



朋友們都還要緊張、興奮的家長和聽覺口語師，就可以知道對服務團隊來說，沒有什麼比看到孩子的成長還要更令人感到喜悅的了！當每位小朋友表演結束，即由擔任評審的貴賓們，舉起手中的分數牌，給予小朋友最立即的回饋，所有參賽的小朋友們都以優異的表現獲得到現場最熱情的掌聲及歡呼。

活動中另一個重頭戲就是為在雅文學習聽覺口語法達療育階段成效標準的結案小朋友舉辦結業典禮，基金會特別為每位結案小朋友準備了代表滿滿祝福的桂冠及文具用品，希望每位小朋友在迎向人生的下一階段時，都能夠準備充份，接受所有的未知挑戰。由特別受邀出席的國民健康局林局長為我們小朋友頒發結業證書，為孩子們在雅文的學習，留下一個最美好的紀念。

中場時，則由全體的小朋友和與會的董事、醫生、貴賓一起分組進行趣味遊戲-蘿蔔蹲，這些大朋友們也都拋開平日嚴肅的形象，和小朋友戴上各式可愛動物圖案的頭套，一起發揮團隊合作的默契，熟記其他小隊的名字，你來我往的好不熱鬧！

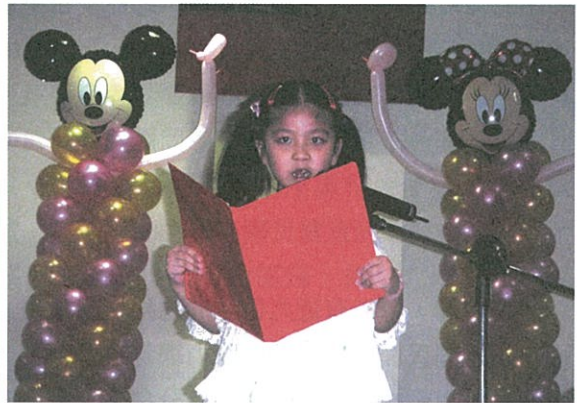
基金會成立以來，經由許多的愛心捐款人和志工朋友的協助，讓我們能持續的為聽損兒童及其家庭提供各項的服務，藉由這次的活動，基金會也特別表達對這些雅文之友們的謝意，由中原扶輪社谷大衛醫師代表接受基金會致贈的感謝狀，而在基金會服務多年的資深志工朋友也上台接受表揚，基金會也期待能有更多像這些有愛心的朋友們的加入支持，與我們一起來幫助並關懷這些聽力損失的兒童們。

◆ 結語

基金會的聽損兒童能有良好的聽語能力，除了父母與老師們的努力，也要感謝社會上許多的善心人士，不論是行動的支持上或是捐款活動的協助，都是因為有您的投入，才能讓聽損兒童有如此自信的表達，快樂的表現，成為舞台上眾所矚目的焦點。所有愛護與支持雅文基金會的朋友們，感謝這一路上有您…。



大小仙女一同主持，展現絕佳默契與功力



沈穩的小小資優生恩恩代表結業生致辭



急智小歌王打敗所有勁敵，得到王冠和權杖



國健局林秀娟局長(中後)為雅文小朋友頒發桂冠和結業證書

焦點活動

行政院衛生署國民健康局

幼兒聽力篩檢諮詢服務

◆前言

在台灣，每年有近六百名的聽損兒童誕生，然而，根據國民健康局嬰幼兒聽力網資料顯示，台灣新生兒聽力篩檢的比率僅佔約百分之十，有鑑於嬰幼兒聽力障礙不易在早期被察覺，但聽力發展對於嬰幼兒及兒童的心理發展、知識的汲取等都有相當重要的影響，因此，一向致力於維護國民健康的行政院衛生署國民健康局，特別自 2004 年度開始委託雅文兒童聽語文教基金會北區中心設置 0800-889-881 的免費諮詢專線，2005 年度更擴增設置南區 0800-800-832 免費諮詢專線，並由雅文兒童聽語文教基金會執行全面性的宣導活動，經過一年的推廣，已有具體的成效展現。

