was familiar with the frustration resulting from deafness while growing up. This stemmed from a few factors

including being the only deaf individual in my entire community (including all friends and family members), having no deaf and speaking role models, and constantly feeling excluded from certain hearing based activities (such as talking in noisy environments, singing, dancing, etc.). However, obstacles are often disguised opportunities for growth. Some of the most determined individuals I know, struggled the most. Most of us know successful and wealthy individuals today who used their impoverished backgrounds to propel themselves forward and upward. Deafness should not be the unique trait to develop resentment towards. Rather it should be used as an opportunity to drive oneself further. For me, this was particularly evident in school where I used my disadvantages as a deaf student to push myself to succeed academically, probably more than I would have had I been born with functional hearing. This included meeting with teachers outside the classroom to go over class material, participating greatly in the classroom, continuously asking questions, and advocating for myself. Avoid turning to deafness as a tool for frustration and resentment. Rather, use it work harder, better, and smarter than you would have if you had hearing.

Comparisons are not fair. Think of life as one long, continuous exam. Here's the twist: everyone has different exam questions and distinctive skillsets to solve them. It would be unreasonable to compare the scores of two different tests, by two unique test takers. In relation to deafness, it serves no reasonable benefit to compare oneself to others with hearing. My mother spoke at least seven languages fluently while I am lucky enough to speak one. It is not realistic to compare our linguistic skillsets given her illustriously sharp hearing and my inability to hear a roaring plane take off. In reality, we are both extremely successful in our unique situations regarding linguistics. Never compare yourself or your deafness to your hearing friends, family members, classmates, or co-workers. You are too unique to be compared to. If you must, compare yourself to your past progress. The only person you can reasonably desire to surpass is your former self. That is the only comparison you should use to propel yourself further. Other individuals should be welcomed as sources of knowledge, inspiration, and support, but not sources for comparison.

Comparisons take the focus away from yourself and more importantly, your unique needs. Your focus is instead on the other person in the comparison equation. Social media is especially powerful in driving this point home. It is extremely easy to scroll through newsfeeds and put all of our focus on others' lives. To tie this with the last point, it is also incredibly unfair because it often involves comparing others' highs

with our personal lows. It is simply not reasonable, balanced, or beneficial to do this form of comparison. Your desires, needs, and accomplishments are unique to you individually and that should be the center of your focus in working to achieve your goals.

My family, including my parents, sister, relatives, and CHF, wisely raised me on the philosophy that deafness, or any other physical impairment, is never something to be ashamed of. In fact, my family has flipped the comparison question, reversing the scenario with why do they all need to wear glasses and I do not? Regardless of how your deafness came about, it is never something to feel guilty for. For myself, I was born deaf with a rare common cavity malformation. It is as natural as the nose or hair color that I was given. Comparing oneself to classmates, friends, family members, co-workers, etc. all of whom may have hearing, is not only completely unfair, but it can also lead to frustration and shift the focus away from your personal needs and accomplishments.

“Why does everyone seem to have hearing and I do not?”

The next time this question pays you a visit, change the concept to “How can I use this unique trait that only I appear to have, to my benefit? How do I change this disadvantage into an advantage? How do I use this obstacle to drive me to accomplish my goals?” I can confirm the more obstacles you overcome relating to your deafness, the stronger your determination becomes and the more your gratitude grows.

為孩子學放手 聽損兒單飛養成術

文 宣導教育部



小學二年級的女童每天早上都要跟媽媽來場拒戴助聽器的抗爭，因為同學給她取了外星人的綽號，她不想跟同學不一樣。小學五年級的男童不敢回家讓媽媽知道自己打架，因為同學把媽媽交代不能弄壞的助聽器摔到地上，他怕媽媽生氣又難過。



孩子的生心理正悄悄地成長，也為孩子們帶來各式各樣的挑戰。成長過程中所有孩子也都會遇到學習、人際關係及自我認同的問題，這些身心變化和課題正是孩子成長的必經過程。

聽損的孩子也不例外，尤其孩子們因為無形的聽力問題或可見的助聽輔具，使他們在成長階段遇到更多挑戰。這時家長們無論是基於不捨或補償心理，若著急地袒護孩子，或出手代替孩子解決問題，其實也剝奪了孩子的學習機會。

聽損兒家長可以從小培養孩子解決問題的能力，讓孩子做好進入小學的準備、學會管理自己的聽能。當孩子遇到難關，家長仍可陪伴及引導孩子，讓孩子有歸屬感，並發展正向的自我認同。如此便有助孩子面對每一道成長關卡，日漸長成一名獨立自主的個體。

在接下來的專欄中，本會專業人員將建議家長如何助孩子做好升上小學的準備、學習管理自己的聽能，並與家長一起反思教養態度對孩子的影響，再與師長共同探討孩子的自我認同建構歷程。讓我們一起陪伴孩子提早做好準備、累積經驗、培養正向的態度，不怕將來遇到更多挑戰。

四招拆解 聽損兒單飛養成術

1

自我聽能管理



- 切割聽能管理步驟，讓孩子從幫手開始學
- 捨得讓孩子嘗試，不輕易插手協助
- 當孩子愈來愈大，放手讓孩子獨立

2

小一先備能力



- 生活自理
- 專注聽取
- 邀請老師配戴 FM
- 時間管理
- 自我倡議
- 發現問題 解決問題
- 自動自發
- 自我修正

3

家長民主教養



- 再忙，也要留時間傾聽孩子的大小事
- 讓孩子自由學習，多元發展
- 以鼓勵取代責備，用正向語言肯定孩子
- 民主開放的管教方式，給孩子自主空間

4

提升自我概念



- 在日常生活中，建立孩子的成功經驗
- 提供聽障者成功奮鬥故事，讓孩子有學習模仿的典範
- 親友或早療人員給予聽損兒家長與孩子心理情緒支持

圖片取自：<https://icons8.com/>

聽損生入小學 先修關鍵能力

文 聽覺口語師 賴紀閩



每年九月小一新鮮人們背起書包進入小學就讀，相信家長看到孩子成長及踏入下一個里程碑的心情是期待、興奮與感動的。而從學前轉換到學齡階段，舉凡孩子要跟隨隊伍上下學、自行完成作業、發生事情或遇到困難要學著自己處理等，孩子會面臨因學習環境轉變而帶來的各項挑戰，家長、專業人員可以事先為孩子做哪些預備，才能讓孩子帶著正向的心情與基本能力面對各種挑戰呢？

幼小生活大不同，做足準備助孩子好上學

幼兒園與小學在學習模式與學習環境上有許多不同，相較於幼兒園，小一生面臨的轉變包括：生活作息改變、環境複雜度提高、重視學業能力、溝通需求增加。為此，多數幼兒園教師及家長會先教導孩子注音符號的拼讀和拼寫、姓名書寫、數量概念等小一先修訓練，甚至部分幼兒園在孩子升小學前，會帶領孩子參觀小學校園、模擬小學生活，藉此提昇孩子對小學生活與學業的認識及預備。除了在幼兒園預做準備，家長也可嘗試於大班結業後的暑假，在日常生活中和孩子針對〈表一〉小一階段的各項轉變預先練習。

〈表一〉幼兒園與小學生活之比較

幼兒園階段		小一階段	
• 可到學校用早餐並有點心時間	生活習慣	• 需在家用完早餐，沒有點心時間	
• 早上九點前到校		• 需於班級規定時間前到校	
• 上下課時間依班級教師安排		• 規律的作息，固定上下課時間	
• 想上廁所時自行前往		• 需於下課時間如廁	
• 坐式馬桶		• 蹲式馬桶	
• 校園較小，以班級教室為主	學習環境	• 校園較大，在教室或特定地點上課	
• 未特別有下課時間		• 下課時間才能自由活動	
• 教學方式活潑多元，課業較簡單	學習方式	• 重視紀律，守團體秩序	
• 教師於聯絡簿中交辦功課		• 課業較深入，有須書寫的回家功課	
• 較依賴班級教師或由家長反應需求	社交溝通	• 自行於聯絡簿抄寫教師交辦事項及功課	
		• 需自行向教師或同儕表示需求及嘗試自行解決問題，學習獨立	

(本文作者整理製表)

依據心理學家 Erikson 的心理社會發展理論，個體在人格發展的歷程中，於不同階段適應不同困難、化解不同危機，才逐漸完成整體的自我。六歲到十一歲的學齡期孩子若發展得當，在求學、做事、待人的過程，養成基本能力，便能正向提昇自信；反之，若孩子在這過程中，遇到過大的壓力或不合理的期待時，心理易產生挫折，

影響學習動機，甚至拒絕學習（摘自何薇玲，2015）。因此，在孩子進入小學面對各種轉變前，預備所需能力是幫助孩子順利銜接下一階段及人格發展的關鍵，更可提升孩子的適應及學習能力。家長與專業人員可互相搭配，透過預告及練習，事前讓孩子瞭解未來會遇及的轉變，進而展開入學前之訓練。

聽損生入小學 先修八大關鍵能力



對聽損生而言，幼兒園轉銜至小學不僅要與一般學童一樣，調整生活習慣、學習方式及適應學習環境；又因為聽力損失，可能在接收外界訊息上有所困難，間接影響其學習及人際互動。因此，提升語言、溝通能力及懂得維護聽能輔具，便是聽損生入小學的重要課題。

為讓聽損生順利轉銜入小學就讀，筆者依據實務經驗，試著為家長及教師提出如下八項對聽損生入小學的先修訓練策略及方式。

一、生活自理是第一步

升上小學後，孩子必須學習獨立照顧自己，家長應該培養孩子起床後自己著裝、整理書包。聽損生於著裝時更要練習自行佩戴聽覺輔具，建議家長可先從孩子的慣用手練習戴助聽器，孩子較能輕鬆操作，待一隻手已能順手掌握，再練習另一隻手，也應記得將備用電池、除濕罐、FM系統放入書包。小學生必須在校趴睡，為讓孩子妥善休息，避免擠壓輔具發出回饋音干擾同學，可讓孩子練習在午睡前自行拿下輔具，並放置於除濕罐中保管，待午休結束後再佩戴。當孩子越能獨立完成事情，家長就越能放心孩子在校的作息狀況。（更多幫助孩子管理自我聽能之建議，請參考本期「聽力專欄－聽能管理割捨離」）



