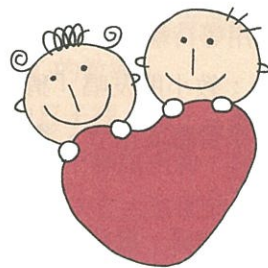




社服專欄

「愛的大手大家牽」

——記一場愛的親職效能成長營



◎愛的蘊釀

資料彙整／雅文南區中心 社工員 戴慧敏

一個專業的療育團隊，人員共同協商合作是必要的。團隊成員當中除了醫師、聽力師、聽覺口語老師、社工人員及助聽器公司技術人員以外，聽損孩童的父母將是團隊的決策關鍵人，然而，社工員在傾聽家長心聲及需求的過程中，感受到支持與鼓勵的重要性，這一次，社服部門想嘗試有別於以往（個案、團體工作、講座等）不同的服務型態，本會於 2005 年請到黃素英心理師帶領及指導以聽損家庭為本位，親子一日營隊活動來滿足聽損家庭的需求。

活動分成「父母團體」與「兒童團體」兩種形式，活動目標是希望藉由團體的活動提供家長親職角色的釋放，自我肯定與成長，並提供家長經驗交流及心情分享的機會，藉以互相支持與鼓勵，另有孩童團康闖關活動，引導聽損兒童及其手足發展正向社會互動技巧。

在「自我介紹」與「迴旋溝通」的暖身活動中，這些家長們開始有了較多的認識與交流；透過「家庭角色環」的製作與「合力拼湊撲克牌」的活

動，並輔以小組討論、分享，協助家長澄清自己在團體小組與家庭中所扮演的角色、角色所承受的壓力及感受和對角色的滿意度；緊接著的是讓每位家長分別進行個別與兩人一組的情緒覺察及壓力釋放的體驗。

在「家長團體」的後半段，進行「優點大放送」的活動；家長們以小組為單位，在“人”的圖片中，寫下自己的優點、記憶中來自家人及孩子的讚美、來自團體中夥伴的讚美，並且與小組成員分享。之後在音樂與燭光的催化下，以大團體方式進行「心火相傳」的活動。在帶領者的引導下，每位家長輪流點燃對方的燭火，然後雙手慎重地拿著燭臺，挺直身子開始自信而大聲地說出自己的優點。

而「兒童團體」的活動，由聽覺口語師提供會內 5~7 歲聽損兒童須提升的社交技巧項目，以闖關活動方式，例如：【支援前線】活動，目的在於讓



■活動圓滿成功大合照

兒童在蒐集支援前線的物品時學習自我介紹、認識新朋友並運用禮貌用語；【二人三腳】活動：透過分組競賽的走路活動強化挫折容忍力、訓練反應能力，並應用等待輪替技巧、使用禮貌用語；【猜拳歌】活動：教小朋友唱「猜拳歌」，分組玩猜拳遊戲，從中學習聽從指令、遵守遊戲規則，有禮貌的自我介紹等。

期待參加這一場活動每一位家長和孩子，記得那份永遠的支持和讚賞，大聲說出自己的優點，社服部門在與父母工作的關係中，社工員會傾聽照顧者的心聲及需求而後反應在整個團隊中，在未來將更適時提供具體的資源，協助使聽損孩童的療育得以持續地進行。

親愛的爸爸媽媽，我們一起加油！

◎愛的延續

文／楠梓特殊學校臨床心理師 黃素英

「我們就來辦一次能涵蓋聽損兒童、手足及家長需求的活動吧！」

「如何能在一次四個小時的大團體中讓參加的家長有收穫？」、「如何設計出符合成員需求的課程？」這些問題一直在我的腦海中出現。面對這樣的問題，與聽覺口語師蒐集一些資料，也規劃了團體前的小問卷，直接讓參與的家長表達自己的需求與期待。從大家所提供意見與想法發現：情緒與壓力紓解是許多家長共同遇到的問題與挑戰。

另一方面，我也從許多家長的問卷中發現這樣的心聲：在全力教養聽損兒童的過程，很期待來自家人心理與精神上的支持、鼓勵與肯定。這樣的心聲進入我的眼簾後，腦海轉換出來的是一個個在親職的馬拉松賽跑中，拼命努力往前衝，卻很少獲得鼓勵與掌聲而挫敗無力、垂頭喪氣的熟悉身影。