◆計劃執行成果

■設置諮詢專線擴增嬰幼兒家長與社會大眾對於幼兒聽力異常諮詢之正確管道以降低整體聽損兒童療育的年齡

* 截至 2005 年 8 月底止，北區中心確立聽損並開立電訪資料者，共計 112 人次，實際進入基金會進行聽語復健課程有 43 位；南區中心共計 84 人次，進入基金會進行聽語復健課程有 27 位。透過媒體宣傳，嬰幼兒家長已關注到此議題，本會來電量也急速劇增，電訪人數與未設置專線電話前相比增加約 2.03 倍，由此可知，此計劃推廣確實提供更多的家庭諮詢協助。



透過早療教育的推廣課程，協助特教相關系所學生建立正確的幼兒聽力發展的觀念。

* 2003 年度尚未提供幼兒聽力篩檢諮詢專線前，北區中心開案新生年齡三歲（含）以下 46%，自 93 年起，接受國民健康局補助設立幼兒聽力篩檢諮詢專線，並推動一連串教育推廣活動，當年度北區中心開案新生年齡三歲（含）以下者已提高至 63%，至 94 年度時北區中心開案新生年齡三歲（含）以下者已達 68%。

■辦理專業志工培訓課程，以協助推廣並導正觀

為滿足專線設置之人力調配需求，並協助療觀念之推廣，2005 年 8 月底止，共辦理 2 場志工培訓課程，3 月 25 日辦理首場培訓課程，培志工 17 人次，8 月 20 日辦理進階培訓課程，理報名志工達 102 人次。進階課程參與之學員幼托園所教師參與的比率為 32%，特教相關系學生參與比例更高達 34%，參與考評通過比例百分之百，也為聽損兒童早期療育推廣增加一軍。



舉辦研習課程與團體增加家長對於孩童聽力異常的察覺能力與知識

辦理聽能管理與早療復健的相關研習課程與家長團體，協助家長認識聽力損失的原因，並瞭解早期診斷早期療育的重要性。本會自 2005 年 1 月至 2005 年 8 月底止，南、北中心共完成辦理 16 場次計 259 人。透過問卷回饋，家長對於活動進行滿意度達九成五，且經由課後測試，家長答題的正確率高達 99%。



經由聽覺口語師的教育，讓社會大眾能夠建立對聽損兒童的正確觀念並學習相處之道。

加強與學校、早療體系及醫療院所的交流與合作以協助聽損兒童適應、融合以增加扶助管道

- * 由本會聽覺口語師至個案轉銜融合之幼托小學進行校訪，提供教育手冊及協助，並向學生導師及班上同學介紹基礎知識及正確與聽損兒童的相處之道，2005 年 1 月至 8 月已完成 88 人次校訪，受訪學校包含：欣學幼兒學校、藍天托兒所、南港高工托兒所、道生幼稚園、樹林市三多國小…等。
- * 與台北啟聰學校之教育團隊成員進行交流與合作，並透過個案討論，進行協助聽損兒資源轉介與轉銜教育之意見交換，使聽損兒童的照護與教育更加的完善。
- * 2005 年 1 月至 8 月開案新生中，由醫療院所轉介至本會的新生比率已提高至 67%，基金會也與台大、馬偕、新光、慈濟、振興醫院、三軍總醫院、長庚、榮總…等醫院進行數次交流與宣導講座，並針對全省提供幼兒聽篩服務之 50 所醫院加強聯繫與進行文宣推廣。

結語

1. 2005 年 1 月至 8 月雅文兒童聽語文教基金會南、北中心接獲確認聽損個案近 200 名，並有 70 名個案進入本會進行聽語復健，對於聽損兒早期療育有相當助益，故本會建議免費諮詢服務專線的設置應持續進行，以協助嬰幼兒家長諮詢服務。
2. 2005 年南、北中心皆辦理志工培訓課程，8 月 20 日北區中心配合接線服務辦理進階培訓課程，受理來自全省各地有志參與的人員報名，原計招收 50 名學員，因報名踴躍，增至 100 名，尚有許多有意報名者受限場地與距離無法參加，而依參與學員們的回饋問卷瞭解，大眾都期待基金會能提供更多的對外宣導的講座課程，並擴至其他區域，故期待 2006 年在國民健康局的持續支持下，基金會能提供更多的服務，擴及北區以外的縣市，滿足更多人的需求。
3. 在辦理志工培訓課程時發現：具幼托小學教師身份之志工，期待能增加對於聽損兒童的認識及對於聽輔器材的瞭解與運用。由於聽損兒童進入學校後，老師的協助非常的重要，因此，基金會未來希望特別針對幼托小學教育工作者開設宣導與教育課程，以滿足教師的需求。
4. 透過此計劃的執行，與醫療院所的聯繫與合作密切，未來希望繼續推動尚未提供服務醫院的宣導工作，並繼續增加與小兒科、耳鼻喉科醫師間的互動。



