



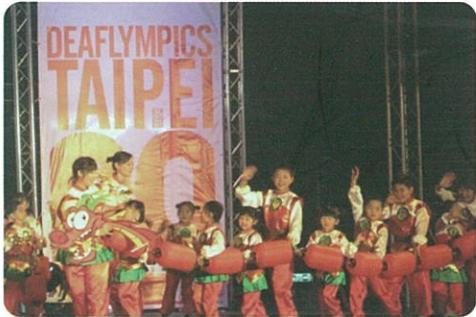
幫助聽損兒童學習聽與說

聽語期刊

NO.20

中華民國九十八年七月 JULY 2009 發行

本 | 期 | 內 | 容



特 稿

禍兮福所倚—談聽損劣勢所帶來的優勢

教學專欄

人工耳蝸術後之聽語復健技巧與注意事項

社服專欄

當孩子要植入人工電子耳
與未知共處的智慧

聽力專欄

人工耳蝸手術後的照護及注意事項

焦點人物

勇於逆轉人生的欣薇

榮耀與肯定

雅文教師榮獲第四屆模範聽障教師
鄭惠玉老師榮獲第六屆早療棕櫚獎
蔡蕙如老師獲2008年身心障礙服務績優人員
2008年倪安寧獎

活動集錦

雅文活動集錦

分享園地

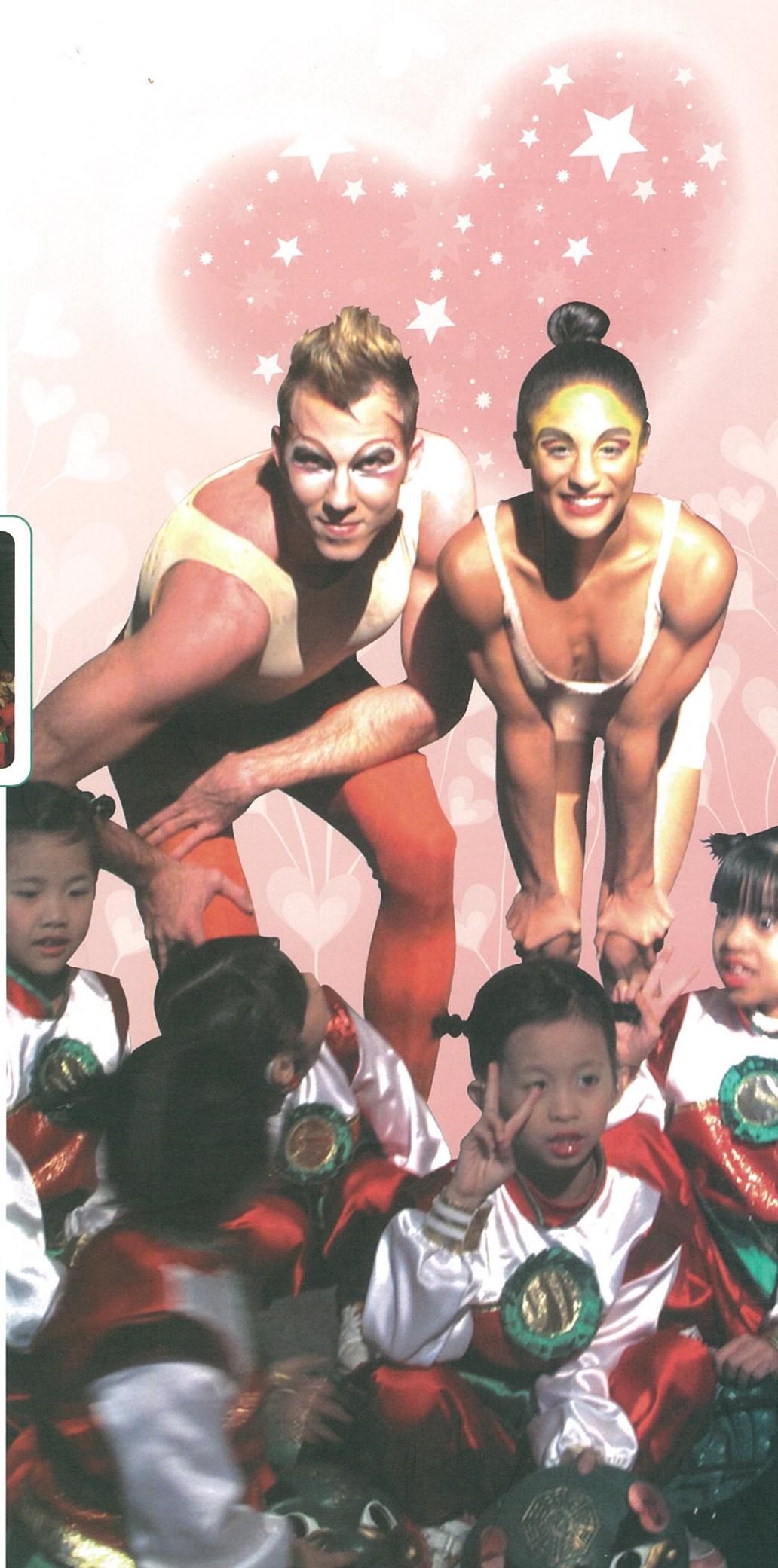
家長心聲

志工園地

志工分享

聽聽小天使

雅文學生創作



轉個念頭 雅文牛轉乾坤

2008年以讓人始料未及的經濟寒冬倉皇退場，在遙遠美國發生的次貸風暴竟讓生活在台灣的你我一時間籠罩在巨大的陰影下。這似乎印證了「蝴蝶理論」：「南半球的蝴蝶揮動了翅膀，導致北美洲起了一個大風暴」。但是「蝴蝶理論」說的究竟是人只能無力跟無辜的承受莫名而致的災難？還是，人只要能轉個念頭，其所帶來的巨大影響終將在無法預期之時、之處形成？發生在雅文小朋友身上的事情讓我們深信是後者；因為您的一個善念，伸出援手，最後改變了台灣所有聽損小朋友的命運，他們的生命因您而逆轉直上。

本期期刊便載滿了「轉個念頭」所帶來的無邊影響的實證：

鄭雅文說：「不要總是把它（聽損）當作是一個負面的東西，這取決於聽損人自己，你個人決定要如何處置它。」聽損迫使她必須比一般同學更努力，「反而帶來更好的結果」。

李欣薇說：「事情總有一體兩面，就看如何去定義它……勇士並非刀槍不入，而是能克服心中的恐懼。」她克服了心中的恐懼，從休學逃避而一舉考上輔大，成為大學新鮮人。

琛琛的媽媽說：「『往前走』是我們家的共同目標……我們從不希望因為歸咎責任而消耗往前的力量。」他們專心為琛琛找方法、訂策略，終於「賦予了琛琛一個不遺憾的未來。」

佳好的媽媽說：「我深信我們家的佳好是來跟我們夫妻報恩的而不是來討債的……讓我們有機會體驗到不同的人生，也讓我們夫妻倆能同心的去面對一切的困難。」

雅文志工蘇宣穎在應徵雅文工作不成後轉而擔任志工，因此才有機會體認：「可以付出的人是最富有的。」

UPS志工王揚政除了感受到付出的快樂外，回家後寶貝女兒跑來撒嬌時，「這才讓我驚覺，我竟是如此的幸福且知足擁有這兩個活潑健康的小天使。」

這些見證在在說明，因為念頭一轉，行為一變，在未預知之處、未期待之時，我們能為自己和他人造成莫大的正面影響。我們更有理由相信，因著以往的善念和善行，您將會為自己和家人帶來無上平安，以及出乎意料的喜樂，如同「蝴蝶理論」所揭示的一樣。