與林慧蓉老師經過多次討論之後，我們決定以「親職角色情緒與壓力紓解」、「家長自我激勵與成員間的相互鼓舞」兩大主題為課程架構，配合一系列相關的活動，希望建立家庭內與家庭間相互支持的機會，幫助家長進行親職角色情緒與壓力的探索、體驗，並強化親職角色中自我肯定的習慣。

「老師，很困難耶！」「我不習慣這樣讚美自己，鼓勵讚美是要等別人來講的，哪有自己說的。」家長們內心吶喊著。

「試試看！給自己一次正式的機會，在這麼多人面前大聲的讚美自己。」我給予家長們鼓勵。「還記得當你用心發掘自己的優點，給自己鼓勵與讚美的那種滋味嗎？」我提醒家長們。

二十幾位聽損兒童的家長，手握著手在「一、二、三，加油！」聲中道再見。

「老師，時間過得好快，今天的課程一下就結束了！」

「老師，三聲的加油不夠啦！」「親愛的夥伴！恭喜你，今天課程結束其實只是一個開始！」

「三聲的加油的確不夠，當你發現加油聲不夠時，可別忘了隨時自動加碼。」

走出中山大學的體育館，面對耀眼的西子灣晚霞，浮現眼前的是一群群英姿煥發，眼神流露光芒，嘴角展現笑意，不時停下腳步相互提攜，勇敢而自信地往馬拉松賽跑中前進的大小小小身影。



■由黃素英與林慧蓉兩位老師帶領家長團體



『家長參與回饋』 ~我們共同的希望只為了讓孩子 「今日比昨日更好」

文／郭惠娜（郭政彥媽媽）

這次我們是全家一起報名參加。

以往如果有類似的活動都只有我帶政彥參加。但是我想也應該讓政彥的哥哥瞭解其他聽損兒童與家庭成員之間互動的狀況，以及在團體活動當中，聽損兒童所面臨的困難……等，都是他們應該瞭解和體諒的。

每進行完一項活動之後，每位家長都說出心中的想法與看法，大家也不吝給予鼓勵和讚美。縱然家有聽損兒，我們依然要以喜樂的心度過每一天，有了快樂、和諧的家庭，才會有身心健全的孩子。每每看到每個家庭為自己的孩子、孫子無悔的付出，讓我心中充滿了滿滿的感動，我們共同的希望只為了讓孩子「今日比昨日更好」！

感謝雅文的社工和老師們，為我們細心的安排了這場充滿感性、笑聲和希望的活動。有了妳們的一路陪伴和關懷，讓我們不再孤單、不再徬徨。願如創辦人倪安寧女士所言：「20年後台灣沒有不會說話的聽損兒童。」讓我們一起加油，一起勉勵。

郭政彥小檔案：

生理年齡：7.8歲 聽損程度：極重度

輔具類型：人工電子耳

聽覺口語課程開始日期：1999.08.19

聽覺口語年齡：6年2個月

現在程度：聽覺記憶四~五項，目前就讀小學二年級



■政彥全家福

參與「雅文家庭親子成長營」心得

文／張嘉雄（張育瑞爸爸）

是上天的安排，讓我們得到了可愛的育瑞。

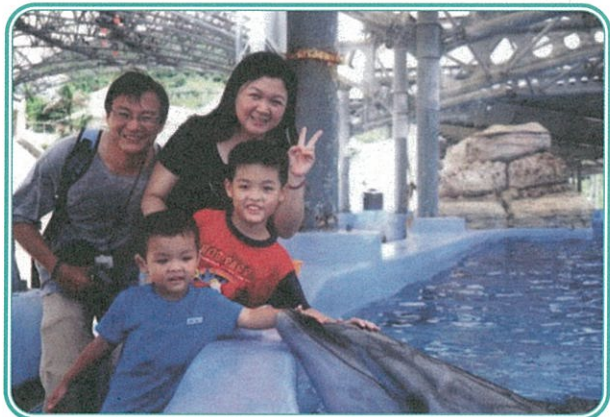
是上天的安排，讓我們可愛的育瑞能得到雅文的眷顧及鄧菊秀老師悉心的教導。

在那個晴空萬里的日子裡，第一次攜家帶眷的參加了”雅文”舉辦的親子聯誼活動，好多的第一次都在當天發生了。第一次在大家面前談我們的孩子：育瑞一個聽不到聲音的可愛小孩。