一通電話~一個機會

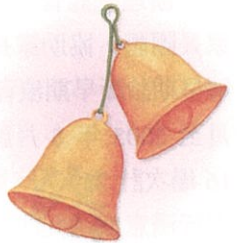
雅文基金會關心您~

幼兒聽力篩檢諮詢專線

台北 0800899881 高雄 0800800832

焦點活動

2005 年聽覺口語專業深化 與國際交流之紀實迴響



讓聽損小朋友學會聽與說，進入有聲世界並充分發揮他們的天賦，是雅文團隊自我超越的動力，而 2005 年正是專業豐收的一年：積極深化聽覺口語專業以及參與國際交流，堅定踏實地在學習發展的道路上。

國際聽覺口語雙年研討會

AVI (Auditory-Verbal International) 是推動聽覺口語法以教導聽損兒童溝通的國際性專業組織，其總會設於美國維吉尼亞州，會員包括：家長、聽覺口語師、語言治療師及學校巡迴老師。該組織每年於北美或澳洲地區舉辦聽覺口語師之認證考試，每兩年於北美地區舉辦國際研討會議。

2005 年 7 月份雅文聽覺口語師參與了於多倫多舉辦的國際聽覺口語研討會，無論是相關聽覺口語課程研究或教學實務分享，都觸發了雅文與會代表更多臨床服務及研究發展的省思。其中，尤以澳洲 Hear and Say Centre 負責人都納女士 (Mrs. Dimity Dornan) 所主持的「一個聽覺口語中心之成果驗證」研究報告最受關注討論。這也是第一個以聽語教育方式為主題，採控制組和實驗組對照之實證研究。

早期多位學者認為綜合溝通法，是促使聽損兒可開口說話的主因 (McKonkey Robbins, et al., 1999; Connor, et al, 2000)²；近年來，則是因為新生兒聽力篩檢的實施，加上人工電子耳的發明 (Geers, et al., 2003; Tobey, et al., 2003)³，使得聽損兒發展出口語。然而，與常童比對，聽損兒在口語溝通的發展，大多呈現程度落後且速度較慢現象



傍晚時分，AVI 大會會長於戶外致辭歡迎來自各國之專業人員

(Dodd, Woodhouse & McIntosh, 1997)⁴，少部分則表現比常童為佳，這是以往研究尚未能提出解釋的部分，也引發了都納女士探討以聽覺口語法學習的聽損兒與常童在語音、語言發展速度之比較動機。

此研究都納女士以兩組各 29 位聽損兒 / 常童為樣本，其假設包括：學習聽覺口語法的聽損兒，九個月後在語音、語言發展將有明顯進步；以及九個月後，兩組孩童在語音、語言的進步速度為等速。研究中所採用的施測包括：PLS-4、CELF-3、PPVT III (理解與表達)、Goldman-Fristoe (語音說話) 等。研究結果發現：整體而言，以九個月前後之發展成果比對，兩組皆有明顯進步且進步的速度接近。

此支持假設的研究結果雖仍應長期持續追蹤才能真正驗證聽覺口語法之成效，然對雅文團隊而言，無異是絕佳的研究參考範例。自 2004 年起雅文團隊即以合作研究模式，嘗試於聽覺口語法華語化服務歷程中整理探究療育成效，初步研究結果顯



示：於雅文基金會接受聽覺口語法療育之聽損兒隨著療程及累積天數的增加，兒童學習表現愈好（曾淑賢，潘惠銘，蘇宜青，2005）⁵。接續此研究，長程華語聽覺口語法療育成效追蹤與變因探討將是雅文基金會投入的研究主軸，而與其他國際聽覺口語中心合作更為未來臨床及研究延伸發展的方向。