二、練習時間管理

小學需較早到校，家長可建立孩子早睡早起的習慣，若要訓練孩子自行起床，家長也可添購振動式鬧鐘，並養成孩子在時間內完成上學準備。孩子上小學後，必須聆聽鐘聲，注意上、下課時間，並在時間限制內做好該做的事情。倘若孩子總是拖拖拉拉，可讓孩子記錄各項活動花費的時間，當孩子於規定時間內完成事情，家長可以增加遊戲時間或口頭讚美以示鼓勵。唯有讓孩子學會控制時間，孩子才能成為時間的主控者。

三、養成自動自發的習慣

進入小學階段，老師更加要求孩子自動自發完成事情。但孩子對事情的主動性和責任感需要時間培養，家長可從生活著手訓練，例如：家事分工、學用品準備、輔具保養等。當孩子做決定的次數越多，責任感就越重（Foster & Jim, 2006/2012），家長可讓孩子決定下課後的點心、該做的家事，或作業完成順序。亦可運用「代幣式增強」－好寶寶卡，在孩子主動完成事情時，蓋章或累積點數換取獎勵；或運用「檢核表」－列出在家及在校工作檢視項目，並張貼於書桌或放置於桌墊下容易看到之處。以上方式，都能幫助孩子自我管理，培養孩子自動自發的習慣。

四、專注聽取長句

聽損生易因聽取時間長度影響專注力，稱之為「聽覺疲乏」。建議家長平日與孩子對話時可拉長句子長度，或親子共同閱讀繪本，越早累積孩子聽長句、短文的能力，就越能建立孩子學習的專心度。訓練「聽能修補」能力也可幫助聽損生在漏失部分訊息時，依據上下文來幫助其理解，而這需要累積豐富字彙量才能有效發揮此能力，最佳方法便是給予孩子多元生活經驗及大量的語言刺激，閱讀就是最好的途徑。另外，孩子年紀小，身旁的人總會「主動」重複多次，但為了讓孩子能夠獨立於社會立足，應讓孩子知道不專心聽的後果，比如他人得重複敘述的感受，讓孩子瞭解專心聽的重要性。

五、主動邀請老師佩戴 FM

就筆者臨床瞭解，幼兒園教師多半會主動向學生索取 FM 無線調頻系統，家長可嘗試讓將升小一的孩子練習主動拿 FM 給老師，並說：「老師，請您佩戴 FM，幫助我聽清楚」。所謂「工欲善其事必先利其器」，小學的學業較艱深，要能聽得好，聽得清楚，合適的聽覺輔具即是關鍵，才能確保孩子學習狀況良好。

六、讓孩子為自己代言

學齡期的孩子難掩好奇，當他們發現聽損生戴著助聽器或人工電子耳，有人會主動提問，有人則會嘗試碰觸，而他們的反應，往往會影響聽損生對自我的評價。要讓聽損生在學校中更有自信地面對自己，最好的方式便是讓聽損生及同儕都認識聽力損失及聽覺輔具，家長可嘗試讓聽損生練習解說佩戴輔具的原因、輔具的功能，或舉出聽損帶來的不便與需要。這正是孕育孩子自我認同、尊重差異的過程，聽損生也能在接納自我的同時，更融入群體、為自己發聲。

七、練習自我修正

邁入國小後，孩子自行向教師或同儕表示需求的機會更多，孩子用語的精準度及說話的清晰度會影響與他人的溝通。聽損生應發展「聽能回饋」之能力：運用聽能監控資訊，發音錯誤時會自我糾正。與聽損生溝通時，宜鼓勵他多用口語表達，在他發音不清楚時表示聽不懂。與孩子對話時也可故意說錯，藉機發展此一能力。倘若清晰度難以提升，換句話說或同義詞的運用，也能拉近彼此溝通之距離。

參考文獻

- Foster, C. & Jim, F. (2012)。培養小孩的責任感（洪懿妍，譯）。台北：親子天下。（原著出版於 2006 年）
何薇玲（2015）。兒童發展與輔導。台北市：高點。

八、發現問題、解決問題

要讓孩子日漸獨立，家長與教師的陪伴仍是必要的，師長可觀察孩子是否曾主動提出困難、是否有解決問題的能力。若孩子是聽損生，可觀察其「聽覺敏感度」，例如：是否曾主動表示輔具沒電、輔具變得小聲、輔具有雜訊、FM 無線調頻系統聲音會斷斷續續等問題。另外，也要觀察孩子的「溝通技巧」，在聽不清楚或聽不懂的情況下，孩子是否會詢問身旁的人，及請求他人說明。讓聽損生意識到聽能需求將影響學習及生活品質，唯有主動詢問才是最好的解決之道。培養孩子的問題解決之能力與父母的教養有關，需要家長身體力行，才能讓孩子加以仿效。家長可和孩子討論遇到不同問題的處理方式，藉此增進孩子情境應對的技巧。

讓聽損生成為學習的主人

孩子的氣質養成多與家長有關，「直升機父母」或「軍官父母」的教養方式皆無法讓孩子學習獨立，隨著子女逐漸成長，父母的教養方式也應有所調整，過多的助力反而在未來卻可能成了阻力。父母在學前階段投注許多心力與關愛，待孩子進到學齡階段，則需釋出較多的信任與自由空間，此時，傾聽與提供策略才是養成孩子獨立的最佳方法。

孩子是一個獨立的個體，多讓孩子在學習上主導，練習獨立，才能讓他思考、應對，以增進自我決策的能力。在此勉勵家長們仿效大鳥讓幼鳥學習飛翔的作法，用等待與陪伴取代督促與代替，才能讓孩子早日展翅高飛。

聽能管理之 「割」「捨」「離」

文 聽力師 林淑芬



近年各式各樣的「管理」非常受歡迎，從個人的時間管理、情緒管理、金錢管理到企業的人事管理、組織管理、知識管理等，幾乎什麼都可以「管理」一下。對有聽力損失的人們來說，聽力當然也需要管理，從透過各項聽力檢查瞭解孩子聽力損失的程度、類型及病灶，到聽覺輔具的設定、增益、功能、保養和維修（護）都囊括在聽能管理的範疇內。

聽損兒學口語 首先做好聽能管理

好的聽能管理是學習聽與說非常重要根基，學語中的孩子若因為聽得不清楚，缺少正確的聽覺回饋，口語自然就不清晰。若欲讓有聽力損失的孩子和聽力正常的同儕一樣清楚說話，首先得讓他們聽清楚，這有賴良好的聽能管理（馬英娟、林淑芬，2011）。

聽能管理包含三個重要的面向：（1）聽能狀況的評估；（2）聽能矯正與復健；（3）定期追蹤。我們需要先瞭解聽能狀況，才談得上管理，因此須先透過各種聽力檢查來全面瞭解。而聽能矯正除了指透過聽覺輔具的矯正外，還包括透過療育課程（如：聽覺口語教學法）來幫助聽損兒習得聽能、說話、語言、認知及溝通技巧，這些我們統稱為「聽能復健」。此外，因為聽能及輔具狀態可能會改變，因此定期追蹤成為聽能管理中非常重要的一環（馬英娟、林淑芬，2011）！

聽能管理牽涉耳科學、聽力學及聽覺輔具等專業知識，若沒有專業人員的引導，

一般人很難全盤瞭解，因此家長需要耳科醫師、聽力師等提供正確的資訊。而依正確步驟保養聽覺輔具、定期回醫療院所追蹤聽力等須日常落實的聽能管理工作，則有賴良好習慣的建立與長久堅持。年幼孩子仰賴家長的協助，家長越瞭解孩子的聽能，也就越能掌握其聽覺輔具狀況，更能向聽覺口語師習得聽能復健技巧，孩子的聽能狀況通常也較穩定，聽能復健成效也較佳。相對地，若沒有家長的投入，及在生活中持續落實，聽能管理便無法發揮最大功效。

從掌握到放手 逐漸交棒給孩子

一旦家長瞭解早期療育的重要性，無不願意為孩子奔走醫院做檢查、購買昂貴的聽覺輔具，更投入許多時間幫孩子做聽能復健。然而，許多家長十分容易忽略，使用聽覺輔具的孩子在聽能管理中扮演了非常重要的角色，當孩子逐漸長大，聽能管理的責任應該逐漸從家長轉移到孩子身上。

基金會聽力師服務聽損青少年時，發現他們面臨許多影響聽能管理的問題：

- （一）因課業忙碌，未定期回醫院追蹤聽力，導致聽力出現變化而不自覺，家長也沒發現。（二）孩子意識到自己似乎聽得不好，但不知道如何處理而耽擱。（三）孩子覺得聽覺輔具設定不合宜，卻未即時反應，或未回助聽器公司調整。（四）孩子使用聽覺輔具（含 FM 系統）時遇到困難，不知道如何處理，而放棄使用。

如果聽損兒從小便學習如何幫助自己，譬如孩子在學校能夠自己更換助聽器電池，他們不但能夠為自己的聽力及聽覺輔具負起責任，也更懂得替自己做好一輩子的聽能管理功課，國際聽障組織 The Alexander Graham Bell Association for the Deaf and Hard of Hearing（簡稱 AG Bell）稱這樣的概念為自我主張（Self-Advocacy）（AG Bell, n. d.）。為了讓孩子將來能夠替自己做好聽能管理，聽損兒的家長需要學習如何逐漸放手，將聽能管理的責任交棒給孩子。

筆者曾服務一名高一的女孩，在完成聽力檢查及助聽器檢查後，發現她的助聽器增益量不足，幫女孩重新調整助聽器後，女孩只開心了一會兒，便開始數落身邊的母親，為何沒有早一點發現這件事，害她聽不清楚這麼久！母親一開始不斷對女兒道歉，直到筆者對女孩說：「助聽器一直都戴在妳的耳朵上，如果妳不說，媽媽怎麼會知道助聽器太小聲？」

當孩子逐漸成長，唯有讓孩子自己掌控聽能狀況、維持輔具良好的使用狀態、遇到狀況能找出問題及解決辦法，才能延續早療的成效。家長若能培養聽損孩子們成為有自我決斷能力的人，孩子未來便能夠依照他們的價值觀、喜好及能力，過著自行選擇的生活（Luckner & Sebald, 2013）。

三招幫孩子建立聽能管理能力

孩子的聽能管理能力無法速成，良好及持續的示範與教導是必要的，且應該從小訓練起，以下將介紹傳承聽能管理能力給孩子的三個步驟：

一、「割」－切割聽能管理步驟，讓孩子從幫忙開始學習

家長可和孩子一起在年曆或月曆上標示聽力檢查及輔具保養的日期，建立孩子定期聽力檢查及輔具保養的觀念。也可參考表一，帶著孩子列出保養聽覺輔具的每一個小步驟，評估以孩子目前的能力，他現在及未來可以幫什麼忙？或許孩子從沒嘗試過，但經過訓練後他可以勝任什麼工作？