還記得那天的晴天霹靂，一直不願意相信的事實，淚水不由自主的奪眶而下，他真的聽不到聲音嗎？育瑞。

開始了慌張的步伐，該如何讓育瑞聽到聲音，該如何讓育瑞學習講話，一連串的檢測後，裝了助聽器，讓育瑞終於能聽到世界的聲音。然而聽到了聲音，語言學習的黃金時段卻早已過了，該如何讓育瑞跟上同齡小孩語言學習上的進度，又是一大難題。還好，上天並沒有遺棄我們，因為我們來到了雅文，循序漸進的讓育瑞上了好多好多的課程，雖然還是沒辦法跟一般孩子一樣流利的講話、溝通，但至少我們進步了，一點一滴的進步了。

那天的聯誼會，有好多跟育瑞一樣的小孩及父母來到了現場一起歡樂、一起暢談家中的小寶貝，一起分享那段辛苦中帶著甜蜜的學習成長過程。那樣子的氣氛、那樣子的互動，讓我們深深的感受到：聽不見聲音的小天使們一定會在深愛他們的父母親及“雅文”老師們的悉心教導中不斷的成長茁壯，縱使有著那麼一點的缺陷，也能夠一起加油、一起扶持，快樂的學習、平安的長大。



■育瑞全家福

感謝“雅文”，感謝那天聯誼會上可愛的爸爸媽媽，感謝所有的工作人員及志工們，帶給所有的小天使們一整天的歡樂及笑聲。相信這樣的活動能為我們帶來很大的學習成長及幫助，謝謝大家！

張育瑞小檔案：

生理年齡：4.3歲
 聽損程度：重度
 輔具類型：助聽器
 聽覺口語課程開始日期：2004.05.13
 聽覺口語年齡：1年5個月
 現在程度：聽覺記憶二~三項，目前就讀普通幼稚園

文／陳涵婷（陳佳好媽媽）

進入雅文基金會三年多來，第一次參與這麼近距離接觸的團體活動，而所有的成員都有著相同的特點——家有聽損兒。大家彼此分享自己的經驗，也敞開心胸訴說著心中的悲與情，曾經經歷的痛，讓我們都更為堅強；也在彼此的信任當中，開始了一整日的活動。

事實上，擁有了佳好這麼一個特別的小孩，從未有過「為什麼是我？」的念頭；反之，因為她，我們開始學習用心；因為她，我們開始學習傾聽。一直以來，以「接受它、學習它、處理它、放下它」期勉自己，不過活動當天，才發現自己對於這樣的期勉仍有很大努力的空間。

因為陌生的環境，讓佳好心生恐懼，不斷的哭鬧的確讓自己也受了影響，不忍讓她離開身邊。所幸，透過老師與社工的協助，從第一關闖關開始，



■佳好全家福

本是眼淚鼻涕一把的，到後來就能展開笑顏與小朋友一起參與活動了。

「眼神對看」這個活動，因為必須兩人一組，而且當天是與其他家長一起進行，在面對面凝視的時候，初始時有些尷尬，但配合著黃素英老師的解說與帶領，很快地心理上的芥蒂就消失了；取而代之的，是一種信任的眼神，才意會到：把腳步停下來是很重要的！每日汲汲碌碌的腳步，讓我們忽略了用「心」去面對家人，聆聽寧靜的心與深情的眼神。

「合力拼湊」的活動，雖說分組的組員都互不認識，遊戲規則也不允許互相交談與溝通，但大家仍舊能完成比賽，這過程讓我們了解：成就一件事，需要默契與和諧的心，傾聽對方的「聲音」，會使成果更豐碩。

從未在自我的角色扮演上打分數，「家庭角色環」提醒了我，因為不管是誰，都會面臨著扮演多重的角色：爸爸、媽媽、子女、媳婦、女婿……等等。而主觀的評分，包括自我的滿意指數、最常出現的情緒、壓力指數等，幫助我們重新審視自己的表現，彌補缺陷的一角，姑且不論壓力來自何處，為自己尋求情緒的抒發，是很重要的！