澳洲聽覺口語法專家Jill Duncan博士來台授業

2005 年 11 月中旬雅文基金會邀請到國際知名的聽覺口語法專家：澳洲 Royal Institute for Deaf and Blind Children 之 Jill Duncan 博士專程來台灣十二天，除了為雅文的聽覺口語師們進行了二十七堂聽覺口語專業課程，並舉行了七場教學觀摩，不論是聽覺口語的理論或實務，都獲得相當熱烈的迴響。

其中，最讓人深省的是 Duncan 博士認為：對聽損教育而言，沒有所謂的「畢業」，她的學生有的已經是大學生，她發現隨著年齡的成長，除了聽與說的持續加強外，聽損小朋友還需要思考、學習、融合等各方面能力的訓練，才能成為真正獨立、有貢獻的人。而雅文基金會邁向十年，隨著孩子成長、入學的需求轉換，我們也從未忽視聽損大孩子的個別化課程設計：從進階聽語診斷評估乃至寒暑假短期課程，給予孩子是不間斷的療育服務與專業提昇。

而在此難得的國際交流機會中，Duncan 博士也擔任雅文基金會和中原大學人文教育學院合辦的「聽障兒童教育研討會」主講人，並且在中原大學舉行五場聽覺口語法相關演講，不僅早療、特教體系



南區聽覺口語師與 Jill Duncan 合影

從業人員與雅文團隊夥伴同領受國際新知與實務精華，研修聽覺口語法學程之中原大學生們，亦在參與中開展視野及想望未來。

2005年正是雅文團隊專業豐收的一年—投入加倍、學習加倍、耐力加倍。

備註：

1. Hear and Say Centre 位於澳洲布里斯本，主要以聽覺口語法來服務聽損兒及其家庭。除了有五個分中心，另設有人工電子耳醫學中心、遠距教學、學前融合支持系統等服務。
2. Dodd, B., Woodhouse, B., & McIntosh, B. (1992). The linguistic abilities of young children with hearing impairment: First report of a longitudinal study. *New Zealand Journal of Developmental Disabilities*, 18(1), 17-34.
3. Geers, A., Brenner, C., and Davidson, L. (2003). Factors associated with development of speech perception skills in children implanted by age five. *Ear and Hearing*, 24(1s), 24s-35s.
4. McConkey Robbins, A., Svirsky, M., & Iler Kirk, K. (1997). Children with implants can speak, but can they communicate. *Otolaryngology - Head and Neck Surgery*, 117, 155 -16
5. 曾淑賢、潘惠銘、蘇宜青 (2005)：聽覺口語法療育效益之初探。聽障兒童教育研討會手冊。中原大學人文教育學院、雅文兒童聽語文教基金會。26-40
6. 國際聽覺口語雙年研討會之資料由資深聽覺口語師李心怡整理提供。



Jill Duncan 博士授課情形



雅文基金會學生萱萱在王力宏的陪伴下彈奏兒歌「蝴蝶」，如常童一樣能彈能唱的表現，獲得王力宏與在場觀眾一致的讚賞。



王力宏啓動 愛心義賣

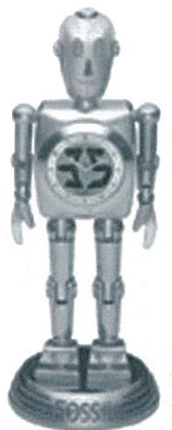
機器人時計所得10%捐贈雅文基金會

因為肯定雅文基金會長期以來提供聽損兒童及其家庭聽語療育的服務及付出，藝人王力宏所代言的一家手錶品牌，將旗下限量機器人時計的銷售所得 10%，捐出作為基金會聽損療育的費用。在一月五日的發表會中，王力宏並與 3 位在雅文基金會上課的小朋友同台演出，表演「找回美人魚的聲音」節目。

擔任鋼琴伴奏的萱萱在王力宏的陪伴下，與負責主唱的佳菱、康慈 2 位小朋友，一同展現她們在接受聽語

療育後的成果，能唱能彈並能流利的回答王力宏親切的問候。

四人的同台表演，也將活動帶入最高潮。3 位小朋友台上的表現沉穩大方，甜美的歌聲，更吸引在場所有人的目光。可愛的模樣連王力宏都忍不住親吻他們，3 位小朋友也頓時成為鎂光燈聚集的焦點。