二、「捨」－捨得讓孩子嘗試，一試再試，不輕易插手協助

孩子三、四歲時，什麼都想要自己做，自己穿襪子、鞋子、衣服，即使穿反也樂此不疲。他想要學大人自己刷牙，卻弄得滿臉牙膏，但臉上盡是得意。他還想要學大人拿鑰匙開門，一遍又一遍，直到可以像大人一樣熟練。聽能管理也是，一開始孩子可能不太會用空氣球、不太會戴耳模，家長若不耐煩，認為幫孩子做比較省事，但如果家長一直為孩子做，不但剝奪孩子學習的興致，有一天可能發現，為何孩子都這麼大了，卻什麼事情都要等別人幫他做才行？

為孩子設定階段性的聽能管理步驟學習項目

當孩子 ____ 歲時可以幫忙把聽覺輔具放進除濕盒，或防潮箱？

當孩子 ____ 歲時可以幫忙用空氣球吹乾耳模？

當孩子 ____ 歲時可以幫忙檢查電池？

當孩子 ____ 歲時可以幫忙換電池？

當孩子 ____ 歲時可以幫忙將助聽器和耳模用正確的方法分開？

當孩子 ____ 歲時可以幫忙將助聽器和耳模用正確的方法裝起來？

當孩子 ____ 歲時可以讓他開始練習正確的拿下耳模和助聽器？

當孩子 ____ 歲時可以讓他開始練習戴上耳模和助聽器？



曾經有位太太向筆者抱怨她 30 幾歲的兒子常弄丟助聽器，這個兒子有個壞習慣是下班坐上公車後，習慣把助聽器取下，下車卻忘了帶走助聽器，若助聽器找不回來，只得重新買過。聽力師詢問這位太太兒子平時的習慣，果真，從小助聽器都是走到哪丟到哪，但媽媽總會跟在他後面撿，隔天早上助聽器總能自動出現在餐桌上。雖然兒子無法妥善保管自己的東西固然需改進，但也是因為媽媽的處理方式，縱容孩子不負責的行為。

福斯特 · 克林和吉姆 · 費 (Foster & Jim, 2006/2013) 指出，給小小孩一些自由及生活的掌控權，是灌輸責任感和成熟度的好機會，獨立更有助於孩子學習真實世界裡的一切，他們的智慧會隨著所做的選擇而成長。一般孩子是如此，對有特殊需求的聽損孩子們而言，負責自己的聽能管理更是成長必備的能力之一。

為孩子設定階段性的自主聽能管理學習項目

當孩子 ____ 歲時可以讓他自己選擇聽覺輔具外殼的顏色？

當孩子 ____ 歲時可以自己告訴工程師 / 選配師 / 聽力師聽覺輔具有什麼問題？

當孩子 ____ 歲時可以自己告訴醫生 / 聽力師他的聽力有什麼變化？

當孩子 ____ 歲時可以讓他自己跟專業人員表達對聽覺輔具聲音的意見？

當孩子 ____ 歲時可以讓他自己去助聽器公司做例行保養？

當孩子 ____ 歲時可以讓他自己去助聽器公司維修助聽器？

當孩子 ____ 歲時可以讓他自己去醫院做聽力檢查？

〈表二〉自主聽能管理學習參考表

參考文獻

- 馬英娟、林淑芬（2011）。聽能管理。載於林桂如（主編），讓他聽清楚說明白－認識聽覺口語法（頁 8-28）。台北市：雅文基金會。
- Foster, C. & Jim, F. (2013). 培養小孩的責任感。（洪懿妍，譯）。台北：親子天下。（原著出版年：2006）
- AG Bell Association (n. d.). Empowering Your Child. Retrieved June 15, 2016, from www.agbell.org/Empowering_Your_Child.
- AG Bell Association (n. d.). Self-Advocacy: A Must-Have Skill. Retrieved June 15, 2016, from http://www.agbell.org/Self-Advocacy_A_Must-Have_Skill.
- Luckner, J. L. & Sebald, A. M. (2013). Promoting self-determination of students who are deaf or hard of hearing. American Annals of the Deaf, 158(3), 377-386.

三、「離」－當孩子越來越大，能力越來越好時，放手讓孩子獨立

這獨立指的是心理的獨立，不再凡事想依賴家長。家長可參考表二，考量孩子目前的能力及未來可以做什麼決定，讓孩子嘗試自己做決定，並從中獲得樂趣，藉此提升孩子的自我聽能管理意識，也學習為自己的任何決定負責任。

在培養孩子獨立的過程中是辛苦的，國際聽障組織 AG Bell 也提醒家長不管是面對孩子的聽力損失，或是陪著孩子度過人生不同的階段，家長還要記得 3P：Persistence（堅持）、Patience（耐心）及 Positive-Attitude（正向態度）（AG Bell, n. d.）。

家長的手雖然放了，牽掛孩子的心始終懸念，當孩子有需要，回頭尋求協助時，家長依舊能適時伸出援手。本文建議「割」、「捨」、「離」，目的是提醒家長在孩子的聽能管理上，不必凡事都事必躬親。唯有讓孩子學會自行聽能管理，當他們有一天長大成人，家長可以放心，知道孩子會把自己和昂貴的聽覺輔具照顧得很好，不用老是擔心孩子弄壞輔具，孩子也能透過被照顧得很好的輔具，讓自己聽得很清楚、很明白，不會遺漏任何學習的機會。即使他們的聽力生來不完美，他們的人生一樣可以精彩無比！

吾家兒女初長成

陪伴孩子成長為自信健康的青少年

文 社工員 林雯瑄



「孩子的發展並非一朝一夕之事」，以本會近二十年服務，對接受聽覺口語教學的孩子一路邁進青少年階段的觀察來看，這句話讓我們格外有感悟。

其生理變化是個課題，學業表現絕對也是個課題，社交發展、自我概念的統合等等更無一不是課題。陪伴孩子在他們即將成長為青少年、面臨改變與挑戰之前，及早養成正向的心態、建構面對問題的能力，正是此階段協助的關鍵。以下將藉由筆者服務青少年的經驗，以及對青少年身心轉變、壓力與特質的解析，探討家長陪伴孩子成長與因應之道。

親子想法大不同

據筆者與聽損家庭接觸的經驗觀察，家長由於擔心孩子的生活及課業，積極替孩子安排課輔或才藝課程，填滿孩子的時間。然而，青少年卻抱怨補習占據課後多數時間，希望有自己的時間，且學校功課太多、變得更難，上課有時聽不清楚才影響課業。此外，青少年也表示，家長工作忙碌少溝通，或家長還把自己當小孩子，用以前的教養方式、處處規定。這些都突顯出，家長的教養方式和青少年的期待有相當大落差。

進一步分析上述觀察，家長易因孩子的聽損而忽略孩子成長過程需要不斷調整教養方式，不自覺地過度保護或限制青少年，若青少年不順從或有明顯的抗拒行為，家長便開始擔憂或焦躁不安，反而更加保護及限制，造成親子關係緊張。若觀察到類似情況，社會會適時提醒家長，青少年面臨身心轉變，開始重視外貌和同儕看法，也想要自己的空間和決定權，功課雖然重要，但孩子也有渴望發展其他興趣或專長的需求，期盼看見自己的優勢。不可否認，聽損確實會對生活帶來不便，但可藉由科技輔具或溝通技巧，降低孩子面臨的困難，更重要的是，家長適當調整教養方式，給予青少年自主空間，才能維繫良好親子關係，進而幫助孩子發展為自信健康的青少年。

瞭解孩子面臨哪些壓力

孩子進入小學高年級後，家長常反映：「孩子以前總是喜歡黏著我，但現在變得不喜歡跟我一起出門」、「以前很聽我的話，現在嘴邊總是掛著『朋友說』」、「孩子開始希望能夠獨自處理一些事情」、「孩子把抽屜鎖起來了！」。這些改變讓家長感到不安，其實這是孩子發展必經轉變，

Rosenberg(1986) 指出當孩子約莫 11 歲時，即開始進入青少年初期。除了身體外觀開始改變外，心理也有變化。而此階段的孩子，除了要面臨身心變化，同時也需要面對外在環境變化、親子關係的調整及課業壓力等課題，進而容易形成各種壓力。筆者就服務經驗和相關學者的研究，整理出三項青少年初期的生活壓力源（彭偉峰，2004；李彥瑾，2008；楊靜宜、李麗日，2010）。



一、身心發展的壓力

壓力源來自兒童本身，此時除了要適應身體變化，還需調適因這些變化（如第二性徵發育等）所引起的尷尬、害羞或不滿足感，尤其是正值青春初期的高年級兒童，對於自己的外在十分在意。常見孩子

反應自己長得不夠高、抱怨長青春痘，或抗拒使用 FM 調頻系統，希望降低與同儕的差異。

二、來自家庭的壓力

在青少年初期，親子關係是孩子壓力的主要來源之一，例如放學回家後時常聽見父母不斷催促孩子：「先去寫作業」、「快去念書」、「趕快上床睡覺」等，家長過度的關心與叮嚀，易讓孩子備感壓力。除了親子關係外，家庭中的夫妻及手足關係，也會對孩子造成壓力，例如雙親或手足的爭吵、家庭結構改變（如離婚、分居）等也會使孩子的壓力增加。

三、來自學校的壓力

包括師生關係、同儕關係、課業及考試等都是可能的壓力來源，例如：老師管教嚴格、過多的課業、考試沒考好、與同學吵架、無法融入同學等。孩子升上小學高年級後，課業、考試及同儕間相互競爭的壓力更加明顯。

孩子在成長過程中難免遇到上述壓力，對聽損孩子的家長而言，因過去較重視孩子的聽損，容易將孩子的反應及變化歸咎於聽損，從而忽略孩子正面臨身心發展的事實。建議當孩子出現這些情緒或行為轉變時，多關心與陪伴孩子，瞭解孩子的情緒與内心感受，以及孩子行為背後的真正原因，進而協助孩子面對及解決問題。

良好的親子關係對孩子有正面影響

一般人多認為孩子進入高年級或國中後，同儕和朋友是孩子的生活重心且對孩子的影響高過父母，多數家長也因此減少經營親子關係的互動，或是未能與孩子維持良好關係。然而，施宇峰、譚子文（2011）指出親子關係在青少年階段雖有些許變化，但與父母的依附關係仍是青少年重要的情感連結，當遇到壓力時，親子關係提供的安全感依舊是青少年的安全堡壘。羅品欣、陳李綱（2004）研究也發現，親子關係較好的兒童，其同儕互動的發展也較佳。上述研究顯示，家長在孩子青少年階段，若能維持良好的親子關係，對於孩子面對壓力、人格發展和同儕互動都有正向的影響。