面對各種無形的壓力，我們可以選擇吞忍或釋放，可以選擇悲傷或快樂，但無論選擇哪一種模式，都會使身邊的親人與朋友感同身受。

在「優點大放送」中，提醒我們對家人大方一些、慷慨一些，不要吝於給予讚美，因為能被認同，是持續努力的動力來源，也是自我肯定的重要因素。

透過一連串的活動：角色壓力上的釋放、經驗交流及心情分享的機會，讓參與的家庭間彼此相互的鼓勵、支持及自我肯定，我相信比起一般的家庭，我們孩子將會獲得更多的關懷與努力。

陳佳好小檔案：

生理年齡：5.2歲
 聽損程度：重度~極重度
 輔具類型：人工電子耳
 聽覺口語課程開始日期：2002.01.30
 聽覺口語年齡：3年9個月
 現在程度：聽覺記憶四項以上，目前就讀普通幼稚園大班



『志工參與回饋』~緣份讓您、我更靠近

文／雅文志工 莊娛婷

世上很多事情的發生都是和緣份有關！對我來說，進來雅文基金會就是一個最好的例子。有很多人問我：為什麼要參加雅文的志工？其實，真正的答案就是緣份，沒有其它的原因和理由。

在南區中心，我遇到了很多、很多、很好的人，除了會內的社工、老師和其它志工外，還有就是小朋友的家長，人性的「堅持」和「耐力」全表露在這些人的身上，經由這些人，我體會到了共同為社會付出的心---而這也是我進基金會最大的收穫和成就。

在「親子成長營」中，我和另一位志工姚琦共同為小朋友設計了在營隊活動前的「分組活動」。考量到這些小朋友平時和父母較為親近，為了減少他們和家長要在活動前分開時產生的分離焦慮，將所

有參與人員分成「小朋友」和「家長」二隊，在活動設計上，我們採用小孩子=薯條，藉此分成漢堡（家長隊）和薯條（小朋友隊）二隊來進行。在整天的活動中，看到聽損小朋友那樣地好動、興奮和活潑，讓當關主的我心中也跟著這些小朋友一起雀躍，雖然一天的活動下來，身體上的勞累實在是證明不再年輕，但心中的充實感卻是無法以言語來形容的。



※ 註：作者為右者

感謝志工

北區中心—63名

孔祥雲、王玉玲、古郁鈴、石碧惠、朱靜方、江欣穎、何竺親、余月華、吳其澤、吳瓊妹、李光瑜、李葶萱、李靜如、杜雅芳、林日婷、林玉惠、林秀蕙、林銀參、姚怡馨、范瓊文、孫玉琴、孫建靜、徐芳婷、張凱玲、張維倫、陳心禾、陳芃蕓、陳思宏、彭佳儀、黃元彥、黃亞雯、黃珮瑄、黃婷誼、黃詠涵、黃藍誼、楊于葶、楊幸樺、楊淑雯、楊惠雯、葉力境、葉玉嬌、葉美麗、詹曇璇、熊彬、管曉真、趙思南、趙夢婷、劉盈秀、潘彥勳、蔣佳臻、蔡孟耘、蔡宜蓓、蔡宛諭、蔡業中、鄭文晴、賴明妙、賴珮瑩、謝廷君、謝宛諭、羅月美、蘇婉容、謝吳秀慧、長富雅琴

宜蘭中心—37名

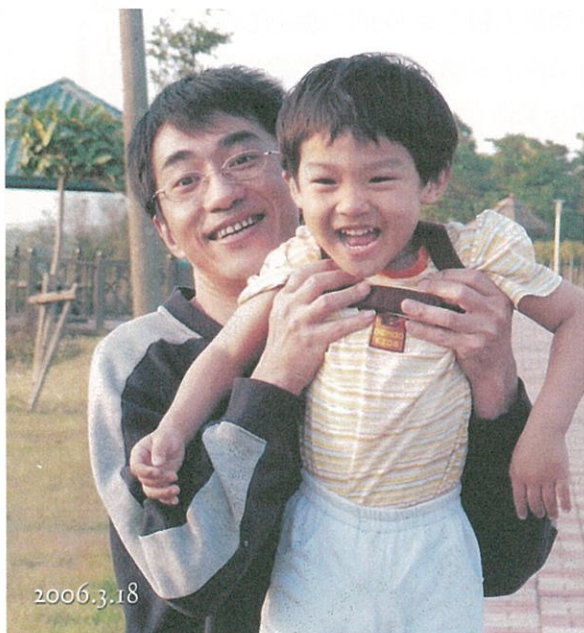
王宏鑫、翁文琴、吳潤羽、魯道駿、游原和、彭秀園、鄭郁珍、王月雲、許曉娟、李涵茹、李俊儒、楊丹琪、黃郁婷、黃子睫、劉子寧、簡珮雯、黃涵郁、周庭汝、劉若亞、林嘉琪、江心怡、方奕婷、王湘涵、黃茹乙、邱涵雯、游明瑾、陳詩涵、朱聖潔、陳郁涵、張媛婷、吳沂徵、詹佳穎、邱音潔、丁文宣、張芷瑜、許阿淑、廖雨萱