全球限量的機器人時計，每售出一隻，將捐贈所得的 10% 給雅文基金會，讓聽力損失的兒童有機會重回有聲世界。



活動當天，也由代言人王力宏，擔任愛心店長，於 FOSSIL 專櫃賣出第一隻機器人時計。他表示，『因為要找回的不只是「美人魚的聲音」，而是更多、更豐富的生活與真摯的感情。』。所以當天的義賣與未來 1 月~3 月的機器人時計售出所得的 10%，將會捐贈雅文基金會，作為幫助聽損兒回歸主流社會之用。

雅文基金會感謝 FOSSIL 廠商、王力宏先生，及社會大眾對於聽損兒的支持與關心，未來也將持續以謹慎與精進的態度，善用每一筆捐款，繼續為『20 年後，台灣沒有不會說話的聽損兒童』而努力。



王力宏，親吻雅文基金會小朋友，表達他對聽損兒的關愛之意。



佳菱（左）與康慈（右）擔任表演的主唱，態度沉穩大方，甜美的歌聲，可愛的模樣更吸引在場所有人的目光。

王力宏擔任愛心店長，銷售出第一隻機器人時計，並為購買者簽名留念，也替協助聽損兒回歸主流社會盡一份心力。

分享園地

貼心可愛的小天使

文／郭哲雄（郭沛昕爸爸）

1997 年的生日是我這一生中最興奮快樂的一天，因為老婆送我一個最棒最讚的生日禮物——我的女兒沛昕。她是兩邊家族期待已久的小 Baby，她集三千寵愛於一身，讓兩邊家族洋溢著幸福氣氛。然而沛昕快兩歲時還不會叫爸爸媽媽，此一情況讓沛昕媽媽擔憂不已，但是長輩「大隻雞晚啼」的俗諺又讓我們延誤了半年多的黃金學語期。等到沛昕兩歲半時沛昕媽媽再也忍不住帶沛昕去做聽力檢查，也得到了一個令幸福家庭震撼的結果——沛昕有聽力損失。

這個結果頓時讓兩邊家族陷入愁雲慘霧中。家人除了不願意承認此結果外，更是哭與不捨。但我深深感到若不找出一個完善的解決方法，幸福的家將被摧毀，我的女兒未來也不妙。後來經過醫生的說明以及從各方蒐集關於聽損的資料顯示：聽損雖不能治癒，若是經過聽力檢查後配戴合適的助聽器或人工電子耳，再加上完善的聽能口語訓練，聽損兒可進步到像正常人一樣，不見其輔具還不知道她有聽損呢！

此後我對家人尤其是沛昕媽媽灌輸正向的觀念，我說：「聽損跟近視有什麼不同嗎？聽損要戴上助聽器或電子耳才可以聽到或聽得清楚；近視也要戴眼鏡才可以看得清楚。嚴格說來，近視和聽損只是受損器官不同罷了。然而政府對近視有任何優惠或補助嗎？答案是沒有！但是聽損有身心障礙手



沛昕全家福

冊可減稅、考試有加分及保障名額，可說佔了極大的優勢。」因此家人也逐漸接受此現實狀況，化傷心、不捨為

力量，想辦法為沛昕找尋最合適的教育環境，踏上辛苦、甜蜜、沉重的聽覺口語訓練之路。

沛昕一開始在屏東市陳老師家上課（陳老師是屏東建國國小特教中心退休的老師），後來經妙音助聽器公司建議，來到影響沛昕一生最大的雅文基金會。沛昕接受了最先進、最棒的聽覺口語法訓練，並在五歲時融合至屏科大附設幼稚園，一切都是那麼順利，沛昕的口語也迅速進步中。但人生不如意總十之八九，上天對沛昕的考驗也未結束。在沛昕六歲快要上小學前的七月，我發現沛昕對聲音的反應好像變差了，緊急聯絡雅文陳老師幫我們安排聽檢，果然不出所料，沛昕的聽力下降了。經基金會家長志工、聽力師、老師的幫忙，我們去了成大醫院找吳醫師，經緊急治療無效，吳醫師建議手術植入人工電子耳。沛昕媽媽和家人的眼淚又掉下來了，我只能假裝堅強的告訴他們：「危機即轉機，我的女兒只是耳朵不好，其餘很正常，只須別人講話清楚些、慢些即可，不需要同情跟可憐，你們是沛昕最親近重要的親人，連你們都覺得沛昕可憐，那陌生人將如何看待她呢？她將來如何在社會自立自足呢？將如何成為正常人呢？」那心疼的感覺只能深藏心底，眼淚也只能往肚子裡吞，並非我冷血，我比任何人更珍惜這生日禮物，所以我才要如此做，因為沛昕現在正在成長，唯有將她視為正常人，她才能成為正常人，她的身心發展才能健康、開朗。