筆者從實務經驗也觀察到，家長若採取民主的教養態度，親子關係較佳，家庭成員較能傾聽、溝通，這樣的特質使孩子較容易被團體喜愛及接納，進而使孩子擁有較高的自尊及自我概念。相對的，孩子在家若缺乏學習與討論的對象，遭遇社交挫折卻無人提供支持及協助，將使其產生較低的自我認同，進而影響其人格之正向發展。上述顯示出，親子關係與家長的教養態度、孩子的人際關係、孩子的人格特質均息息相關（其概念整理如「家庭與孩子人格及人際關係連結圖」）。



圖」）。因此，孩子進入青少年時期面臨各項轉變，家長的教養方式也須調整，而非忽視自己對孩子的影響力，或忽略維繫親子關係的重要性。

陪伴孩子自信成長

聽損孩子遇到的人格發展、人際關係等問題，並非僅因自身的聽損所致，家長的陪伴及適切的教養態度才是影響最深遠的關鍵因素。在陪伴孩子進入青少年階段的路上，參考以下建議，建立良好親子關係，同時亦能協助孩子適應變化及因應壓力。

一、多花時間傾聽孩子的大小事

親子間沒有適切互動與溝通，易使親子關係漸趨緊張、疏離（謝培梅，2013）。因此，即使忙碌也需留時間與孩子溝通，留意其情緒變化，給予情感支持。當孩子遇到挫折時，允許孩子有發洩情緒的空間，並耐心傾聽事發經過和孩子的感受，再討論如何解決問題。若孩子當下不想聊，此時僅需傳達願意傾聽的訊息，盡可能不說教或過於緊張，給孩子冷靜的時間與空間，再與孩子溝通。當孩子感受到愛與隸屬感後，他們才會願意與家長分享情緒感受，需要協助時才會主動向家長尋求幫助，讓其情緒及問題獲得抒解，以避免日漸累積成龐大且沉重的壓力。

二、不讓愛變成壓力，讓孩子多元發展

現代社會競爭愈加激烈，家長希望孩子有傑出表現，或代替家長實現未完成的夢想，因而擔憂孩子輸在起跑點，為滿足家長的需求，才藝班、補習班如雨後春筍般林立，孩子除了要完成學校的課業，尚需負荷額外功課，反而造成壓力與負擔。家長在安排才藝班與課輔班之前，可先與孩子討論，避免因家長過高的期望而忽略孩子的興趣及能力。

三、以鼓勵取代責備，用正向語言肯定孩子

自尊是綜合自己與重要他人的看法與評價所形成，自尊越高的孩子其壓力因應方式較多元，越能面對生活壓力（吳明隆，2006）。家長對孩子的評價會影響孩子如何看待自己，無論是面對孩子的成功或失敗，都應給予關心及支持，練習使用正向的語言肯定孩子，例如當孩子表現不理想時，先肯定孩子的努力，再與孩子一同找出問題，平時也可多注意及強調其優點，以培養孩子的自信心。

四、民主開放的管教方式，給孩子自主空間

此階段的孩子自主性強，大人的催促、

干預及提醒常使孩子感到煩躁。家長必須接受孩子需有自己的空間，偷聽孩子講電話、偷看日記、臉書、追問太多問題、為孩子安排好一切等，都會使孩子感到不被信任。試著放下過度擔憂，尊重孩子的想法，陪伴孩子嘗試各種可能性，並給予鼓勵，讓孩子在面對問題時更有勇氣與自信面對。

當孩子的盟友與智囊團

孩子成長過程勢必會面臨許多挑戰，過程中孩子其實正不斷地學習如何因應及建構自我認同。無論是聽損兒亦或是其他身心障礙孩子，其自身的障礙或環境因素除了可能導致其有較低的自我概念外，也使家長因孩子的狀態而更感擔憂，進而過度保護或為孩子做得太多。家長身為孩子的重要他人，以關心孩子的狀態，接受並肯定孩子的情緒、耐心傾聽，作為孩子的盟友與智囊團，而非權威的大人。

無論如何，家長無法「代替」孩子長大。吾家兒女初長成，父母能做的是陪伴，陪伴孩子走過每一個挑戰，自信健康地迎向未來！

參考文獻

- 李彥瑾（2008）。兒童壓力探討。教師之友，49(4)，19-25。
- 吳明隆（2006）。國小學生學習壓力之研究。正修通識教育學報，(3)，33-66。
- 彭偉峰（2004）。國小高年級兒童人格特質、父母管教方式對生活壓力影響之研究－以中部地區為例。台中師範學院諮商與教育心理研究所（碩士論文）。
- 楊靜宜、李麗日（2010）。國小學童生活壓力與情緒管理之相關研究。區域與社會發展研究，(1)，65-101。
- 施宇峰、譚子文（2011）。依附關係和自我概念之關聯性研究。臺中教育大學學報：教育類，25(1)，1-27。
- 謝堉梅（2013）。聽覺障礙學生壓力因應歷程之探究。國立彰化師範大學特殊教育學系所（碩士論文）。
- 羅品欣、陳李綱（2005）。國小學童的家庭結構、親子互動關係、情緒智力與同儕互動關係之研究。教育心理學報，36(3)，221-240。
- Rosenberg, M. C. (1986). Self-concept from middle childhood through adolescence. In J. Suls & A. G. Greenwald (Eds.), Psychological perspective on the self (pp. 107-135). Hillsdale: Erlbaum.



從自我瞭解到自我悅納 提昇聽損學童自我概念之策略

文 研究員 卓明怡



很多人可能都會有類似的經驗：你收到邀請去做一件有點挑戰性的工作，可能是一場演講、一項比賽或是寫一篇文章。在決定是否要接受邀請的過程中，你可能會思考自己能否勝任這份工作，過去是不是有類似的經驗，如果搞砸了，會有什麼後果等等。這個決定的背後，其實是一個類似風險評估的過程，考慮自己現有的能力與資源、可能從中得到的收益或是因失敗得承擔的後果等。而評估的依據往往來自對自己的瞭解、過去從他人得到的回饋，以及之前類似經驗的累積。簡而言之，這些對自我的評價就是我們的「自我概念」。

正向自我概念助學習及社會適應

自我概念並不是與生俱來的。從嬰兒開始能分辨自己和他人是不同的個體起，就不斷地透過對自己的觀察和與別人互動的經驗，逐漸形成對自己的信念和態度。而這些對自己的瞭解與認同在孩子進入學校後，也會影響他們學習的動機、對於成功與失敗的學習經驗所作的解釋、對行為結果的預期並進而左右他們後續所採取的行動。自我概念不僅和學習的態度與成就有關，也會體現在和自我與他人的關係上，因而影響情緒及人際適應。

針對聽損兒童及青少年的研究發現，因為聽力損失及可能伴隨的溝通困難，聽損的兒童及青少年相較於聽常的同儕更容易有覺得自己很奇怪或是能力不足等自我概念低落的情形。雖然負面的自我概念會導致學習動機不佳及自尊和自信心不足，但自我概念其實是持續發展且會不斷變動的，特別是在生理和心理發展都還未穩定的兒童時期。因此透過家長和教師的努力還是可以協助聽損孩子更瞭解自己，並型塑符合現實且積極的信念與態度，進而發展更好的學習習慣及人際關係。

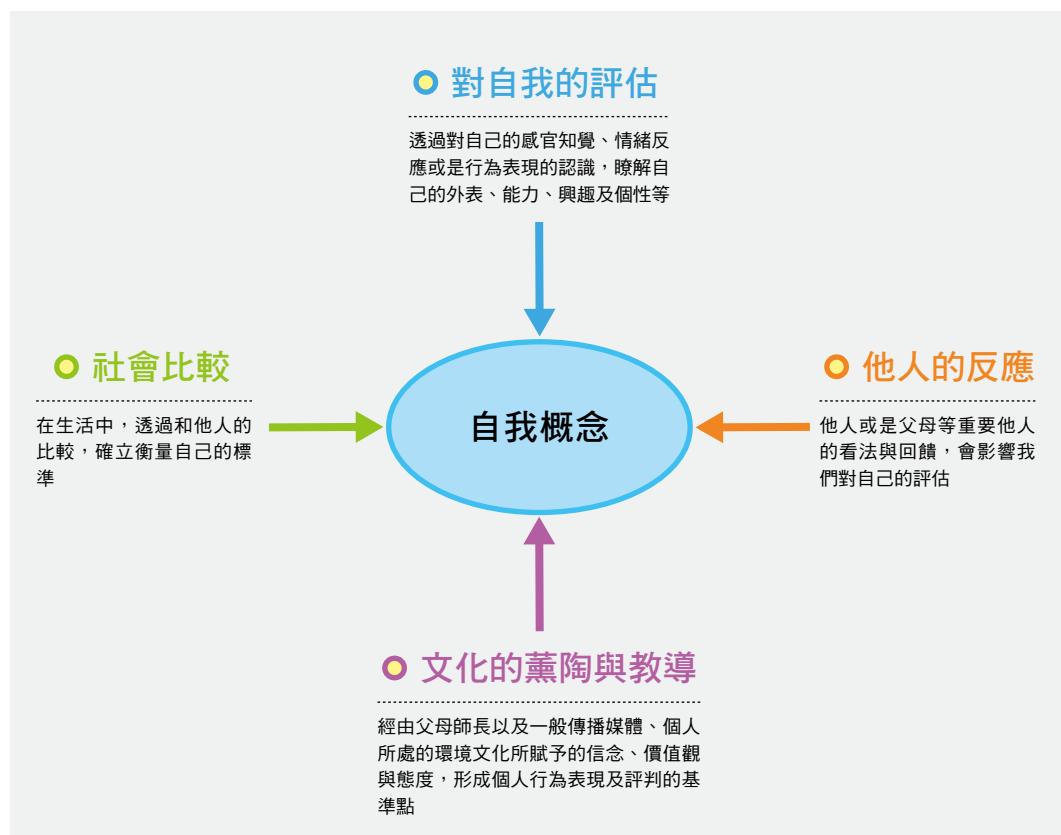
過去針對聽損兒童的教育多半會著重於聽能、語言及溝通能力的發展。然而，聽損兒童的心理情緒發展也是不可忽視的課題。為了協助聽損兒童在進入青春期前能建立正向的自我概念，並能在日後有更良好的個人與社會適應，本文首先介紹自我概念的形成以及內涵，進而探討聽損兒童發展自我概念所遇到的挑戰，最後分享能夠提昇聽損兒童自我概念之策略。