南區中心—21名

林美惠、莊淑玉、黃麗年、謝慧娟、柯文雅、李菁菁、邱靖婷、莊娛婷、張巧娥、李宜軒、李勁毅、翁聖惠、李育亭、陳盈瑩、吳知諭、陳鴻利、林協緒、林協毅、周秀容、謝世傑、姚琦



封面故事



迎接希望的曙光



文/李依

當得知吾兒小鈺修在封面人物票選活動中得到高票，即將登上「雅文聽語期刊」的封面人物之時，心中真是百感交集！回想這一年來的快樂與痛苦，一路走來心中的甘苦，真是一言難盡。

我家的小鈺修，今年剛滿 2 歲 10 個月。從出生以來就覺得這個寶貝「好乖」喔！他很少吵鬧也很少被嚇到。也曾經懷疑他是否有聽力方面的問題，因為他真的特別的安靜。從小鈺修 8 個月開始到 1 歲半之間，因為他的語言發展有些遲緩，所以我們經常帶他去看醫生，可是醫生在沒有做聽力檢查之下，都判定小鈺修「很正常」！因為大聲叫他，他還是會回頭，跟他說：「再見！」時，他也會揮手致意，而且他還會清楚的叫出「爸爸」、「媽媽」、「阿嬤」。

直到小鈺修 2 足歲的時候，我因為意外導致耳膜破裂，需要作聽力檢查，才知道有「聽力檢查」這種醫療設備，才帶小鈺修去做聽力檢查。當得知小鈺修是一位 109dB 的極重度聽損兒之時，我強忍悲傷一路開車回家，眼淚一直掉，嘴上卻說不出任何一句話，腦海中還一直回想著 2 年內和兒子相處的點點滴滴，一直反問自己：「不會吧！鈺修還會叫我媽媽啊！我養了他 2 年竟不知他是位幾乎全聾

想到心愛的小鈺修是活在一個「沒有聲音的世界」裡，體會到他那一種孤寂感時，這種情緒讓我難到大聲尖叫。心中不斷的自責，因為以前常常因小鈺修「不聽話」而打他、罵他，他老是一臉無的看著我，到現在才知道他根本聽不見我在說麼？也不知道我在生氣些什麼？想到這裡，我整人都快呈現崩潰邊緣。

直到帶小鈺修去配戴助聽器時，聽力師說他過的「雅文」的聽損兒幾乎後來都能和正常人一的說話與溝通，而且有些和小鈺修一樣是極重度損兒的孩子也都能發音發的很標準。剎那間，「文」這兩個字讓我在絕望快沉入海底的漆黑深中，給了我一線希望的曙光。「雅文」是什麼啊我趕緊的問，後來才知道，「雅文」的全名是「團法人雅文兒童聽語文教基金會」，是一個幫助及訓練聽損兒聽與說的慈善基金會。這一個訊息讓我神為之一振，在配好助聽器之後，發現小鈺修竟會排斥也不會去拉扯助聽器，內心感念著小鈺修是位好孩子。也在同一天，我直奔高雄的「雅文金會」。這段路開啓了小鈺修和「雅文」之間的份，也平息了我內心焦急不安與絕望的心情。

在 2005 年的 3 月，小鈺修正式在「雅文基金



的尖叫聲。在此，心中很感謝雅文的莊老師細心的教導。沒有莊老師的教導，我真的不知道如何帶領小鈺修學習？經過了7個月的學習，我慢慢了解到「聽覺口語法」的教學方式，大多是從日常生活中出發。在這教與學當中，我才知道其實父母要扮演的是積極參與的教學者而非觀察者。在和孩子相處的時候，就是在引導與啟發孩子的「聽力」。要帶領孩子去尋找聲音的來源，讓孩子能認不同的聲音特質。說話時為了避免孩子併用視覺線索使用讀唇的方式，我一直提醒自己要遮住嘴，要先說再做。而且和孩子說話的速度要放慢，也不要刻意的放大音量。當孩子發出聲音的時後，要適時的給予回饋，站在孩子的立場與角度幫他說出來。