祝您 牛年愉快、闔家平安

轉個念頭、牛轉乾坤

**02 雅文心天地****禍兮福所倚 談聽損劣勢所帶來的優勢**

- 聽損是很惱人，它所帶來的劣勢也會阻礙你，不過不要總是把它當作是一個負面的東西，如果你相信「福兮禍所伏」，而反之便是「禍兮福所倚」。

04 教學專欄**人工耳蝸術後之聽語復健技巧與注意事項**

- 人工耳蝸術後，家長需要與專業團隊合作、定期做術後的效益評估，並瞭解孩子開頻後該有的反應與學習進度，才能做好聽語療育計畫。

08 社服專欄**當孩子要植入人工電子耳與未知共處的智慧**

- 當詢問家長對人工電子耳的感受時，複雜而矛盾的情緒是許多父母共同的心聲，此時家庭的凝聚力則成為幫助聽障孩子與父母面對壓力與挑戰的重要資源。

12 聽力專欄**人工耳蝸手術後的照護及注意事項**

- 小朋友在接受人工耳蝸手術後到底要如何照護，本專欄將詳細分析術後之日常照護事宜。

16 焦點人物**勇於逆轉人生的欣薇**

- 選擇為自己的生命負責

18 榮耀與肯定**雅文教師榮獲第四屆模範聽障教師**

- 雅文兒童聽語文教基金會北區中心鄭惠玉老師及南區中心蔡蕙如老師，同時榮獲模範聽障教師肯定。

北區中心鄭惠玉老師榮獲第六屆早療棕櫚獎

- 在雅文基金會服務超過十年的鄭惠玉老師從眾多人選中脫穎而出獲頒第六屆早療棕櫚獎的肯定

南區中心蔡蕙如老師榮獲2008年身心障礙服務績優人員

- 雅文基金會南區中心服務超過十年的蔡蕙如老師由副市長頒發服務績優人員獎牌

2008年倪安寧獎

- 倪安寧獎迄今已近八十位表現優異的聽損學生獲得獎項，2008年共有26位獲獎，讓我們一起來分享這榮耀的時刻。

26 活動集錦**雅文活動集錦**

- 倪安寧紀念月—「雅文聽損兒說故事比賽」
- ING安智銀行愛心相助 提供雅文家長一日喘息服務
- 2008聽損兒童暑期自然體驗營
- 身體力行關懷聽損兒・百名UPS志工共襄盛舉
- 2009聽障奧運元旦起跑，雅文小天使為你加油
- 啟聰教師專業知能研習活動
- 倪安寧紀念月—「特務行不行」電影首映活動
- 「植入人工耳蝸家庭心理調適團體」

35 分享園地**家長心聲**

- 不可逆的人生，不遺憾的未來
- 我的親親寶貝
- 寶貝的術後心情分享

38 志工園地**志工分享****42 聽聽小天使****雅文學生創作**

- 被遺忘的天使手繪畫
- 太陽和月亮的書信
- 斑馬圖



禍兮福所倚—談聽損劣勢所帶來的優勢

Advantages of A Disadvantage

撰文／鄭雅文 Alana

There it was again, the common frantic hand wave and the mouth wording ‘A-LA-NA’ very clearly, but with no sound coming out. This is the common (and what is thought most effective) method people use to get my attention--that is, once they find out I’m deaf. Since birth, I have been completely deaf and need to wear cochlear implants (I actually lost my hearing when I was just 4 weeks old in my mother’s belly). Now, before you’re quick to categorize my deafness as a drawback, know that although there are the traditional disadvantages with which a deaf person must cope with, there are also several advantages and benefits that result from being deaf; many of which people with hearing don’t realize. Someone once quoted: “Many great opportunities arrive as obstacles.” I believe my hearing is not much different.

老戲碼又上演了，同樣的瘋狂揮舞著手勢，接著是誇張的用嘴型模擬說出“A-LA-NA”，但嘴裡卻不發出任何聲音，這是別人（認為是最有效）引起我注意的慣用方式……一旦對方知道我是所謂的聾人。自出生後我一直都是全聾，所以必須配戴人工電子耳（實際上當我四個星期大，還在我媽媽肚子裡就已經失去聽覺了）。但在你驟下定論，把我的聽損歸類成一件不利之事前，請瞭解聽損人雖不免要對抗因聽損帶來的慣有劣勢，但其實聽損也會帶來些優勢跟好處，其中很多是各位聽人所不知道的。格言說：「許多偉大的機會先以困境降臨」，我相信我的情況與此格言相去不遠。

As many may not realize, there are actually several benefits that come from being deaf, some are apparent, and others are hidden. An example of an apparent one is being able to control hearing in terms of volume. For

example, at the moment, there is a new building being built beside my home. The noise created by the construction is loud, irritating, and constant. Sounds of hammering, the drill, and shouting among the men are frequently heard throughout my quiet apartment. However, unlike my sister and father who have no choice other than tolerate the sounds, I can simply take off my hearing and have a peaceful nap without any distractions, or focus on my schoolwork. This is one benefit I take advantage of as a deaf person.

很多人所不理解的是，聽損實際上會帶一些好處，有些很容易明白，有些就不是那麼顯而易見，淺顯的好處之一如聽損人可以控制聽到聲音的音量。比如現在，我家隔壁正在蓋新房子，持續不斷的施工噪音既大聲又擾人，敲槌子聲、鑽電鑽聲、夾雜著工人不斷的吆喝聲，都瀰漫在我原本安靜的家中。爸爸跟姊姊除了忍耐接受外無計可施，我則不然，可以乾脆拿掉聽輔器，好好打個清靜無擾的盹兒，或者毫不受干擾的專注於學校的功課。這便是我身為聽損人可藉以運用的優勢之一。

As a hearing impaired person, I’ve been motivated to work hard (I believe much harder than I would have if I had normal hearing). This is because being aware of my deafness, I realize that I have a challenge, and need to give myself a push, and sometimes I push myself past the success level of other normal hearing students, which for me, is a huge achievement. An example is assuring myself I’ve received all important and necessary information. For instance, I believe it is a common fear for all deaf kids (including myself) that they might not hear everything important said by the teacher. Once during my mandarin class, I didn’t hear



what the teacher announced the homework would be, so I went up to her personally, asking what was due the next class. When I arrived the next day with my homework neatly done, I learned that my other classmates had not heard the teacher announce the homework and as a result, had points taken off for late homework. Had I not gone up and asked the teacher personally (knowing that my hearing was unreliable) chances are I would have been receiving lower points as well. This is just one example in which being deaf has motivated me to work harder and yield better results.

因為是聽損兒，我必須更努力工作（比我要是個正常兒要努力的多）。正因為我瞭解自己是個聽損兒，面臨著一項挑戰，所以必須用力的推自己一把，甚至要能超越一般聽得到的學生的成功水平，這對我來說是一項很大的成就。例如我一定要獲得所有必須及重要的訊息，相信所有的聽損兒（包括我在內）都害怕漏聽老師所交代的重要事情。有一次在中文課堂上，我沒聽到老師宣佈的家庭作業，我便上前親自問老師下堂課要交的作業內容，隔天當我把寫的很不賴的功課繳回時，發現某些同學沒聽到老師先前的宣佈而遲交功課，因而被扣分了。當初如果我沒有（因怕自己聽力總是不很牢靠）特別親自去問老師作業，很可能跟其他人一樣得到低的成績。這是一個例子，說明因為聽損讓我更努力反而帶來更好的結果。

Another advantage of being deaf is the number of opportunities it offers. One I'm not going to forget is when I met the president of Taiwan. When I was around the age of seven, the president made a visit to my mother's foundation known as the Children's Hearing Foundation. I remember the event very clearly and felt honored that the president had visited us simply to meet the deaf children. According to what I remember, he had a kind face and spoke gently to everyone present, both

children and adults. Throughout the event, several deaf kids performed songs, stories, acting, artwork, and many other things, and the president was smiling. This was the first time I thought: 'Wow, this deafness is an advantage here. It's the reason all these parents are united. It's the reason the president came to visit us.' That was one of the first moments in which I realized that deafness could be an advantage, and my parents had proved that to me by using my impairment to help others.