後來沛昕在同年十月在右耳開刀植入人工電子耳，也真得老天疼愛，不但手術很成功，聽力比以前更好，口語能力的進步也更快、更清晰。沛昕也很喜歡戴電子耳的感覺，因為她發現可以聽得更清楚。



這樣一路走來雖然辛苦，但更覺甜蜜。爲了讓沛昕身心能夠正常發展，我在空閒時喜歡帶著她亂跑，因爲我是業務員，不管上山下海或多與人群接觸，我喜歡帶她去客戶的雞場告訴她：「母雞也有大雞冠，課本說只有公雞才有大雞冠是錯誤的。」去客戶的豬場看母豬生小豬及如何餵小豬、去鳥場抓小鳥、西瓜田摘西瓜、拔蘿蔔、小水溝抓小魚。我也用平常的口吻跟客戶、陌生人解說：「何謂聽損？該如何幫他們？而非同情、可憐或看不起他們。」我也常跟人說：「我的寶貝女兒有聽損，但她是貼心可愛的小天使。」

如今沛昕在屏東勝利國小就讀普通班二年級，她在班上功課不錯，適應情況很好，至於人緣方面在我的努力及沛昕開朗大方的個性特質下，在班上極受歡迎。當初沛昕小一時因擔心她口語能力不如正常小朋友而受到排擠，我去學了魔術表演給小朋友看，還跟她的同學做好朋友，並趁機教他們要如何跟沛昕相處及有哪些事情該注意，後來連沛昕也迷上魔術，立志要當小魔術師表演給小朋友看。

沛昕今年九月要上小三了，她是個無憂無慮、快樂大方的小朋友。她可以在上學途中搖下車窗跟陌生的叔叔、阿姨打氣說：「上班很累，但是要努力才會幸福喔！」放學途中跟人家說：「上一天班很累哦！沒關係，可以休息了，再見！」她充滿自信，喜歡上學、看課外讀物還有畫畫，也常得獎。她喜歡一切新奇好玩的東西，對於未來充滿期待。如今，我會說：「有女如此，夫復何求。」在此，希望各位家長能跟我共同努力，爲我們的寶貝天使創造美好的未來。

郭沛昕小檔案：

生理年齡：8.6 歲

聽損程度：極重度

輔具類型：人工電子耳

電子耳植入日期：2002.10.09

聽覺口語課程開始日期：2000.01.12

聽覺口語年齡：5.10

現在程度：聽覺記憶五項以上，表達能力五項以上，目前就讀普通班級二年級

寶貝長大了

文／許文英（鄭竣壬、鄭博謙媽媽）

家裡有二位寶貝，在他們呀呀學語時特別的乖巧安靜，總以爲家教好，不費吹灰之力就有乖寶寶。直到就醫檢查出他們有聽力損失，才頓悟原來我們都疏忽了，看著孩子俊俏的臉龐和溫馴的個性，心有不甘，我一定要讓他們跟別人一樣正常的成長！冥冥中似有天助和人助的找到雅文基金會，倪安寧女士恩人的善心澤福了我的這對寶貝，在雅文林老師的諄諄教誨下，哥哥竣壬和弟弟博謙一天一天一點一點的語彙增加，在陪伴的過程中雖有挫折和徬徨，但在老師的支持和叮嚀下使我一步一步的往前走下去，心中真是萬分的感激和感恩。現在他們長大了很貼心、母子之間也會講悄悄話，能懂他們的心是我最欣慰的，以下是二位寶貝在成長中行爲上的互動與諸位分享：

老大竣壬個性敦厚木訥，這是在未戴助聽器之前的反應，在大班時有助聽器的幫助，整個人頓然

開朗、肢體動作也變大，和同學玩時常有小衝突，有一次和同學玩還被踢下小階梯，和朋友去露營時一句：「想不到竣壬會變這樣子。」讓身爲母親的我心有點痛，但我知道這是過渡時期，孩子剛聽清楚聲音，他的喜悅全以肢體來表達，有釋放的痛快，因爲我懂，因此並未責罰小孩，而是不斷的提醒，有時中斷他的行爲請他反省，剛升小學陌生的環境和吵雜環境，竣壬又會恢復敦厚木訥的樣子，擔心他受委屈，常問他在學校的情況，這孩子總是頭一偏，不理會我，透過老師了解，知道他易分心玩小東西，每天上學前就告訴他：「上課要專心，記得找同學玩。」