慢慢的，我發現小鈺修能聽懂我的話了，也能說「抱抱」、「掰掰」等等簡單的話語，尤其是在裝置人工電子耳之後，他的進步更快！當有微弱的聲響時，小鈺修能明顯的做出反應。而且，一天到晚老是「嗚阿嗚阿」的亂叫，我才發現原來他不是這麼的安靜。這時，我的內心不再是痛苦的，反而是滿滿的感謝與惜福。因為，我不再消極的面對孩子

聽障的問題，反而正向的面對這個事實。就好像是眼睛近視了要戴眼鏡，耳朵聽不見要戴助聽器或人工電子耳一樣的理论。尤其是每當聽見小鈺修發出像鈴鐺般的笑聲，我就會相信「上天有此安排必定有祂的理由」。小鈺修這輩子來當我的兒子也一定有祂的理由。

「讓二十年後的台灣，再也沒有不會說話的聽損兒童！」，相信這句話不是口號，因為我的小鈺修真的能開口說話。在「雅文基金會」成長的不只是小鈺修還有許多的家長。我真的好感謝倪安寧女士，我曾經在「雅文基金會」的網站細讀她的故事，而淚流滿框，好一位堅強的媽媽啊！我好佩服她將上天給的挫折化成對台灣聽損兒童的關懷及幫助。今天我家的小鈺修能得到這樣完善的「聽覺口語法」的幫助，我感念所有曾經幫助我人，而我也會將這份感念來幫助所有需要幫助的朋友。最後，我想說：「在雅文服務的所有的朋友與老師們！我由衷的謝謝您們」。也感謝小鈺修，謝謝你的「與眾不同」讓我重新體會到生命當中的愛與感動。

林鈺修的小檔案：

生日	2003.1.1 (水瓶寶寶)
聽損程度	極重度
電子耳植入日期	2005.06.04
電子耳開頻時間	2005.07.06
聽覺口語課程開始日期	2005.03.03
程度	聽覺記憶0-1項，會說拜拜、發出丫、X、一等單音。
喜歡的玩具	汽車、飛機、黏土……。
個性	活潑、好動、模仿力強，看到喜歡的玩具會非常的興奮。
喜歡吃的東西	牛奶、餅乾、麥當勞。
喜歡的卡通	天線寶寶。





畢業生劉懿萱的小檔案

聽損程度：極重度

電子耳植入日期：2001.01.29

聽覺口語課程開始日期：1997.11.5

自雅文畢業日期：2003.01.24

畢業程度：聽覺記憶五項以上，表達能力五項以上，目前就讀普通班級五年級

喜歡的運動：游泳、打羽毛球

興趣：鋼琴、跳舞、逛百貨公司、閱讀、美食

才華：書法、電腦

喜歡的事：旅行、打屁

喜歡的卡通：Minnie

風雲人物

媽媽！我愛您！



雅文畢業生劉懿萱參加財團法人彰化縣賴許柔文教基金會舉辦之「第十三屆中小學生寫作獎」比賽，榮獲國小中年級組第一名，特別開闢本單元，一起分享這份榮耀，並邀請懿萱媽媽和大家分享照顧懿萱的這段忙碌卻又甜蜜的心路歷程。

文/劉懿萱

目前就讀台南私立寶仁國小四年級

每當我有困難的時候，是誰幫助我？每當我傷心難過的時候，是誰安慰我？誰和我一同分享快樂，一起承擔憂愁？如果沒有媽咪的用心，我就不能像現在正常的用『聽』的方式來學習，是妳-我最親愛的媽媽，我愛妳！

聽爸爸說：當年醫生告訴他們我的聽力受損情況，將會影響以後的生活，他和媽媽就帶著我往來於臺北、高雄二地的各大醫院，不斷的尋找治療的方法，甚至還到大陸住了好幾個月。他們辛苦的替我四處找醫生的種種困難情況，當時因為我還小又不懂事，所以不了解。現在我已經可以深深的感受到他們的辛苦和疼愛我的心情。