聽損的另一個優勢是它會提供你一些機會。例子之一是跟李前總統見面，這件事我永遠不會忘記。李前總統在我七歲左右曾經到我母親負責的雅文基金會訪問，這件事我記得很清楚，而且他專程到基金會探訪聽損兒讓我感到光榮。我記得，他看起來很仁慈、跟每一位出席者，不論是聽損兒或家長們說話時都很溫柔。活動中幾位聽損兒表演唱歌、說故事、演戲、並展示美勞作品等等，前總統看得都笑開心了。這是我第一次想到：「哇！聽損於此時竟然成了一項優勢，是它讓所有家長團結齊聚，也是因為它讓總統親自來看我們」。第一次讓我領略到聽損也可以是一項優勢，而我的父母因著我的聽損進而幫助他人，更讓我深信真是如此。

Overall, being deaf can be tiresome and at times its disadvantages can hinder you, but this doesn't have to be viewed as a negative trait, the situation lies within the individual who is deaf, and how that individual decides to approach the situation. After all, if it is true that no good comes without the bad, then isn't the reverse true too?

整體來說，聽損是很惱人，它所帶來的劣勢也會阻礙你，不過不要總是把它當作是一個負面的東西，這取決於聽損人自己，你個人決定要如何處置它。畢竟，如果你相信「福兮禍所伏」，而反之便是「禍兮福所倚」，不是這樣嗎？

編者註：鄭雅文 (Alana) 是雅文基金會創辦人喬安娜 (Joanna Nichols) 及鄭欽明先生的小女兒，原本是天生的極重度聽損兒，後來在澳洲植入人工電子耳（單耳）並接受聽覺口語法的療育。雅文基金會便是鄭氏夫婦倆人體現同情及同理心，為照顧國內聽損兒及其家人而於十三年前成立。鄭雅文現在是台北美國學校的學生，在課業及課外活動上都有很耀眼的表現。在走向完全融合的道路上，她樂觀而勇敢的繼續前進，2007年六月她接受了另一側的人工電子耳植入，讓我們祝福她，也祝福所有的聽損兒！



人工耳蝸術後的 聽語復健技巧及注意事項



撰文／雅文基金會聽覺口語師 蔡蕙如

「等開完刀再來上課可以嗎？」

建議開刀前家長先帶孩子進入聽語療育課程，學習如何引導孩子傾聽、與孩子互動學習的技巧，在課堂中，與老師一同設定現階段的目標、掌握學習的進度，且孩子若能儘早適應課堂學習的方式與要求，並在開刀前戴上助聽器，有至少三個月的聽能經驗，孩子、家長的人工耳蝸術後的聽語復健才能馬上進入狀況。所以，術前儘早進入療育，讓孩子術後的復健工作，變得更為容易！

「已經植入人工耳蝸了，怎麼還不會說話？」

人工耳蝸術後，家長會急著要教導孩子，讓孩子聽懂聲音、學會說話，但到底孩子多久才會學會說話？持續與密集的進行聽語復健是當務之急，還有許多因素影響術後聽語療育的效果。

需要三～六個月的適應期。家長的協助、鼓勵與陪伴，減低孩子的不安，讓孩子盡早適應人工耳蝸。若孩子開刀前即有語彙及聽的能力，剛開始的聽語復健，應先複習先前的能力，之後再建立新的能力。

三、盡早適應兩耳一起配戴。

研究所示：「一耳戴上人工耳蝸，一耳戴上助聽器，語詞的辨識度、噪音環境下的傾聽、方向辨位，比單耳戴人工耳蝸還要佳。」、「另一耳戴上助聽器可以刺激聽神經，避免聽神經萎縮。」(Ching, 2001) 若僅一耳開人工耳蝸，則建議剛開完刀後，盡早適應雙耳配。若為了適應人工耳蝸的聲音，半年後才雙耳配戴，孩子在一段時間另一耳沒戴助聽器的情況下，可能會更難以適應而拒絕雙耳配戴。

四、適當的聽能管理。

「工欲善其事，必先利其器。」聽輔器材的運作是否良好，會影響學習的成效。平日的保養、除濕及定期的保養皆很重要。家長是否瞭解人工耳蝸的配備？瞭解人工耳蝸的簡易困難排解、使用的注意事項，例如麥克風若有灰塵，易影響收音的效果，或長短線出現問題、線的連接處接觸不良等狀況，由孩子聽能反應和先前不同之比較所得到的警訊，皆應立即處理並排除問題，不要嫌麻煩而拖延送修，以致於中斷孩子的聽能學習。

● 注意的事項：

一、合適的調頻、定期接受調頻。

調頻調得好，孩子才能聽得好。剛開刀後，配合調頻聽力師做密集的調頻，而在開刀後的前半年，也要讓醫師追蹤傷口。待調頻穩定後，也應定期回原開刀醫院追蹤、調頻。家長可記錄及觀察孩子調頻後的反應，將您的觀察與記錄和調頻聽力師討論。

二、給孩子一段適應期。

人工耳蝸手術後對於孩子而言是一個全新的聽的體驗，每一個孩子開頻後對聽音的反應不一，仍

五、觀察孩子日常的聽能反應，並做記錄。

剛開完頻三個月內，應可察覺林氏六音(/m/、/u/、/a/、/i/、/sh/、/s/)。觀察與記錄孩子對林氏六



音、日常環境聲音、語音之聽能反應，家長將觀察記錄告訴聽語老師及聽力師，若發現孩子對聲音的察覺不明顯或沒反應，應儘早告知調頻聽力師，檢查儀器或重新調頻，或評估是否需要加入其它的復健學習課程。

「開完刀馬上就會說話了嗎？」

人工耳蝸術後，家長不僅需要確定孩子的聽能狀況、定期做術後的效益評估，更要持續的進行聽語復健。和聽覺口語老師一起討論、訂定長或短程目標，做好聽語療育計畫。由課堂中孩子的學習反應，和老師一同討論、瞭解孩子開頻後進度，以及是否有符合開頻後該有的表現。

聽語復健技巧的建議：

- 要有主要語言的輸入者。主要照顧者必須發音清晰，並有耐心地多重覆，讓孩子聽清楚並且容易記憶。家長是孩子最自然、最有效能的語言輸入者，請家長妥善地運用時間，持續不間斷地幫孩子做好語言的輸入。透過積極參與療育課程，家長練習聽語復健技巧與目標，扮演和孩子互動溝通的伙伴。
- 學習的目標應結合聽覺口語法之五大領域：聽能、說話、語言、認知、溝通。該五大領域，都是以孩子正常發展為架構，配合孩子年齡的發展與程度，來作為聽語復健學習目標的設定。請家長配合聽覺口語老師為孩子訂定長、短程個別化的學習目標，並和老師討論、瞭解孩子的學習方向。在每週聽語復健課程中，經由老師的聽覺口語課程的示範教導、技巧引導，家長在課堂中參與、演練，並將課程現階段的目標記錄下來，回家教導孩子，並於日常生活中執行。
- 將目標運用於日常生活中。惟有帶入日常生活的學習，才是最自然、最能記憶不忘、最有效的學習方法。聽語復健的進行可以無所不在的！不論在室內還是戶外，都是語言輸入的機會，不論是畫畫、散步、遊戲或做家事。和孩子一起做家事時，您可以說：「你看！怎麼了？」、「桌子髒髒的！怎麼辦？」、「要擦一擦」、「我們一起來擦桌子」、「哇！沒有髒髒，擦好了！」