自我概念的形成與內涵

自我概念是指對於自己在不同層面或情境中的瞭解與評價，像是自己內在的性格、能力、興趣，或是和他人互動時自己的行為模式等等。這些看法與評價的來源有四（見圖一），包括對自我的評估、他人的反應、社會比較以及文化的薰陶與教導 (DeVito, 2003)。

一般而言，自我概念的內涵可以包含三部份：身體我、社會我、人格我 (郭為藩, 1996)。「身體我」是對自己的身體和生理需要的認定；「社會我」指個體對自己在家庭、學校及社區等社會團體中的存在及所扮演的角色的認識與評價；「人格我」則是代表個體對於某些信念、理想、行為準則與價值體系的看法與認同。學齡前的幼兒能夠對自己的身體外表和行為做具體的描述，他們也能分辨外在的行為和內在的感覺與想法，顯示在學前階段幼兒已有初步的「身體我」的概念。入小學後，兒童藉由遊戲和學校生活，內化和他們的角色有關的行為規範，從自我中心到能逐漸設身處地體察他人的立場，並發展自尊和自信的「社會我」。到了青少年階段，個體對於自己的能力與興趣喜好都有所瞭解，也多半清楚自己在家庭及學校中的角色及他人對自己的看法，開始建立初步的信念與價值體系，並且持續地發展及整合三個面向的自我概念。

圖一：自我概念形成的要素



聽損兒童發展自我概念的挑戰

過去許多針對聽損兒童自我概念的研究發現，相較於聽常的同儕，聽損兒童的情緒比較不成熟，也比較容易依賴他人的協助並缺乏主動性 (Greenberg & Kusche, 1993; Luterman, 1987)。很多聽損者會感到自己的能力不足、自尊心低落，也感受到與同儕間關係的疏離和孤立 (Bat-Chava, 1993)。細究聽損兒童發展自我概念所遇到的挑戰，可以發現聽損兒童的溝通能力、對自我的瞭解與認同、父母的教養態度，以及在學校中的同儕關係等都有重要影響。

一、溝通挫折

研究發現，聽損兒童的溝通挫折程度

愈高，自我概念就愈低 (Boldt, 1989)。有些聽損兒童因口語清晰度不佳，擔心被同學嘲笑或模仿而愈來愈不願意開口說話，反而形成其學習及人際互動上的障礙，更造成自我評價的低落。有些聽障生因為溝通困難，無法適當地表達自己或理解他人，因此覺得自己常被不公平對待，更容易在行為上表現出衝動、多疑、倔強固執或自卑退縮等負向特質。

二、歸屬感的混淆與困惑

近年來由於融合理念的提倡，大部份的聽障學生就讀普通學校，也多半以口語為主要溝通模式。然而研究發現，在普通班就讀的聽障學生常會有不知自己該歸屬聽人或聾人團體的矛盾。若因以口語溝通將自己歸類為聽人，但因其聽力缺損，仍

有不同於聽人的需求；若將自己歸類為聾人，則可能因不熟悉手語或是不習慣聾人某些形式作風或價值觀而難以融入聾人團體（張稚鑫，2004；張淑品，2011）。這種對於自我認同及歸屬感上的混淆與困惑，會讓個體無法找到自己的定位，無法展現出和自己的角色相符合的行為，甚至因而感到退縮，喪失自信。

三、家長過度保護或干預的教養態度

家長的教養態度及方式也和孩子的自我概念發展有很大的關聯性。研究證實親子關係和溝通的品質愈好，孩子的生活適應及心理健康狀態就愈良好，也同樣提昇孩子的正向自我概念。英國學者Hindley(2000)指出，95%的聽損孩子來自於父母聽力正常的家庭。而很多聽常的家長在面對孩子的聽損時，除了震驚之餘，也常引發持續的失落感或悲傷的情緒，進而影響親子之間的關係。而在教養方式上，Hindley觀察到聽常家長在和聽損幼兒互動時，常會採取過度保護或干預的態度。這類的教養態度往往會讓聽損幼兒感到自己能力不足或是常犯錯，因而產生較為退縮或是依賴的生活態度。

四、社交互動困難

因為他人的回應及社會比較是影響自我概念形成重要的因素，聽損兒童的同儕關係和社交技巧對於他們如何看待自己也有很大的影響。針對在普通學校就讀的聽障學生所作的研究發現，這些聽障學生在和同儕相處時會有格格不入的孤獨感，並且會因為同儕的拒絕和社交互動上的困難

引發許多挫折與焦慮，不僅造成情緒困擾，也影響其自我概念的發展（張稚鑫，2004）。

提昇聽損兒童自我概念的策略

綜上所述，和聽損兒童自我概念發展相關的因素涵蓋了個人、家庭、社會互動等層面。對聽損兒童而言，能在成長的過程中透過對自己的瞭解和他人的互動，建立符合現實的自我評價，並進而能認同及接納自己的優缺點，將能讓他們用積極正向的信念與態度面對生活及學習中的種種挑戰。因此，家長及教師可以運用不同的策略提昇聽損兒童的自我概念。



一、提供聽障者成功奮鬥故事，讓聽損兒童有可模仿學習的典範

很多聽損兒童在面對聽常的同儕時，會有「非我族類」的孤獨感；對自己聽力上的限制以及可能伴隨的溝通困難也有負向的情緒與看法。透過閱讀或觀看其他聽障者奮鬥的生活故事及經驗，不但能協助聽損兒童的自我認同發展，也讓他們從中理解自己所遇到的挫折或挑戰並非自己所獨有，並進而透過別人的經驗，學習可行的處理態度與方式。

二、建立成功經驗

很多的聽損兒童在平日的生活、學習乃至於人際互動上遇到許多挫折與困難，長此以往，因而發展出退縮消極的態度與負向的自我評價。為協助聽損兒建立正向的自我概念，家長及教師可以製造機會讓孩子有成功經驗，例如給孩子較小或難度較低的工作，在完成後給予鼓勵，並逐漸增加工作的難度，讓孩子在得到成功經驗之餘，也有戰勝自我的滿足感。另外，家長和教師也可協助聽損孩子探索並發展自己的優勢能力，例如繪畫、寫作、舞蹈等。藉由在優勢能力上的發展，也可讓孩子意識到聽損只是自己的一部份，自己還有很多美好的特質與能力值得關注。

三、對聽損兒童及家長心理情緒的支持

為了幫助聽損兒童能瞭解自己、建立對自己的合理評價，並進而能接納自己的優弱勢能力，孩子本身和家長都需要心理情緒上的支持。對家長而言，和一樣有聽損兒童的家庭多互動，並擁有情緒上的支持系統，在面對教養孩子過程中的挑戰時，能有尋求資源與支援的管道，而不會感到孤立無援，甚或因此將自己的負面心理或情緒帶入親子關係中。對聽損兒童而言，除了和聽常的同儕互動，讓他們瞭解自己的需求並找出相處的方式，也應尋求機會參與聽損兒童的支持團體，瞭解因聽損所面臨的挫折或困難並不是自己獨有的，從經驗交換中也可以學習他人處理相類似問題的作法及態度。另外，很多聽損兒童有溝通技巧不足的現象，透過社交技巧課程或是團體的方式，也能讓聽損兒童在較安全且有結構的情境下練習合適的與人溝通的方式，再類化到生活情境中持續地演練與修正。

從自我瞭解、自我認同到自我悅納，建立良好的自我概念是每個人人生發展歷程中的重要課題。期待透過家長及教師給予聽損兒童在心理情緒層面的需求更多的關注，能協助他們建立正向而積極的自我概念，並以此為基礎，發展良好的個人、家庭以及社會適應。

參考文獻

- 朱經明、王鳳妃（2006）。多媒體聽障者成功奮鬥故事協助聽障學生理解主要概念及提昇自我概念成效之研究。特殊教育研究學刊, 95(3), 135-154。
- 洪英正、錢玉芬（譯）（2006）。人際溝通（原作者：J. A. DeVito）。台北市：學富文化。（原著出版年：2003）
- 郭為藩（1996）。自我心理學。台北：師大書苑。
- 張淑品（2011）。就讀普通學校聽障學生的自我認同。特殊教育季刊, 118, 62-69。
- 張稚鑫（2004）。徘徊在「聽」與「聾」之間：回歸主流教育中聽障大學生的身分認同。國立台北大學社會學系未出版之碩士論文。
- Bat-Chava, Y. (1993). Antecedents of self-esteem in deaf people: A meta-analytic review. *Rehabilitation Psychology*, 38, 221-234.
- Boldt, J. E. (1989). The relationship between levels of communication, frustration and self-concept in three deaf populations. *Proquest-Dissertation Abstracts*, AAC8920971.
- Greenberg, M. T. & Kusche, C. A. (1998). Preventive intervention for school-aged deaf children: The PATHS curriculum. *Journal of Deaf Studies and Deaf Education*, 3(1), 49-63.
- Hindley, P. A. (2000). Child and adolescent psychiatry. In *Mental Health and Deafness* (eds P. A. Hindley & N. Kitson). London: Whurr's.
- Luterman, D. (1997). Emotional aspects of hearing loss. *Volta Review*, 99(5), 75-84.