在我學習語言的過程中，媽咪總是一個音，一個音的不斷在的耳邊，一次又一次的重複說著，她希望我能聽得更清楚又正確，遇到困難時，她還會馬不停蹄的找專家、醫生求助希望得到更好的方法。非常幸運的是現在的我已經可以很正常的聽和說了。書上說：「上帝沒辦法照顧每一個人，所以創造了母親。」對我來說：「上帝忘記了幫我打開『聲音』的開關，是媽咪的『手』幫我打開聲音的世界。」

噢！媽媽，我愛妳！妳是一位辛苦的職業婦女，每天一大早，就要從高雄縣送我到臺南市上學，然後自己再趕著去上班，如此忙碌的妳，載我上學時，還不斷的告訴要專心上課，跟同學們要好好相處、聽不清楚的話要虛心請教。媽媽！妳是多麼的用心良苦啊！

噢！媽咪，我好愛妳！妳是世界上最偉大的人，妳的恩惠我永遠會銘記在心。千言萬語也比不上：「世上只有媽媽好，有媽的孩子是個寶。」

~轉載自財團法人彰化縣賴許柔文教基金會出版之
「第十三屆中小學生寫作獎專輯第 34 頁」



上帝的任務



文/KASUMI (懿萱媽媽)

正當沈醉於期盼已久的新家族成員的到來--愛女出生的喜悅卻讓家人忙得不亦樂乎，所帶來的喜悅還未及享受，一個寧靜的午後由於育嬰經驗不足，一個小嬰兒就把全家搞的人仰馬翻，好不容易哄入睡，大家在喘息的同時趕忙整理一些瑣事，七手八腳的從廚房傳來鍋子掉落的巨響。

「呯！」一聲，讓大家震驚的是--小 baby 卻仍睡得安穩無恙，從此不安的焦慮及種種的猜疑不由從中而起，在七個月大時經醫院檢查證實有聽損，當時內心如針刺一樣，看著稚嫩的小臉蛋，自己常常自問：「為什麼會是我？」、「該為孩子做些什麼？」，內疚與不甘心在淚水中流逝。

思緒清理後，2006 年在醫生的建議下開始配戴助聽器，平均聽力 80dB 左右，在助聽器的輔助下勉強調至 30~45dB 語音範圍，同時在親友熱心的關切下，誰家附近有聽損兒、年齡多大、就學情況如何、如何學習、何處學習、助聽器好壞等等之相關訊息，從電話詢問，甚至登門造訪，對當時的我都是迫切積極了解的對象。當時侯一般人對聽障教育的認知是將手語、唇語、啓聰學校一一的串連，於是在與外子商量後，決定至高雄師範大學請教陳小娟教授，希望能從專業上尋求出一條最正確的方向指引，也聽取了許多寶貴的建議。

在南部訓練機構及資源不足之下（當時高雄雅文未成立），必須自費聘請專業老師一星期作一次 one by one 聽覺訓練，漸漸的愛女開始對聲音的意義有了反應，也開始發出期待已久的聲音，這對我們而言，是多大的鼓舞，永遠不會忘記--「月亮」竟是她開口的第一個單字，所以現在每見到月亮時總有說不出的感覺。1997 年在眾人的期盼下，高雄雅文兒童聽語文教基金會的成立，如心所願能在第一時間內進入並接受一連串更專業的--聽覺口語法訓練、融合普通教育等建議。在那裡讓我們得到更多的依靠與資訊，同時也發展出令人驚喜的「語言」能力，對未來更具有信心迎接挑戰。

助聽器對重度聽損者而言有一定的極限，如：高頻效果未達要求、耳模容易漏音、噪音比……等無法克服的瓶頸，加上在定期聽力檢查中得知聽力的下降，生活的一些跡象可察覺到學習的停擺與無力感，又深怕上了小學課業的落後會造成身心重大挫折，於是在各方評估下，於六歲植入人工電子耳，因為有之前語言基礎，所以兩個月內全部的語音就都回復了，至於前面所提的瓶頸一一解除後，便開始放心接受不敢觸碰的英語、鋼琴、舞蹈課程，小孩在「聽」的品質提升及再加上喜愛閱讀的習慣，語文與課業都有出乎意外的驚喜，才藝方面更讓孩子表現出自信心，畢竟心理健康是不容忽視，因此培養興趣或專長可說是心靈的寄託，是一帖必要的強心劑。