- 語言輸入可先由每天的例行活動開始。例如進入浴室刷牙時，您可以說：「妹妹來來來，來刷牙」、「嘴巴打開，啊～～」、「哇！髒髒的，刷一刷」。注意可增加趣味性，讓孩子喜歡學習、樂於學習，讓學習變得更有趣！
- 建立聽的態度。教導及提醒孩子傾聽、察覺與理解環境的聲音。請不要忽略日常生活中的任何聲音的學習！例如散步時，在馬路上的傾聽，也是重要的經驗，甚至可以傾聽車子或喇叭聲音的遠近，來注意交通的安全。孩子 90% 的學習，是不經意傾聽中學習所得。提醒孩子注意聽他人說話，不論是對自己或對他人說話，傾聽的態度幫助孩子學習更多的語彙，並從中學習與人溝通互動的技巧。良好的聽的態度幫助聲音、語彙的理解，並能理解他人說話的訊息，才能適當的回應他人，進行雙向的溝通。若孩子能進行自我糾正、不經意的傾聽學習，在說話的正確度、語彙的量、溝通行為上，將有更大的進展。
- 強調聽能的學習。剛開始的聽語復健，先由一對一、安靜的環境下開始，並強調聽能的學習，若孩子不懂，再加上視覺的輔助，然後再回到聽能。說話時，應靠近孩子的優耳，讓孩子聽清楚您說話的內容。為避免孩子讀唇，做語言輸入時，可遮口、帶入聽能，說了 2~3 次若孩子仍不懂，再讓孩子讀唇理解後，再遮口、回到聽能再說一次，讓聲音記憶在孩子的腦中。
- 瞭解聽能技巧的發展順序：察覺、分辨、辨識、理解、表達。剛開始應著重在聲音的察覺，例如察覺林氏六音、環境的聲音、聲音的開始與停止、察覺及辨識自己的名字，然後理解字詞、短句到長句子。先發展聽能和理解性的語言，孩子在聽懂 50~100 個字彙之後，慢慢的才有表達的能力。
- 測測看並記錄孩子最遠可察覺及辨識林氏六音的距離。先測孩子近距離的林氏六音的反應，從超語段的察覺反應與辨識等練習開始，穩定之後，再做遠距離之林氏六音測試，不要局



人工耳蝸手術後，家長仍應積極投入聽語復健課程



限僅做到二公尺的距離。做林氏六音遠距離測試之技巧，應遮口、面對面，以一般說話的音量做短音測試，且不因距離遠近而改變音量。「通常人工耳蝸術後聽語療育表現佳，則在遠距離林氏六音之察覺與聽辨亦佳」、「2007年以後，對人工耳蝸應有更高的期待」(Carol Flexer)。

9. 不要過度進行無意義的仿音。聽能未建立好的孩子，常出現仿說卻不瞭解字詞的意涵。大腦對聲音需要不斷的重覆才能記憶，視覺也許可以收到立即的效果，但容易忘記，所以語言輸入時，聽三次仍聽不懂，再給予視覺或肢體動作的提示，之後要再回到聽能、再聽一次。音素練習時，先從簡單的音素開始進行，配合聽語復健課程的進度，循序漸進的進行，技巧原則應由簡單到困難，由會的音帶到不會的音。
10. 注意溝通的禮貌。剛開始的溝通訓練，會要求傾聽、眼神注視及禮貌的問候。溝通是雙向的，大人應積極地回應孩子的聲音與說話的內容，以鼓勵孩子繼續發音，增進溝通的意願與興趣。孩子說的不對，可將發不清楚的音幫他說一遍，並回應他的話。若不斷地糾正孩子的發音，反而增加孩子的挫折感而拒絕溝通。
11. 進行兒謠加上律動學習。大部分兒謠的旋律，多位在低頻帶，兒謠具重複與趣味性，孩子不僅易懂、易記憶，也增加了學習的樂趣。當家長一開始唱歌，孩子對熟悉的歌，會擺出該歌詞的動作時，家長即發現：在不知不覺中，孩子已學會辨識歌謠了。
12. 輸入的語言詞類應多樣性。不要太偏重名詞，輸入的語言應要加入不同的詞類，如動詞、形容詞、介系詞…等，孩子理解的語彙量增多後，自然的學會表達完整的句子。
13. 親子共同閱讀。不僅能增進親子關係、增加字彙量與聽覺記憶，在語詞與句子的運用等語言發

參考資料：

1. Teresa Ching (2001) Do Cochlear implants work with hearing aids? Yes, they do! Retrieved December 1, 2008, from <http://www.nal.gov.au/Info%20for%20consumers/TC%20-%20do%20heairng%20aids%20work%20with%20cochlear%20implant.htm>
2. Carol Flexer. Ph. D., CCC-A Cert. AVT (December 12, 2007). *Cochlear Implants: Speech Perception Testing and Distance Hearing*. 台北：雅文聽語文教基金會。

展、認知學習方面，皆有意想不到的收穫。若孩子會認字，可鼓勵大聲的朗讀，提醒孩子注意傾聽自己的發音，達到幫助自我語音糾正的目的。圈出文章裡的生字詞，向孩子解釋，並帶入日常生活



透過聽覺口語師的示範教學
讓家長瞭解如何教導孩子

14. 語言覺知練習。剛開始的聽語輸入，盡量在安靜的環境下進行，待孩子有基本的語言能力、較進階之後，可加強輕聲說話的練習，讓孩子傾聽與辨識小聲的談話。之後再慢慢加進噪音、不同距離之下語音的辨識（逐漸的拉長距離），不要僅限於近距離的傾聽習慣，如此，可幫助孩子跨聽的技巧，讓孩子更能盡早適應日常生活情境及學校或一般的聽語環境。
15. 正向積極的態度。家長是孩子最好的模範，以正向的態度，不論是學習或任何事物，幫助孩子正向的面對自己，並藉由正向的思考提升自信與向上努力的決心，修正自己的行為。學習難免會遭受挫折，父母正向積極的態度能感染孩子，帶領學習及正向的面對人生，在感受到愛與關懷下，達到成功的目的。

其它叮嚀：

若進步緩慢，則需要探討各種原因，立即尋求幫助與問題解決。或學習的某一部分一直停滯不前或反應不佳，即為警訊，應立即處理、在團隊合作彼此配合之下，更容易找到需要加強的目標，幫助孩子聽語療育更順利。

人工耳蝸術後的聽語復健，不是一蹴可及的，相信您給孩子聽的機會，孩子的進步與溝通無礙，將是指日可待的。

2009 T-ELEVEN

把愛找回岸



用愛相挺 為礙打氣

成長中的勝勝和小好，希望克服障礙，學會自己吃飯、穿衣穿鞋！

成年的婷婷，希望有份工作，跟你一樣天天去上班！

中途致殘的阿誠，希望找回生活步調，不成為家人負擔！

台灣還有100萬名身心障礙朋友，需要你我用愛相挺，幫助他們學會自己吃飯、自己上學、自己養活自己...等基本生活能力，實現「自立」的人生夢想。請到 **T-ELEVEN** 投下零錢，幫助聯合勸募協會和一百多家社福團體，讓身心障礙朋友接受生活自立、經濟自立的輔導或訓練，助他們「自立」的夢想，成真！

請支持「身心障礙者全生涯服務募款計畫」

• 到 **T-ELEVEN** 將零錢投入募款箱 • 用 **ibon** 便利生活站捐款 • 郵局劃撥帳號：1658388-2 / 戶名：中華社會福利聯合勸募協會

主辦單位：

T-ELEVEN



協辦單位：

台灣大哥大

募款核准字號：內授中社字第 0970717459 號



社工引言



撰文／南區中心社會服務部 周怡君

當家中孩子被醫師診斷確定或疑似聽力受損時，家長通常會經歷否認、自責與對自我懷疑等情緒，原本規劃的未來藍圖可能需要重新洗牌，並且需要面對幫孩子做一連串選擇的抉擇，這將歷經一段複雜的心路歷程，然而終於選配上助聽器之後，經過一段時間評估之後，對於有些聽損孩子而言，助聽器可能無法提供足夠輔助的效果，人工耳蝸成了繼續學習聽語路上唯一的選擇，雖然人工耳蝸的發明，使得許多原先無法以助聽器獲得足夠輔助的聽損兒得以重拾聽力，即使該手術已被視為一項常規且相當安全的手術步驟，但是對於聽損兒的家長卻是得重新面對「抉擇」的心理歷程。

目前基金會所服務的聽損家庭中，有三成左右的聽損兒是植入人工耳蝸來協助聽能，因此在 2008 年 8 月份舉辦「植入人工耳蝸家庭調適團體」，在團體中觀察到家長針對三個主要討論議題熱烈討論：（1）母親是否應該留職停薪擔任聽損兒的全職照顧者及語言輸入者、（2）等候術前評估結果的家庭，對於植入人工耳蝸此事的猶豫狀態、（3）植入人工耳蝸的過程及術後照顧分享。可見當家長為孩子「選擇要植入人工耳蝸」，即便在先前已充分知悉相關資訊，許多父母仍是感到擔心及不安，因此我們邀請臨床心理師—黃素英老師，來會帶領即將或者剛為孩子選擇植入人工耳蝸的家長，去探討內在複雜而又矛盾的情緒，進而找到紓解方式，因為當內心獲得真正的自由放鬆，也才能有能量去面對與解決問題。