當孩子的領航員 帶他航向有聲與陽光

文 宣導教育部



週六下午，誠誠在雅文基金會圖書室裡玩著跟爸爸約定好今天才能玩的機器人，妹妹很自然的加入遊戲，兄妹倆一起想像機器人打擊壞人的場景，默契十足地展開遊戲對白。這時誠誠的爸媽正在會議室裡學習聽能管理，誠誠和妹妹不吵著要找爸媽，他們知道爸媽上課，是為了誠誠好。



受困在迷霧中

誠誠是家中第一個孩子，出生時做了許多自費檢查，並沒有檢查出聽力問題。直到一歲半時誠誠只會喊爸爸、媽媽、抱抱，不會說其他有意義的語言，警覺的母親帶誠誠跑了五家小兒科診所，醫生們都異口同聲建議誠誠讀幼兒園，期待透過幼兒園的社交互動環境，讓誠誠接受刺激，發展出更多語言。當時誠誠還不到可以就讀幼兒園的年紀，誠誠媽媽請求園長破例讓誠誠就讀，勉強讀了幼兒園半年，誠誠的語言發展依舊不見起色。

日子一天天過去，媽媽急迫的心愈來愈焦急，壓力也愈來愈沉重，但她實在不知道還可以替誠誠做什麼。直到某天誠誠和媽媽到衛生所注射預防針，剛好碰上桃園市南區早期療育社區資源中心在衛生所宣導，早療人員瞭解誠誠的情況後，建議媽媽帶誠誠到耳科檢查看看是否有聽力損失。

重挫之下找到希望

誠誠爸媽抱著忐忑不安的心帶孩子來到醫院，結果卻得到重重打擊，醫生告訴他們檢查報告顯示誠誠有極重度聽力損失。聽聞壞消息的當下，誠誠媽媽腦袋一片空白，當天深夜哭了一整晚，但媽媽很快就收拾心情，在網路上查找聽力損失的資訊。誠誠爸爸則是難以接受這個事實，甚至在後來誠誠展開聽語療育的前半年，爸爸的消極逃避讓他們的夫妻關係變得緊張。

所幸轉診到醫學中心做詳細檢查後，醫生證實誠誠的聽力損失屬於中重度聽損。由於媽媽之前做了許多功課，在網路上認識雅文基金會，也主動和基金會聯繫，經過社工和聽力師的諮詢與協助，誠誠配戴上助聽器，開始在雅文基金會中原中心上課。

給孩子與自己適度休息

開始上課後半年，誠誠的語言表現並沒有明顯提升。雅文基金會的羅老師為此特地進行家庭訪視，瞭解誠誠平日生活環境，以及媽媽平時教導誠誠的狀況。

誠誠媽媽經營鎖店，她當時悲觀地認為誠誠長大後若找不到工作，至少還可以經營鎖店。羅老師去到現場後發現鎖店週遭環境太吵雜，誠誠聽不清楚聲音，自然學得不好。加上誠誠媽媽不僅帶誠誠到雅文基金會上課，平日上午誠誠在幼兒園上課，下午則是和媽媽跑其他醫院和早療單位接受不同療育課程。日子過得如此忙碌，孩子的情緒不好、作息不規律，媽媽也沒有時間休息。

與羅老師討論後，誠誠媽媽決定專注教導誠誠，她回憶：「雅文有系統的教學方式，讓我有安全感。」誠誠媽媽這才給自己足夠的喘息時間，也有更多時間教導誠誠。而原來不參與誠誠療育的爸爸，也因羅老師的一席話：「誠誠不需要聽媽媽高頻的聲音，爸爸您的聲音較低，可以幫助誠誠練習聽低頻的聲音」，加入教導誠誠的行列。自此之後，誠誠的語言表現彷彿開花一般，愈發進步。

孩子帶來的甜蜜

「孩子是夫妻感情的潤滑劑」這句話在誠誠家充分展現，雖然誠誠爸爸曾逃避不想面對孩子是聽損的事實，還好誠誠在愈來愈會說話後，主動親近爸爸，為了和爸爸一起玩爸爸喜愛的撲克牌遊戲，誠誠還會抱著撲克牌等爸爸回家，夫妻感情因為誠誠又重修舊好。誠誠也對媽媽展現體貼的一面，曾主動跟媽媽說：「媽媽妳煮飯好辛苦喔！謝謝妳煮飯給我吃」



對比過去的辛苦煎熬，媽媽形容：「現在就像做夢一樣」。

一關過了又一關

誠誠今年9月本該升上小學一年級，但誠誠曾在幼兒園裡情緒失控摔課本，原因只是課本的虛線換成了實線，經醫師評估診斷後才知道是亞斯伯格症。由於亞斯伯格症患者不擅長社交溝通，情緒敏感，如果突然面臨改變，情緒可能就會爆發，因此誠誠才有這樣的行為表現。誠誠媽媽有了之前的經驗，這次更加堅定要陪伴誠誠適應社會，再次開拓誠誠將來的人生路。

考量小學是透過紀律讓學生學習成為團體的一份子，這對執著的亞斯伯格症孩子而言，格外辛苦。於是誠誠媽媽決定先讓誠誠在家自學，配合誠誠的步調逐漸修正與學習，在既有的環境基礎上，每天加一點新的改變，幫助誠誠漸進融入校園就讀。

化經驗為助人力量

誠誠媽媽一直展現積極療育的態度，也不吝與其他家長分享她的經驗，除了擔任雅文基金會的志工媽媽，關懷訪視新手聽損兒家長。現在的誠誠媽媽更多了一個身份－桃園市發展遲緩兒童早期療育推動委員會委員，將她的經驗化為力量，陪伴誠誠融入社會，也陪伴遲緩兒家長獲得信心與支持。

萬中選一的孩子 鄒易展

文 宣導教育部

圖 鄒易展 提供

在一群大學生中，很難不注意到易展，玩滑板的他渾身散發著活力，笑得燦爛。若是睛看他的五官，不難發現他的藍眼珠，這不是年輕人流行的瞳孔變色片效果，而是他與生俱來的「瓦登伯格氏症候群」表徵。可見的藍眼珠並不影響他的視力，倒是看不見的聽力損失和心臟問題替易展的成長過程添了許多苦頭，讓他小小年紀就挨過多次手術。



出生就與病魔對抗

瓦登伯格氏症候群的發生率約為 2 萬至 4 萬分之 1，屬於先天性的罕見疾病，藍色眼珠（虹膜異色症）和聽力缺損是主要的臨床表現，易展就是極少數萬中選一的孩子。然而，除了眼睛虹膜和極重度聽力損失外，易展還合併有心臟問題，還在襁褓時期，就經歷多次心臟手術。一如許多家有罕見疾病孩子的家庭，這個家的父母親雖然收入並不富裕，但仍竭盡所能，一心要給易展需要的醫療及學習資源。也許是這個家庭可以給他足夠的愛，也或許是這孩子本身就有無限潛力可以熬過這些病痛和難關，才讓他們成為一家人。

嘗試吧！只要有變好的可能

一連串的心臟手術治療後，緊接著易展母親聽從醫生建議，很快就讓易展戴上助聽器，也從 1 歲起到坊間的聽力語言中心學習口語及手語，但易展的口語能力一直不見起色，易展母親不希望將來造成孩子的遺憾，卻又苦無辦法。直到某次中心內其他家長介紹易展母子向專門幫助聽力損失兒童的雅文基金會尋求協助，易展母親心想：「只要有機會，就得為孩子試看看。」便決定帶易展到雅文基金會上課。

當時雅文基金會才成立剛滿一年，創辦人倪安寧女士經常在基金會裡觀察孩子們的上課情形，親自瞭解每位小朋友的學習狀況。由於易展的聽力損失是極重度，配戴助聽器仍聽得不夠清楚，因而影響到他的學習效果。在倪安寧女士的建議下，4 歲的易展又再次進入手術室植入人工電子耳。啟用電子耳後，易展聽得更清楚了，口語學習效果也大幅進步，而後順利進入一般小學和聽力正常的小朋友們一起學習。

親子關係是親子的共同功課

雖然早已熬過帶易展跑大醫院治療的日子，也無須再天天教導易展說話，母親仍放不下心，常常搶著替易展回答他人的問題。易展上小學後，母親也天天緊盯著易展做功課，即使母親對課業嚴格要求，易展還是有許多天馬行空的想法想嘗試，他也難忘運動帶給他的快樂，天生就擅長運動的易展國中時還加入學校田徑隊，擔任短跑選手。母親雖然難掩擔心，但看到孩子開心做自己喜愛的事，母親也跟著妥協了。



升上高中後，易展更有自己的想法，體內的好動因子也愈加強烈，有自我想法的孩子對上不放心的家長，在家裡上演過幾次溫和的「家庭革命」。易展希望母親多給他一些空間，但母親認為易展還是個孩子，家裡的親子關係有時因為溝通不良而顯得緊張，一直到某次易展生病自己就醫，回家後還主動向母親說明醫生的叮囑，母親才驚覺原來

孩子早已學會照顧自己，永遠擔心孩子的一顆心，這才不再時時懸念。

父母放心，孩子走自己的路

易展很體貼父母，讀高中時就到賣場打工分擔家計，同學放假下課相約玩樂，他則是到賣場搬運貨物，即便如此易展也從不喊苦。從新北市立泰山高中機械科畢業後，成為大學生的易展繼續半工半讀，課餘時間在餐飲業打工賺取學費。

易展從小就喜歡攝影及畫畫，選擇大學校系時，雖然母親給了不同意見，易展還是獨鍾自己喜愛的台北海洋技術學院視覺傳達學系，父母也就尊重易展的選擇。視覺傳達系的專業能力培養過程相當辛苦，還好易展個性樂觀，心情不好時就跳舞或玩滑板轉換心情，四年下來他累積了多種電腦軟體操作技能，大四畢業前他還跟同學參加設計系畢業生爭相嶄露頭角的「新一代設計展」。

面對未來，易展還沒確定一個明確的方向，母親雖然期待他當一名公務人員，但也相信易展可以為自己負責。期盼易展選其所愛，愛其所選，走出屬於他的精采人生。



文 宣導教育部 圖 宣導教育部、受訪者 提供

聽見築夢的聲音

倪安寧紀念月活動

1996年12月倪安寧女士與鄭欽明先生秉持對聽損兒家庭的同理與關懷，成立了雅文兒童聽語文教基金會，在昔日聽損早療資源匱乏的台灣，以「聽覺口語教學法」幫助聽損兒童學習傾聽與說話，回首七千多個日子，雅文基金會已陪伴近四千名聽損兒能聽會說，進入有聲世界。

2016年12月基金會將迎接二十週年到來，這也意味著許多當年的聽損兒們現在已成年，經驗了屬於他們獨一無二的成長歷程，展現他們的獨立與自主，揮灑出生命的多元樣貌，甚至早些找到目標的大朋友已經站上夢想的舞台。雅文基金會趁二十週年來臨前，尋訪在台灣各個角落探索未來、追尋夢想的七位聽損大朋友，將他們努力的歷程及心中的夢想，以影片記錄下來。

今年的倪安寧紀念月活動即以此片擴大展現聽損大朋友們重回有聲世界後，在他們的生命舞台上盡情發揮天賦、充分展現自我的樣貌。邀請您上網觀賞「聽見築夢的聲音」影片，與我們一同見證這七位聽損大朋友衝破聽力損失的限制後，努力搭建夢想的過程。



線上觀賞「聽見築夢的聲音」三分鐘精華版
網 址：https://youtu.be/HpNu_5RSzqA

林家文



清秀的臉蛋襯著她纖瘦的身形，及專注聆聽他人說話的神情，初次見面還以為家文是名文靜女孩。殊不知，才20歲的家文其實是國際級的網球選手，征戰過國內外大型網球競賽，是國內網球球壇矚目的新星。