直到高年級竣壬開始和我分享在學校的點滴，他會找我聊天，雖然語句不大通順，我總會再說一次讓竣壬覆誦，他會配合不會生氣，有時還講冷笑話給家人聽，害我們常抱著肚子大笑說：「好冷

家長分享

喔！」那時才覺得我可以和孩子聊天是多麼幸福的事！在課業的壓力下他的身體出了狀況，但他仍盡力認真的讀書，幸好從小學習鋼琴，藉由琴聲的舒緩讓他釋放一些壓力，有時聽到重重的琴聲就知道他心情不好，這時找他講講話、聊聊卡通、躲避球的事他就會好多了。和弟弟的相處，竣壬一直處於被動，當弟弟較小時，二人常是各玩各的，有時弟弟頑皮告狀，我總會告訴他們，哥哥要像爸爸一樣，要照顧弟弟，做模範給弟弟看，博謙要尊敬哥哥聽他的話，偶爾吵架一定釐清誰的錯，不偏袒誰，漸漸二人的互動多了，一起玩遊戲卡、看書、組合積木、下棋、彈琴、看卡通等，二人像哥倆好一樣，讓人放心許多。

博謙的語言發展比哥哥慢，所以情緒上會以暴跳如雷的方式表達，當他接受聽語療育往返家裡和雅文時，在火車上我們會一起講故事、聊天、畫畫、看風景學說話等，累了抱著他睡，甚至可以站著睡覺，一起吃 7-11 的便當和果汁。每一星期一次的高雄之行培養我們母子之間的相處模式，彌補二歲半前分居二地的生疏，這孩子愈來愈懂事，而且很貼心，情緒上的反應也舒緩許多，遇有事情好好的溝通他都能接受，所以不管博謙在外有任何狀況發生，我都相信這孩子心地善良能聽勸告而去修正自己的行為，因此當耳邊出現對博謙的批評聲時，我不會替他辯駁或解釋，回家一定清楚的告訴博謙，他的行為造成什麼後果或害處、讓人不舒服或生氣。他總會流著淚告訴我他下次不會了，一件一件的修正檢討和糾正狀況便愈來愈少。在學習語言的過程中博謙的壓力很大，有一段時間他幾乎都長不高，在雅文林老師的提醒下放寬腳步，一個暑假就有起色也總算長高了。博謙善體人意不常表露自

己的心意，遇到事情不管好壞總是笑臉迎之，擔心他太壓抑時會提醒他講出來，只要肯講我都不會怪他，日子久了博謙也會對我坦白講真心話，後來又處理了氣管被壓迫的症狀，整個人氣色轉好，不再抱著胸口喊痛、也不再吸不到空氣的抱怨，真是辛苦這孩子了。數數日子，升高年級後這孩子真的有轉變了，自動自發的情形時時可見，他努力的做每一件事讓人放心許多。

我時時告訴兩個孩子：「聽損不是問題，只要肯用心做事他們和別的孩子沒有什麼不同，不要因此喪志或洩氣，爸爸和媽媽會陪著你們一起成長共同分享喜怒哀樂。」未來的路途還很長，對兄弟倆的行為發展，我有信心他們會很棒的！因為我有一對優秀的寶貝兒子，感謝雅文基金會賜給我們這個家重生的機會，願以此文與大家一起分享。

鄭竣壬小檔案：

聽損程度：中度

輔具類型：助聽器

聽覺口語課程開始日期：

1998/04/16-1998/08/13

現在程度：聽覺記憶五項以上，表達能力五項以上，目前就讀正興中學二年級資優班音樂組

鄭博謙小檔案：

聽損程度：中度

輔具類型：助聽器

聽覺口語課程開始日期：

1998/03/26-2002/11/15

現在程度：聽覺記憶五項以上，表達能力五項以上，目前就讀田中國小五年級普通班級



爸爸與兩兄弟



媽媽與兩兄弟