當孩子要植入人工電子耳 與未知共處的智慧



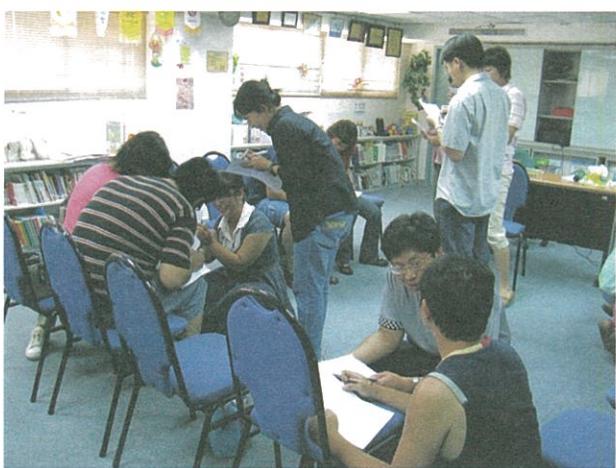
撰文／黃素英 老師

現職：中國醫藥大學附設醫院台北分院臨床心理師、
台大心理學研究所博士班研究生

經歷：台北榮總復健醫學部臨床心理師、高雄楠梓特殊學校心理師

根據國外研究與基金會 8 月份合作舉辦「植入人工耳蝸家庭心理調適團體」活動中所進行的調查發現，儘管家長已經透過許多管道了解植入人工耳蝸對聽障孩子聽力、說話的助益，並知悉人工耳蝸、手術程序、復健過程的資訊，「孩子要植入人工耳蝸」仍讓許多父母感到擔憂。

這樣的現象隱涵「孩子植入人工耳蝸」對父母來說不只牽涉到理性的判斷，也跟感性、情感層面有關。EQ 一書作者丹尼斯·高曼指出，將人類感性的神經器官摘除後，患者會失去理性判斷的能力；心理學的研究也發現，情緒會左右人們的判斷與如何採取行動。客觀的知識似乎無法完全免除父母在面對孩子植入人工耳蝸的心理壓力，而情緒對決策及行為又是那麼深具影響力，在這樣的情況下，家長的情緒與心理調適就成了非常需要被關照的問題。



老師與團體成員熱烈討論

孩子植入人工耳蝸，再次啟動父母的心理調適

人工耳蝸為孩子的療育帶來新的希望，卻也可能讓父母感受到一些不愉快的經驗。例如有家長就指出，人工耳蝸再次向他們宣告孩子的聽力受損嚴重、孩子的聽力問題無法治癒等過去已聽說但卻未必真正接受或願意正視的事實。孩子聽力受損是父母內心的痛，這樣的傷痛往往不是短時間就能完全復原。有時候我們以為已全然地調適好，接受了事實，但是往往可能因為別人不經意的一句話、一個看似無關的景物或是像孩子要植入人工耳蝸跟療育有關的事件，讓我們發現傷口原來還在。除此之外，身為父母，我們大多希望孩子在成長過程能夠快樂不受苦，聽到孩子要動手術，會讓我們覺得又讓孩子受苦，對不起孩子的想法油然而升，而陷入另一個自責與愧疚的波濤中。

植入手術與結果的未知，帶來新壓力

孩子植入人工耳蝸一方面啟動父母的心理調適，手術相關的問題也會引發父母新的壓力。雖說人工耳蝸手術能改善孩子聽力與說話能力，但畢竟是一種侵入性的手術，手術的過程與效果終究還是存在著一些不確定性與個別差異，面對這些未知，身為孩子的父母自然會感到擔心、不安與焦慮。從基金會最近這份調查發現，手術結果是否如預期、手術過程、手術後照顧、擔心孩子受苦等是父母經



常會有的擔心。除了以上的情緒的壓力之外，在過程中父母需要吸收跟人工耳蝸有關的資訊、做大大小小的決定、以及持續的付出與努力，這些耗費父母許多時間與精力的事務，都可能讓父母處在另一個身心壓力的高峰。

把境遇當作是精進人生修煉的機會

父母究竟要如何面對上述的未知與挑戰呢？若仔細回想，孩子植入人工耳蝸的過程所產生的挑戰與經驗，在我們尚未與孩子相遇的過去歲月中應該就在別的事件中體驗過；而更現實的問題是，這種為孩子做沒有標準答案、後果充滿不確定性決定的時刻，往往不會是我們在父母角色中最後一次的面對。學習做決定、承擔決定的後果、放下失去、與未知共處是每個人需要面對的人生功課。孩子接受人工耳蝸手術這件事正給了我們另一個精進的機會。這樣的事件雖然會再次碰觸我們的傷痛，但卻也是我們深刻面對傷痛、檢視療癒傷口、邁向更高層次的心理調適的時機。

探索、體驗與跳脫情緒



黃素英老師帶領家長探索自我角色

當詢問家長對人工耳蝸的感受時，複雜而矛盾的情緒是許多父母共同的心聲。這些情緒有些是每個人處在類似處境都會出現的共同情緒，有些則可能是來自個人特殊處境下的特別感受。不論是那一種情緒，可以試試面對、探索與體驗情緒的方法。這種方法是不去評斷自己的感受對不對、可不可笑，只管讓有感受的瞬間停住，深切的體驗當下那一刻的感受並接受它。許多試過的人都發現，在這



家長分享彼此的心情

樣的過程中，內在的感受往往更清晰的呈現，我們也終於能更認清自己、甚至對問題有新的詮釋與看法。要注意的是，在探索與體驗後要避免陷在情緒中，乘勝追擊，下定決心跳脫情緒、採取解決問題的行動。情緒獲得舒解，面對問題才能獲得内心真正的自由放鬆。

一起歡喜一起憂，滋養家庭凝聚力

研究發現家庭的凝聚力是幫助聽障孩子與父母面對壓力與挑戰的重要資源。在眾多滋養家人凝聚力的法寶中，讓家人「靠」在一起是很不錯的方法。在平常的生活中製造機會讓家人靠在一起玩玩遊戲、聊聊天、做做事；遇到危機的時候，也讓家人靠在一起，就算是牛衣對泣，都是非常珍貴而重要的家庭凝聚力來源。

請問「在與孩子植入人工耳蝸的不確定及未知共處時，什麼樣的智慧能夠讓我們幸福的生活呢？」在結束完座談會的回程中，有人問了我這樣的問題。對於這個沒有標準答案的問題，你的答案是什麼？「欣賞沿途的奇妙風景，但是不要忘了面對與解決問題」在我腦海回盪。



黃素英老師進行團體諮詢



植入人工電子耳—聽損兒家長分享

一輩子的牽掛

文／吳慧玲（徐佳代媽媽）

佳代在兩歲四個月發現是極重度聽損，配戴助聽器半年的時間，聽語效果仍不好，於是經過評估後，決定開人工耳蝸來幫助她聽得更好。當我清楚得知她必須開人工耳蝸時，其實當下我的心理是相當矛盾，因為害怕開了之後不如預期的好，另一方面又期望她能聽得更清楚。現在回想起來時間過得好快，佳代開電子耳至今已經兩

年了，她現在就讀幼稚園大班，每天都會跟我分享在學校的情形，老師眼中的佳代是一位非常活潑開朗的學生，她甚至會主動跟同學說我的耳朵聽不清楚，請你慢慢講。

這一路走來，心總是懸掛著，但是看見孩子一天天的進步，也讓我肯定我們為孩子做的決定！



在孩子身上看到生命的潛能

文／蘇璟雯（KENYA媽媽）



我們發現寶貝對巨大聲音似乎反應很鈍，不安感如漣漪般在心中擴散，當醫生告知有聽損，心情頓時從喜獲新生兒的喜悅直落至地獄般的沮喪，單純希望寶貝健康、快樂長大竟是一種苛求，悲傷、失望、擔憂的心一下子全湧現了出來。