蔡瑋哲



他的求職過程跟多數人一樣曾遭到拒絕，但天生樂觀又韌性十足的瑋哲從不將挫折歸咎給天生的聽力損失，很快就找到機械繪圖的工作。他不為自己設限，不斷去闖、不斷嘗試，最終都能替自己找到合適的位置。

吳榮蓁



身為家中孩子們的大姊，還在就讀五專會計科的榮蓁比同年齡青少年更多了幾分成熟懂事，與她談話時，可以感受到她的善解人意。榮蓁認為聽損是上帝賦予的任務，讓她因為感同身受而能夠伸出援手，樂於幫助身邊需要幫助的人。

「聽見築夢的聲音」 七位主人翁

謝奉圜



出生就罹患眼癌，雖然治療保住性命，卻僅剩左眼0.05視力，三歲時又被診斷極重度聽力損失，視聽力雙重損失，卻不減奉圜對生命的熱情。就讀心理系的她正朝音樂治療師的夢想努力，盼有朝一日用琴聲和她的生命故事，將她的積極勇敢感染給更多人。

李欣薇



「勇士並非刀槍不入，而是能克服心中的恐懼」以前的欣薇面對困難曾消極逃避，現在的她則是多出幾分正面迎戰的勇氣與自信。

欣薇現在正在準備公務人員特考，雖然起步得比別人晚，但欣薇照著自己的步調，一步一步朝自己的目標邁進。

林怡萱



稱怡萱為「開朗少女」最適合不過了，熱心助人的她常充當聽損朋友的翻譯機。有這番正向積極的態度，源自從小的經驗，她明白要收穫好的結果，必先得經過一番努力。她期許自己大學期間加強電腦繪圖技能，替自己的未來爭取更多發展機會。

楊人丞



大學畢業後第一份工作就在明碁材料公司品牌管理部擔任設計部助理，這是許多設計系畢業生夢寐以求的工作，人丞能夠獲得這份工作憑藉的不是特殊生的身份，而是從小學起就展開的不斷努力與實力累積。

全台聽損朋友夢想召集令

雅文基金會號召全台18~28歲的聽損人士，於2016年8月1日起至8月20日期間將自己渴望達成的夢想大聲說出來，拍成30秒影片，並撰寫200字以內的介紹，於「2016築夢大賞」活動網頁上分享，經網友投票及雅文基金會評選，前三名分別可獲頒3萬元、2萬元及1萬元的圓夢基金，支持聽損者追求夢想。

2016築夢大賞活動詳情，請上雅文基金會網站查詢www.chfn.org.tw，活動方式如有變更，請以網站公告為準。

傳遞肯定自我、尊重差異的美好力量

聽損兒友善宣言大聲說



由於融合教育的提倡及早期療育的成效，愈來愈多身心障礙學童進入普通學校就讀。雅文基金會也致力協助聽損兒回歸普通教育，因此看見學童在知識學習以外，對生命教育的需求，故希望推廣生命教育，一方面提昇聽損學童的自我認同，另方面對一般學童及社會大眾傳達尊重生命差異的觀念。

2015 年雅文基金會與三之三文化聯合發行《紅盒子裡的祕密》故事繪本。故事主角是聽力損失的小熊和傲慢的眼鏡猴，小熊與眼鏡猴必須合力到恐怖的抖抖山解開紅盒子裡的祕密，小熊原本擔心自己拖累眼鏡猴，眼鏡猴原以為跟小熊同組很倒楣，然而兩人在冒險旅程中歷經互助、互諒的過程，最終小熊發現自己的聽力損失原來也有可取之處，眼鏡猴也懂得尊重他人的不同。

這樣的故事內容蘊含著「肯定自我」與「尊重差異」的涵義，透過社會大眾及愛心企業的資助，目前各公立小學及幼兒園所均可閱讀《紅盒子裡的祕密》，雅文基金會也將故事內容錄製成廣播劇，供全台小學申請播放，已有超過 550 所小學、逾 22 萬名學生收聽。

除了在校園內推廣，雅文基金會於 2016 年 4 月在高雄市社教館所及大型購物中心辦理「聽損兒行動說書人」活動，透過「胖叔叔」及「花花姊姊」兩位故事達人精采生動地演說《紅盒子裡的祕密》，增加孩子們想像故事畫面的樂趣，也透過趣味問答強調故事中肯定自我、尊重差異的涵義。

現場更發起「友善宣言大聲說」活動，主持人邀請小朋友對在場的家人及朋友說出心中的感謝，活動現場頓時充滿溫馨氣氛。雅文基金會四位聽損小朋友也化身為兒童友善大使，大聲分享被接納的經驗與感謝，昀葳：「故事中的小熊跟我一樣都有戴助聽器，謝謝班上同學像小猴一樣，願意接納我的不同」亮元：「感謝學校老師幫我改善教室的學習環境，讓我可以和同學一樣開心上學，希望自己也能用行動將愛分享給更多人」芭芯：「感謝媽媽堅持從台東帶我到高雄上課，溫暖的笑容陪伴支持我」慕安：「最近得到學校路跑活動第一名，謝謝哥哥常常陪我一起練習跑步」

雅文基金會也在網路發起「友善宣言 把愛大聲說出口」活動，邀請社會大眾分享自己曾被他人接納的經驗及心中的感謝，持續傳遞肯定自我與尊重差異的美好力量。





青少年成長團體 陪伴聽損青少年迎接各種挑戰

文
宣
導
教
育
部

圖
社
會
服
務
部



「都是聽力損失的關係！害我上課聽不清楚，考試考不好！」、「為什麼我要戴助聽器？同學覺得我很奇怪……」、「我想加入大家的話題，可是如果我聽不懂，害大家掃興怎麼辦？」聽損青少年的心聲顯示出他們面臨自我認同低落及人際關係的挑戰。

聽損兒進入一般學校就讀後，隨之面臨課業及人際溝通等難題，這些課題多數需要他們自行解決。為陪伴青少年正向積極地面對聽損帶來的挑戰，雅文基金會將對聽損兒的關懷延伸至聽損青少年，依據和青少年的訪談結果，規劃團體活動。今年雅文基金會舉辦兩場「聽損青少年成長團體課程」，除了傳授正確的聽能管理觀念，更要提升聽損青少年的溝通技巧與自我認同。

瞭解自己的聽能狀況，並能自行改善或適時尋求協助，是聽損青少年學習自我聽能管理的重點。雅文基金會聽力師在首場活動的講座中介紹聽覺系統、說明聽損程度，更個別替聽損青少年檢視聽檢報告，帶領青少年重新認識自己的聽損，並建立定期保養輔具及追蹤聽力的觀念，將來更能懂得運用環境或助聽輔具讓自己聽得更清楚。

第二場活動的講座則邀請助聽器公司的聽力師介紹生活輔具，使聽損青少年瞭解除了助聽器、人工電子耳，還有其他生活輔具可以在不同情境使用，提升生活或溝通的品質。此外，聽力師也帶領聽損青少年學習操作 FM 無線調頻系統，讓聽損生可以自行向學校老師說明 FM 系統的用途及操作方式。

環境中各式各樣的噪音再再考驗聽損生是否懂得運用溝通策略與他人順暢溝通。為幫助聽損生增進溝通技巧，社工精心設計兩場團體遊戲，分別是公園解謎任務及密室逃脫遊戲，參加者無法單獨完成遊戲，需要跟夥伴交換線索並討論答案，趣味之餘，更讓聽損生在嘈雜的環境下實際練習溝通策略，例如：詢問同伴團體討論的內容、一次請一位同伴發言等。

欲鼓勵聽損生正向面對挑戰，除了讓聽損生瞭解聽能管理及學習溝通技巧外，還需提昇聽損生的自我認同。因此活動尾聲，社工帶領青少年們回顧活動中的表現，請青少年說出隊中成員的優點，聽損青少年們得以從活動過程和他人的回饋裡發現自己美好的特質。期盼青少年們帶著全新的自我，因應生活或學業上的挫折，充滿自信地迎接各項挑戰。

聽損小天使送暖去



2015年末雅文基金會南區和北區中心的聽損兒們分別化身為聽損小天使，前進高雄及台北兩所安養中心探望長輩，用他們接受社會大眾愛心學會的口語溝通能力，與長輩互動，熱情純真的童言童語贏得長輩們的歡心。雅文基金會盼藉此鼓勵聽損兒們在接受社會大眾的愛心之餘，也不吝於貢獻一己之力，帶著感恩的心回饋社會。

聽損兒社交互動團體課程



為加強聽損兒的人際互動技巧，並學習成為團體的一份子，雅文基金會近年為幼兒園至小學低年級的聽損兒童舉辦「社交互動團體課程」，在老師的引導下，讓孩子從分組遊戲及情境體驗，自然學到互助合作、合宜拒絕、情緒表達及解決問題等與他人良好溝通的技巧，使聽損兒在學校的團體生活中與同儕保有良好互動，擁有快樂的校園生活。

2015 年倪安寧獎頒獎典禮



2015 年雅文基金會南區中心「倪安寧獎」徵選活動共頒發 2 名「口語表達優異獎」及 22 名「學業優等獎」，受獎者從小學到國高中生皆有。現場更邀請已讀大學的學長姊們分享求學及人際互動經驗，雅文基金會已故創辦人倪安寧女士的小女兒鄭雅文也到場分享聽損者的優勢及交友態度，鼓勵聽損孩子們勇敢追求想要的人生。

聽損生入小學融合講座



雅文基金會針對孩子即將升小學之聽損兒家長，舉辦「聽損生入小學融合服務」座談，邀請聽障巡迴輔導老師及小學教師針對家長的擔憂一一說明，鼓勵家長與教師建立良好親師溝通。助聽器公司的聽力師也現場示範 FM 系統的使用方式，搭配孩子配戴的助聽輔具，讓孩子聽清楚學校老師講課內容。

家長基礎親職課程



家長剛得知孩子是聽損兒的事實時，無不感到徬徨無助，除了需瞭解醫療、輔具、福利及療育等資訊，更需要情緒支持調適心情。雅文基金會每年辦理數場「聽損兒家長基礎親職課程」，透過聽力師、聽覺口語師及社工人員完整詳盡的講解，助家長掌握訊息、轉化悲傷情緒，提升療育意願及信心，積極投入孩子的療育。

聽能復建知能研習會



2016年初「聽能復建知能研習會」於高雄登場，開場由雅文基金會聽語科學研究中心研究員主講「日常聽能評估」，並介紹「華語檢測音」。臨床實務部分，成大醫院楊惠美語言治療師講授「人工耳蝸相關聽能復健研究」，雅文基金會聽力師及聽覺口語師也共同主講「青少年聽損個案對聽能管理的啟發」，省思現有早療教學結構。透過研究知識與實務經驗的激盪，為國內聽損早療創造貢獻。