在融合至普通學校的過程中，除了小孩本身的能力養成外，與老師的溝通是一項重大課題，因為我們希望老師要特別注意小孩「聽」的反應如何？又要老師以正常小孩的方式來對待我們的小孩，老實說，如果不是接受過聽覺口語法訓練的人應該很難完全理解，所以家長在一些作法上要拿捏得宜，特別注意孩子在校的人際關係，以免讓授課老師及同儕產生負擔及反感。

這一路走來，有一些記憶出現了模糊，其實並不是不再痛或遺忘，而是在孩子的身上，我看見了生命的韌性、生命的色彩，孩子的勇敢使父母要更堅強。十年了，看見孩子倍於常人的努力，學習對一般人來說是與生俱來基本「聽」的能力，小小的突破都可能帶來大大的喜悅，從一字一音的不斷累積，全心投入的毅力，我知道她的勇敢是我們的榜樣，是上帝給予我的天使--重大的任務。期待在未來第二個十年，第三個十年我的天使都能喜樂地得到平安的愛。

寶貝！你知道嗎？因為有你，爸媽是多麼驕傲、快樂，也因為有你，讓我更能對家中有和你一樣孩子的父母家庭所面對的艱難，有更多與更深的理解，知道也體會他們的辛苦，更讓我有信心在學校輔導室幫助聽損學生適應學校生活。

衷心感謝基金會、老師們，因為有你們的付出，讓我們覺得如此幸運能用耳朵感受那源流不斷地愛，謝謝你們。

焦點活動

倪安寧紀念活動特別報導

雅文結業感恩同樂會

◆前言

即將十歲的雅文基金會，因為一對父母將小愛化為大愛，推己及人而讓這個故事有了開始，也讓台灣的聽損兒童擁有了重返有聲世界的希望，走向另一個不一樣的未來。基金會成立至今，一直秉持著已故創辦人倪安寧女士愛心助人的精神，持續提供聽損兒童及其家庭聽語療育的服務，而讓每位聽損兒童都能流利說話，更是基金會衷心所期待的，在這次結業感恩同樂會的活動中，看到每位孩子都能在舞台上活潑、自信的表現，也讓雅文基金會的努力有了最好的成果展現。

◆雅文歡樂列車~啓動！

7/9上午基金會於義信里里民活動中心舉辦 2005 年結業感恩同樂會，活動於上午九點三十分準時開始，歷時近三個小時的活動，全程充滿了有歡笑、有感激的溫馨感人愉快氣氛，經過聽覺口語法教學後，已有良好成效的學生更得到基金會滿滿的祝福，而每位家長看到自己的孩子站在舞台上優秀的表現和流利的語言，都忘卻了這一路走來的辛勞，只記得現在孩子所展現的成就。

當天的活動由小朋友非常喜愛的仙女姐姐和小丸子妹妹以逗趣的對話，揭開了序幕，並由基金會陳副執行長為大家介紹當天與會的所有貴賓，包括和雅文基金會專業人員同樣扮演關鍵角色的醫師朋友、特教老師與董事們，而一向關心國人聽力的國民健康局，局長林秀娟也出席盛會，在致詞時林局長即表示：今年度擴大與雅文基金會合作的幼兒聽力篩檢諮詢專線計劃，希望能夠及早發現孩童聽損的問題，透過早期發現，把握語言發展的黃金時期，及早進行必要的矯治及復健，以奠定聽損兒童能流利開口，發展聽與說的良好基礎，讓所有的聽損兒童都能有機會與當天現場的小朋友一樣傑出的表現。

而緊接著登場的第一個節目就是「我是小小明星」—小朋友的兒歌比賽，由今年的結業學生陳靖雯小朋友與仙女姐姐一起搭檔主持，雖然靖雯今年暑假才升小學四年級，年紀小小，擔任主持工作卻一點也不馬虎，在台上盡責的訪問每位參賽的小朋友，而中場時，靖雯和仙女姐姐一來一往的逗趣對話，機智的反應也讓現場來賓笑聲連連，並給予最熱情的掌聲。首次擔任主持就有如此亮麗的表現，非常值得嘉許！而參賽的 5 名活潑可愛的小朋友，則努力的爭取小歌王、小歌后的殊榮，這些小朋友都是已在基金會接受聽覺口語法訓練的在學學生，聽著他們清晰的咬字及童稚的歌聲，看著台下比小