到了基金會安排聽檢，得到的結果只能讓我們去“選擇”一個對 KENYA 最有利的幫助，在助聽器效益不顯見之下，人工耳蝸是我們最終的選擇。人生不就是這樣嗎？當遇到了一些問題，就必須去做一個判斷、抉擇。確定決定時心中的確會非常擔憂的，我不斷諮詢會內有裝設人工耳蝸的家庭並獲得許多分享與鼓勵，再來是對醫院、醫師的選擇，我們仔細觀察醫師對病人的解說態度、評估醫師的專業、細心與耐心，以及過去手

術的成功例子，讓我們終於確定了開刀的醫師。

在手術前一個禮拜，我便不斷為 KENYA 做心理建設，手術前一天在醫院完成應做的程序後，我就帶 KENYA 到處逛逛，以減低她的不安感，隔天在開刀房時，護士阿姨們用氣球和貼紙讓 KENYA 降低陌生及恐懼感，在她很認真的玩遊戲時，麻醉師打了麻藥，不一會 KENYA 就睡著了。經過五個小時的手術，麻醉退了後 KENYA 跟媽媽說她的左邊耳朵會痛痛，會怕怕，看了心疼又可愛，但是到了第二天就又生龍活虎、活繡亂跳的，不過啊，她可聰明了知道耳朵會痛痛都不會去拉扯！

我想，所有選擇都會帶來焦慮，唯有堅信自己，才能帶給自己信心，身為父母的一定會擔心手術，但是我也從孩子身上看見生命的潛能。

 聽力專欄

人工耳蝸植入者進行再修手術比率及原因之文獻回顧



撰文／雅文基金會聽力師 王秀芳

人工耳蝸的發展至今已臻成熟，其成功率高達九成以上，但如同其他植入手體之醫療裝置，裝置故障時必定有進行再修手術的風險，如何降低此風險遂成為家長及所有相關團隊人員最關注的議題。

由於不同的人工耳蝸製造商及植入中心對裝置故障的定義及產品可靠性可能有不同的定義，2005年歐洲相關領域的專家召開了一場會議，針對人工耳蝸裝置故障的定義及如何撰寫故障報告發表一份共識聲明，並決議透過問卷調查方式統計歐洲各個植入中心人工耳蝸裝置的故障率，該研究共收集到27家植入中心的回應，統計結果各中心自1980年至2005年共植入了12,856組人工耳蝸，其中有488

組遭遇裝置完全故障的問題，發生率為3.79% (Battmer, O'Donoghue, Lenarz, 2007)。

而在美國，Cullen, Fayad, Luxford, Buchma (2008)等學者為了解人工耳蝸再修手術在兒童使用者的發生率及再次施行手術的原因，收集了美國兩家兒童人工耳蝸植入中心，分別為在北卡羅來納大學的耳鼻喉暨頭頸外科及南加大 House 耳科研究中心 (House Ear Institute) 人工耳蝸的兒童進行調查。研究統計結果從1991年至2005年共952名兒童在這兩家中心進行人工耳蝸植入，其中有93名兒童進行了107次再修手術（比率為11.2%）。

Gullen et al. (2008)研究團隊分析再修手術原因發現，硬體裝置故障是最常見的原因，佔了46%（共49次），醫療或手術因素佔37%（共40次）。軟性故障則佔15%（共16次），因需要取出內部鐵而進行再修手術的比例則為2%（共2次）。

一、硬體裝置故障

硬體裝置故障原因分析發現，這些兒童中有41%有頭部外傷史，由於早期療育的推動，多數兒童多在幼童時期即植入，此階段幼童正處於活潑好動時期，要預防兒童頭部輕微碰撞可說是非常困難的事，如果是因外力直接撞擊頭部而導致植入裝置立即故障，通常可以很快找到問題並處理，但研究分析也發現有一部分的兒童，透過詳細的病史詢問才發現頭部受創距離裝置故障相隔已有一段時間，受創當時並沒有馬上造成硬體裝置停止運作。所



使用人工耳蝸兒童於日常活動中應留意避免頭部受到撞擊



家長除了多做預外，發生意外時也須留意小朋友在受創後聽能表現有無差異，另外家長也須權衡讓兒童參與一些衝撞式運動的風險。而這幾年各家人工耳蝸廠商也企圖透過使用更耐久的材料、改變裝置設計，改善製作流程等方式，不斷研發新產品以降低故障率，好消息是研究數據也發現隨著產品更新，硬體故障率確實有下降的趨勢。

二、醫療或手術因素

醫療或手術因素中有50%是因為皮瓣或傷口併發症造成，但分析也發現多是發生在較早期的產品，主要是藉由過去的經驗，現在的手術多強調採用較小的皮膚切口及皮瓣設計以便盡可能使傷口減到最小以減少併發症。

此外，中耳炎的預防與治療也是一個課題，如果中耳炎初期沒有獲得適當的治療，則積年累月的慢性發炎可能引發嚴重的併發症，在該研究中，部分兒童即因膽脂瘤、耳膜塌陷、漿液性中耳炎等因素而須施行再修手術，主要是因為膽脂瘤可能會逐漸侵蝕週遭的骨頭，而耳膜塌陷的太嚴重則有可能會造成電極突出。

三、軟性故障

此類型的故障指的是人工耳蝸裝置雖然仍可提供聽知覺輸入，但是以病人為導向的觀點，其在臨床表現上是失敗的，包括人工耳蝸在功能上逐漸衰退，或者出現一些和植入體相關的負面刺激。負面刺激有可能是聽覺上的，例如功能斷斷續續、表現下降、出現非典型的耳鳴、響度異常增加等，或者是非聽覺的症狀，例如感到耳朵疼痛或頭痛。

Gullen et al. (2008) 的研究也發現，這些經歷再



術後傷口照護及預防中耳炎是聽損兒的重要課題

修手術的兒童，術後聽能表現多能維持甚至超越術前的水準。而本文的兩篇研究資料是從 1980、1990 年代的案例開始收集資料，從這些研究數據我們也發現，裝置故障率或再修手術比率確實有隨著產品更新而逐代下降的趨勢，當然也有部分的原因可能是藉由過往的經歷讓相關人員更能了解如何降低相關風險。因此，衷心期盼能透過文獻的回顧讓家長及相關領域人員更清楚瞭解人工耳蝸術後照護的重要性。

參考資料：

1. Anonymous. (2005). European consensus statement on cochlear implant failures and explantations. *Otology & Neurotology*. 26(6):1097-9.
2. Battmer RD., O'Donoghue GM., Lenarz T. (2007). A multicenter study of device failure in European cochlear implant centers. *Ear & Hearing*. 28(2 Suppl):95S-99S.
3. Cullen RD., Fayad JN., Luxford WM., Buchman CA. (2008). Revision cochlear implant surgery in children. *Otology & Neurotology*. 29(2):214-2.