捐款徵信

雅文兒童聽語文教基金會每月捐款明細、公益勸募成果報告及年度財務報告均公開於官網。



[查看捐款徵信](#)

您的寶貴意見是我們前進的動力

若您對本刊或本會有任何建議，或想要親自至本會各中心參觀，歡迎透過以下方式與我們聯絡。您的回饋是我們不斷向前的原動力，感謝您對雅文基金會的支持與愛護。

讀者信箱：chfn@chfn.org.tw

讀者專線：02-2627-2877 分機 2302



會計師查核報告

(105)財審報字第 15004663 號

財團法人雅文兒童聽語文教基金會 公鑑：

財團法人雅文兒童聽語文教基金會民國 104 年及 103 年 12 月 31 日之資產負債表，暨民國 104 年及 103 年 1 月 1 日至 12 月 31 日之損益表、淨值變動表及現金流量表，業經本會計師查核無誤。上開財務報表之編製係管理階層之責任，本會計師之責任則為根據查核結果對上開財務報表表示意見。

本會計師係依照「會計師查核簽證財務報表規則」及中華民國一般公認審計準則規劃並執行查核工作，以合理確信財務報表有無重大不實表達。此項查核工作包括以抽樣方式獲取財務報表所列金額及所揭露事項之查核證據、評估管理階層編製財務報表所採用之會計原則及所作之重大會計估計，暨評估財務報表整體之表達。本會計師相信此項查核工作可對所表示之意見提供合理之依據。

依本會計師之意見，第一段所述財務報表在所有重大方面係依照中華民國一般公認會計原則編製，足以允當表達財團法人雅文兒童聽語文教基金會民國 104 年及 103 年 12 月 31 日之財務狀況，暨民國 104 年及 103 年 1 月 1 日至 12 月 31 日之經營成果與現金流量。

資誠聯合會計師事務所

會計師



中華民國 105 年 5 月 11 日

-2-

資誠聯合會計師事務所 PricewaterhouseCoopers, Taiwan
11012 臺北市信義區基隆路一段333號27樓 / 27F, 333, Keelung Road, Sec. 1, Xinyi Dist., Taipei City 11012, Taiwan
T: +886 (2) 2729 6666, F: +886 (2) 2757 6371, www.pwc.com/tw

郵政劃撥儲金存款單													
帳號	18977390		金額 新台幣 (小寫)	仟	佰	拾	萬	仟	佰	拾	元		
通訊欄（限與本次存款有關事項）				戶名							財團法人雅文兒童聽語文教基金會		
請問您是如何得知本會呢？				姓名									
<input type="checkbox"/> 廣播： <input type="checkbox"/> 電視： <input type="checkbox"/> 雜誌： <input type="checkbox"/> 網路： <input type="checkbox"/> 捷運燈箱 <input type="checkbox"/> 親友 <input type="checkbox"/> 社福機構 <input type="checkbox"/> 醫院 <input type="checkbox"/> 其他：				寄款人		□□□□□					經辦局收款戳		
				通訊處									
				電話									
虛線內備供機器印錄用請勿填寫											◎寄款人請注意背面說明 ◎本收據由電腦印錄請勿填寫		
郵政劃撥儲金存款收據													
收款帳號戶名													
存款金額													
電腦紀錄													
經辦局收款戳													

財團法人雅文兒童聽語文教基金會

信用卡捐款單 (雅文聽語期刊第 29 期)

捐款資訊：

捐款日期：____年____月____日 信用卡有效期限：____月____年（西元）

信用卡號：_____ - _____ - _____ - _____

捐款金額： 單次捐款：_____ 元 每月固定捐款：_____ 元

捐款用途（擇一）： 不指定，由雅文基金會視需求分配運用

聽語訓練助學計畫 偏鄉聽損兒早療計畫 聽覺輔具補助計畫

多重障礙及發展遲緩聽損兒早療計畫



看詳細捐款用途

持卡人姓名：_____（請以正楷書寫）

持卡人簽名：_____（與信用卡簽名同）

聯絡電話：（手機）_____（市話）_____

聯絡地址：_____

E-mail：_____ 我要訂閱雅文電子報

收據開立資訊 (ABC 擇一)：

A. 紙本收據： 當次寄送 年度統一開立（於隔年三月寄送）

收據抬頭：_____

收據地址：_____

B. 雅文基金會代為上傳國稅局綜合所得稅申報（下列必填）

收據抬頭：_____ 身份證字號：_____（收據抬頭的身分證字號）

C. 不需收據

· 本表填妥後請傳真至：(02)2627-9066 或掃描寄至：chfn@chfn.org.tw

· 聯絡電話：0800-889-881 分機 2702

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢寄款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各聯線郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製。非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊錄各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上。且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登錄後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。

天下父母心 但有一群父母有不一樣的擔心

你擔心小孩能不能贏在起跑點
他們擔心小孩能不能站上起跑線

你擔心小孩能不能多才多藝
他們擔心小孩能不能開口說話

你擔心小孩課業能不能名列前茅
他們擔心小孩能不能上普通學校
請幫助聽損兒童
讓他們勇敢擁抱更多希望



您的捐款將幫助聽力損失的孩子們，戴上輔具聽見聲音，學習用口語溝通，進而融入校園乃至這個社會，擁有更多元的發展機會。

捐款方式：利用本刊之信用卡捐款單或劃撥捐款單，或參考封底其他捐款方式。

嬰幼兒聽力及捐款免費諮詢專線：北區0800-889-881 南區0800-800-832

公益勸募許可字號：衛部救字第1050105919號



我要成為快樂的捐助人

聽損兒到雅文接受療育是一段話說幸福的開始，
為了能協助更多的聽損兒遠離寂靜無聲的世界，
將幸福擴展延續，我們需要您的支持，把愛化為實際行動！
您的愛心捐助，將改變聽損兒的一生！
讓我們一起成為快樂的捐助人，助聽損兒能聽會說，追求多元的未來！

信用卡捐款

凡持信用卡者，可選擇線上捐款或回傳捐款授權書

線上捐款

進入雅文基金會網站，點選「線上捐款」進入頁面，
填寫信用卡捐款資料，即可完成線上捐款。



立即線上捐款

填寫捐款單後回傳

雅文基金會官網下載捐款單或來電索取(02)2627-2877 填妥後，擇一通訊方式回傳

* 傳真：02-2627-9066

* E-mail：chfn@chfn.org.tw

* 郵寄：114台北市內湖區洲子街60號4樓

銀行匯款

銀行名稱：兆豐銀行 東內湖分行 分行代號067

帳號：067-10-041605

帳戶名稱：財團法人雅文兒童聽語文教基金會

匯款後請來電(02)2627-2877告知收據抬頭開立方式

ATM慈善捐款

* 台新銀行ATM：點選慈善捐款，選擇雅文基金會。

* 中信銀行ATM：全台設於7-11之中信ATM點選慈善捐款，選擇雅文基金會。

* 其他ATM：利用轉帳功能捐款。

銀行代號：兆豐銀行017

帳號：067-10-041605

超商機台

* 全家FamiPort機台捐款（2016年6/1至2017年5/31）

* 萊爾富Life ET機台捐款

* OK超商OK+go機台捐款

使用超商機台輸入捐款資料，列印代收繳費單，持單據至櫃檯繳費。

郵政劃撥

帳號：18977390

戶名：財團法人雅文兒童聽語文教基金會

其他捐款方式請上雅文基金會網站查詢

www.chfn.org.tw

或撥打免費諮詢專線：北區0800-889-881 南區0800-800-832



雅文聽語期刊

發行人：鄭欽明

總編輯：葉淑芬 責任編輯：呂雅雯

設計：陳妙青 印刷：皇城廣告印刷

北區中心：114台北市內湖區洲子街60號4樓

電話：(02)2627-2877 傳真：(02)2627-9066

E-mail：chfn@chfn.org.tw

南區中心：801高雄市前金區中正四路148號7樓

電話：(07)286-0626 傳真：(07)288-1162

E-mail：chfnkh@chfn.org.tw

宜蘭中心：260宜蘭市鄂王里同慶街95號4樓

電話：(03)931-0525 傳真：(03)931-0533

E-mail：chfnilan@chfn.org.tw

中原中心：320桃園市中壢區中北路200號

(中原大學全人教育村南棟4樓)

電話：(03)265-8070 傳真：(03)265-8075

E-mail：chfnccy@chfn.org.tw

董事 BOARD OF DIRECTORS

鄭欽明

雅文兒童聽語文教基金會董事長

明門實業股份有限公司董事長

Kenny Cheng

President, Children's Hearing Foundation

Chairman, Wonderland Nursery Goods Co., LTD.

司徒達賢

美國西北大學企業管理博士

政治大學企業管理系所教授

William Dah-Hsian Seetoo

Ph. D. Business Administration

Professor, Department of Business Administration,

National Chengchi University

吳德朗

長庚大學心臟內科教授

De-Lon Wu

MD, FACC, Chang Gung Medical Group

沈美慧

明門實業股份有限公司財務暨行政總經理

Julia Mei-Wei Shen

President, Finance & Administrations,

Wonderland Nursery Goods CO., LTD.

高婉倩

美國哥倫比亞大學教育博士

夢田教育基金會董事長

Wan-Chien Kao

Ed.D., Columbia University, New York, USA

Chairwoman, Build Your Dreams Foundation

陳月卿

癌症關懷基金會董事長

Grace Yueh-Ching Chen

Chairwoman, Cancer Care Foundation

陳景松

馬偕醫院院牧部牧師

Ging-Song Chen

Chaplain, Pastoral care Dept., Mackay Memorial Hospital

陶傳正

奇哥股份有限公司董事長

Michael C. Tao

President, CHICKABIDDY CO., LTD

程萬里

愛荷華州立大學工業教育博士

中原大學商業設計系講座教授

Wan-Lee Cheng

Ph.D., Industrial Education and Technology,

Iowa State University, USA

Previous President, Chung Yuan Christian University

Chair Professor, Department of Commercial Design

謝貞恩

護理師

Grace R. N. Hsieh

謝燦堂

台北長庚醫院副院長

長庚大學婦產科教授

Tsang-Tang Hsieh

Vice Superintendent,

Chang Gung Memorial Hospital, Taipei

Professor, Department of Obstetrics & Gynecology

（依姓名筆畫順序排序）