人工耳蝸手術後的照護 及注意事項

撰文／吳俊良醫師

國立成功大學醫學院耳鼻喉科副教授

成大醫院耳鼻喉部主治醫師兼小兒耳鼻喉科主任



人工耳蝸的發明使得許多原先無法以助聽器獲得足夠輔助的重度／極重度聽損患者得以重拾聽力。目前全球已有超過 15 萬人接受人工耳蝸的手術，該手術已被視為一項常規且相當安全的手術步驟。但與其他國家不同的是台灣大多數的植入者都是小孩子。對於家長而言，小孩接受再簡單的手術也都是一種壓力。家長大多會關心接受人工耳蝸手術後到底要如何照護。此外，手術在日常生活中又有哪些需要注意的。

以下我將針對人工耳蝸術後的照料及平日生活與醫療上需注意的一些項目做解說，希望對家長及小朋友有些幫忙。

一、人工耳蝸植入後的照護

人工耳蝸手術與一般需要全身麻醉的耳科手術的術後照護是一樣的。術後馬上要觀察的是顏面神經的功能，止痛劑與止吐劑的給予是必需的。傷口需要 1~2 天的壓迫包紮，以防止血腫的形成。之後傷口仍須以紗布覆蓋約 5 天。在此期間，傷口應該會越來越好，但如有不正常的疼痛感或是發燒的現象，就必須提早打開紗布檢視，以防止血腫或是傷口感染的可能。此外，人工耳蝸剛植入後，即使術中醫生有用線將植入體綁住在頭骨上，不當的傷口碰撞還是有可能造成植入體的移位，所以在術後一個月內，保護傷口不被碰撞是極重要的。如果有發生時，必須趕快回醫院請醫師檢視傷口，並照 X 光觀察植入體的是否安然無恙。

二、日常生活可能遭遇的一些狀況

外部零件務必保持乾燥：人工耳蝸外部的聲音處

理器並不防水，一旦濕氣滲入內部的電子零件，很容易造成機器故障，尤其像台灣屬於海洋性氣候地區，濕氣問題造成故障的比率更高。

運動方面：接觸性的運動（如：柔道、跆拳道）很有可能造成人工耳蝸撞擊的活動應該加以避免，直接撞擊到植入體可能會造成機器的故障，曾有報告人工耳蝸系統因此故障的情形。其中，最脆弱的部分是在電極線與接收刺激器的連接處。兒童在從這類可能會發生頭部碰撞的活動時要特別小心，他們可以使用保護性的安全帽以降低頭部受傷的機會。戲水或游泳活動是可以的，但外部的語言處理器需先取下。

避免零件被吞食：人工耳蝸系統有一些小零件對於特別小的兒童而言，父母應特別注意避免兒童誤吞食這類較小零件（例如導線的夾子）。

頭髮的照護：人工耳蝸植入在耳後的頭部，頭髮照護是否有什麼不一樣呢？基本上是可以使用電動的剃刀理髮的，吹風機使用也沒問題，但在使用吹風機之前應先取下麥克風，染髮也沒有限制。但決條件是他們耳朵後面傷口的皮膚狀況是正常的。

搭乘飛機時：當你通過安全檢查閘口時，最好將語言處理器關閉，並記得隨身攜帶你的人工耳蝸識別證。聲音處理器有可能會觸發機場安全檢查閘口的金屬探測器，植入的人工耳蝸元件則不會。但是將不會影響處理器的功能。當飛機上廣播要求乘關上所有電子設備（如手提電腦、CD 等）時，也需要關閉你的語言處理器，但若是家長為了避免了解的人（包括空服員）對此會有意見時，當然可以關閉孩子的處理器，以減少不必要的困擾。

關於靜電：靜電是電子蓄積形成的，在大自然裡



遍的存在，它可附著在衣物、家具、甚至人體的表面。塑膠或金屬之間的磨擦或濕度的改變，可能會增加靜電的能量，如果這種能量夠高的話，它們有可能傳遞到其它的東西上面，這種現象稱之為靜電的釋放！靜電的釋放有時會傷害人工耳蝸的性能。使用者必須注意不要接近靜電能量很高的地方（譬如磨擦衣物或者是走過羊毛地毯的地方）。如果靜電的引力存在的話，患者此時應去接觸一些會導靜電的物質。小孩子的使用者被建議將麥克風及語言處理器取下，再從事一些可能會產生靜電的活動（譬如玩大型的塑膠玩具，如溜滑梯等）。

數位式行動電話：使用或接近正在使用數位式行動電話的人，可能會輕微影響人工耳蝸系統的運作。如果有這種情況發生，建議先暫時關閉語言處理器或遠離干擾源。但是，數位式行動電話的訊號並不會直接干擾人工耳蝸的內部元件。

接近行動電話基地台：人工耳蝸外部元件經過特殊的設計，可防止無線電波訊號進入其內部元件中而干擾它的運作。根據目前行動電話所使用的頻率及能量的範圍，即使在非常接近行動電話基地台也不會影響其運作。

接近高壓電流網：一般的高壓電流網所產生的無線電頻率和人工耳蝸使用的頻率有相當大的差距，因此不會互相的干擾。

避免接近無線電波發射塔：過份接近電視台或電台的無線電波發射塔，患者會感到聲音變扭曲的情況，這種扭曲的情況可能是暫時的，和患者所站的位置相關。患者曾報告過份接近有伸出式天線的電視有時候會干擾到電視的螢幕，但是電視本身的無線電波強度並不會干擾人工耳蝸的運作。

避免接近工業用強度的磁鐵：接近這類工業用強度的磁鐵（如：發電廠或者是一些機器的工廠）時必須要小心，因為強烈的磁場可能會使人工耳蝸失去作用，干擾的情況也有可能發生。

搖控器、觸控式螢幕的使用：沒有報告顯示搖控器會影響人工耳蝸的操作，車庫門的搖控開關也不會影響人工耳蝸的操作。人工耳蝸的使用者可以使用電腦、game boy 遊戲機等這類接觸式的螢幕。但這類的螢幕表面有時會累積大量的靜電，如果患者要使用這類觸控式的螢幕，可以用一個鉛筆或不導

電的物質，靜電釋放的情況就不會發生了。

超音波洗牙機的使用：這類洗牙的機器通常用來除去牙齒上的牙菌斑，人工耳蝸使用者通常可以戴著他們的語言處理器洗牙，一般不會有干擾的情況發生。

三、醫療上的一些檢查

核磁共振掃瞄 (MRI)：人工耳蝸系統如果曝露在核磁共振的磁場中可能會對人體或機器造成永久性的傷害。人工耳蝸的使用者原則上不能接受 MRI 照射，也不能夠待在 MRI 機器所在的房間內，即使機器未啟動。但目前有些新的人工耳蝸系統內部零件設計的改變，使得該系統的使用者可以接受某種劑量以下的 MRI 檢查。

其他如常規的 X 光照射、電腦斷層掃描 (CT)、正子斷層攝影 (PET) 照射等，患者必須注意這不是 MRI，所以對人工耳蝸使用者並沒有任何限制。至於診斷用的超音波只要不要直接接觸到植入體是可以被允許的。

四、醫療上的一些治療儀器

電燒：電燒是藉由高週波的電磁波在身體局部產生的熱能來治療，電燒絕不可施用於人工耳蝸的電極和內部零件上。高強度的電流注入電極中可能會造成耳蝸組織的傷害，或是內部元件永久性的損壞。

放射線治療：放射線治療不能直接照射在人工耳蝸上，因他們可能會破壞內部構造。但直線加速器或鈷六十的照射對於人工耳蝸的影響，目前還未知。

雷射治療：雷射治療是可以接受的，但是雷射不能直接作用在人工耳蝸的接受刺激器上面。病人在接受治療之前應該先將外部的附件全部除去，否則他們可能會聽到扭曲變形的聲音。

電磁波治療：人工耳蝸的使用者可以使用小的磁鐵，只要磁鐵不要放在植入的範圍之內，通常這類的小磁鐵都有絕緣的裝置所包裹，放置在接觸的底部，建議此類的小磁鐵不要放在植入的部位。特別是當這類小磁鐵的磁性如果大於麥克風接頭的時候，因此建議這類磁鐵不要放在植入的部位。



從黑夜爬起等待到黎明時，將會發現耀眼的陽光是多麼的美麗！

—李欣薇

勇於逆轉人生的欣薇

撰文／雅文基金會聽覺口語師 蔡蕙

雅文學生

李欣薇小檔案：

出生日期：1987.12.09

聽損程度：極重度(91db以上)

助聽器配戴年齡1歲6個月

電子耳植入年齡8歲3個月

聽覺口語課程開始日期：1997.11.10

結業程度：1998.04.21結案，當時聽覺記憶5項。

現況：2008.09.01進入輔仁大學哲學系就讀。

當欣薇的媽媽來電分享欣薇考上輔仁大學哲學系時，雅文南區中心認識欣薇的同仁們皆一同為她感到欣喜與驕傲。尤記得三年前南區中心成果發表會時，欣薇彈琴的背影，入選總統教育獎的欣喜模樣，參加本會活動和家長分享求學的心路歷程、靦腆又勇敢的面容，轉眼間已是大學生了！

欣薇是南區中心第一批接受聽覺口語法服務的學生，以現在的早療要求，在當時極重度聽損、人工電子耳植入及進入聽語療育時年齡將近十歲，的確是學習稍晚，但對於當時療育資源不足、南區中心剛成立的第一批家長與學生來說，卻是難能可貴的，因此，對聽覺口語的療育與基金會提供的資源格外珍惜，也願付出更多的努力。欣薇由先前的讀話到能夠以口語與人溝通，都因為有家長的支持與堅持，再加上自己堅定的信心與不斷地練習，才能在走過艱辛的學習之路後，得到這甜美成功果實。

媽媽談起欣薇的求學之路時，真是令人既感動又心疼。求學的不平順、生活的轉折、人際關係上

的挫敗，讓就讀國中的欣薇，常會抗拒上學，如：欣薇先拍人身體引起注意後才說話的習慣，令同學感到不舒服，而誤會她動手打人。因為參資源班而抽離課程或延遲做班級清潔活動，不知由的或不瞭解的同學向老師打小報告，老師不經查而誤解，還有人工耳蝸故障送修，無法聽課、法與人交談，都讓她深感寂寞與恐慌。而在升高中前，家人為了她升高中與讀高職意見上出現分歧，當時欣薇堅持入高中、讀大學，往自己的興趣展，最後家人順著她的決定，原本以為擺脫了國中艱辛的求學生活，但緊接著而來的高中課業壓力加緊湊，終於讓她承受不住壓力而休學。

休學的這段期間，媽媽常找機會帶她出去走、散心。志工服務的經驗，從幫助他人找到自存在的價值，無形中也開闊自己的視野。復學之後她以過來人的身份，幫助中輟學生做團體輔導，是帶領欣薇走出黑暗的那盞燈，卻是同學友誼手。考上大學的國中同學，不斷地和她書信往返激勵她一同考取同一所學校，而欣薇真的做到了！

最近欣薇告訴媽媽：「我以前總是不喜歡自己現在，我只看到自己的優點」、「媽媽，我會珍惜自己，我是幸運的」。現在的欣薇，在台北獨立求學能夠正向的面對自己，就如同欣薇所說的：「並不每個人的人生都能夠一帆風順，生命中總是有很多外發生，永遠無法掌握。」、「只要有信心與夢想努力不懈的精神，從黑夜爬起等待到黎明時，將會現耀眼的陽光是多麼的美麗！」



選擇為自己的生命負責

撰文／李欣薇

從小被發現是先天性聽障的我，生命註定在磨練中茁壯，學習路途在嘲諷中成長，不管是天真無邪的國小時光，國中時期的叛逆放逐，高中時的追尋自我價值觀，考驗著本身的智慧和能力。走過風風雨雨的歲月，我體認到：事情總有一體兩面，就看如何去定義它。

揮別國小歡樂無邪的時光，我滿心以為國中生活就像國小日子一樣的多采多姿，但事與願違，繁重的課業壓力，同學的排斥與嘲諷，老師們的誤解，讓我一次又一次的跌進痛苦深淵，慢慢縮回自己的象牙塔裡，最後只專注於課業，遊走文字世界中，熬過漫長的國中三年。

高中生涯是我有史以來最大的挫敗，心靈受到很大的傷害。因為找不到自己存在的價值與意義，不僅我很痛苦，我想父母也不好受，直到有回好友對我說：「欣薇，人生是靠自己創造出來的！你不先踏出那步，怎麼會有希望呢？」我才驚覺自己還在泥沼中不可自拔，於是透過朋友介紹下，擔任志工，提升各種能力，學會許多學校沒教的事，勇敢檢視過去，努力改變自己，突破困境，繼續往前走。

高中沉重的課業，常壓的我喘不過氣來，尤其到了高三，筋疲力竭更是常有的事，幸好學校安排輔導室每週一次的心理輔導，郭主任很有耐性的傾聽，接納與引導，讓我慢慢敞開心門，幫助我邁向成熟之路。而我的導師並不因為我的自怨自艾就放棄我，他不斷的鼓勵我、支持我。至於我的同學更不用提了，他們處處接納包容我的障礙，堅持陪伴著我，用那開朗的語調催促著我快快追上他們，和她們相處的過程中，我浮躁的情緒，頓時平靜下來。還有我唯一往來的國中同學，撬開我的心門，高三那一整年，多虧她不間斷的書信往返，我在課業繁忙之餘，等待信件成了最期待的時光，讓我覺得我並不孤單。

值得一提的是，教我高中地理的男老師，聲音特別低沉，我拼了命還是聽不懂，我非常懊惱沮喪

甚至想放棄這門科目，後來經過雅文聽力師幫忙，讓我找回失去的聲音，至今我特別的感謝她。在這長達六年的叛逆青春期中，我遇見了很多幫助我的貴人，也許他們覺得是舉手之勞，也許他們認為是不足掛齒的事，真心想幫助我，不管如何，我都由衷感謝，我的生命因此豐富而精采。

「勇士並非刀槍不入，而是能克服心中的恐懼！」是我很喜歡的一句電影名言，人都有脆弱的時候，這並不可怕，可怕的是不懂得克服心中的恐懼，把恐懼化為力量，再度面對人生的挑戰。人生本來就會有起伏，不可能永遠一帆風順，酸甜苦辣箇中滋味皆是成長的過程，善惡在於自己一念之間，但只要相信自己，沒有什麼事做不到的。

新學期新氣象，我也樂在其中成為輔大新鮮人，終於圓了兒時的夢想一到台北讀書。窗外，樹上的綠葉在陽光照耀下閃閃發光，我摸著頭部那道深遂的傷痕，是十二年前植入人工耳蝸而動的手術痕跡，「聽力損失」這名詞陪伴著我走過許多歲月。多少風雨、多少血淚交織成的鮮明記憶，人生總要付出許多代價，才會得到美好的寶貴經歷，那是一段無可抹滅的紀錄，永遠刻劃在我腦海裡。

失去過，才懂得珍惜擁有。當我邁向那陽光之處，勇氣是我動力來源，文字創作是我的精神力量，我要認真用心的生活，快樂的過每一天，面對挑戰毫不畏懼，生命的意義在於此。



我（中）跟高中要好的同學



雅文基金會鄭惠玉老師及 蔡蕙如老師獲模範聽障教師表揚

撰文／雅文基金會宣導教育部 邱郁鳳

由中華溝通障礙教育學會與科林聽力保健聯合主辦的「第四屆模範聽障教育教師選拔」已於9月27日圓滿落幕，共有十位長期在聽障教育領域默默付出的優秀老師獲獎，雅文兒童聽語文教基金會今年也有兩名資深聽覺口語老師，分別為：北區中心的鄭惠玉老師及南區中心的蔡蕙如老師，同時獲頒模範聽障教育教師的榮耀。

在決賽中，每位老師都要在八分鐘內使出渾身解數展現自己在特教領域的努力成果，而代表鄭惠玉老師教學成果的個案小朋友，則是去年獲得「雅文親善大使」的珈瑜。今年就讀國小三年級的珈瑜，喜歡學習樂器，一上台就帶來一段直笛的表演，熟練的技巧吹奏出和諧的樂章，讓台下的評審驚艷不已，接著珈瑜以流利的口語表達為大家帶來二個『和尚的故事』，穩健的台風博得了滿堂彩。鄭惠玉老師也解釋藉由說故事的方式可以訓練小朋友的語調高低及聲音的長短…等。珈瑜媽媽說幸而遇到很有愛心及專業的鄭惠玉老師才讓珈瑜有了現

在不輸同齡孩子的優異表現，媽媽心中充滿了感激。

另一位現在就讀五年級的晉輝，則是呈現蔡蕙如老師的教學成果。晉輝除了帶來笑話表演讓現場與會人士忍不住捧腹大笑之外，也在現場與蔡蕙如老師進行電話交談，言談間，晉輝反應快速、對答如流且幽默風趣的表現讓大家留下深刻的印象，主持人也忍不住稱讚晉輝是個多才多藝的孩子，蔡蕙如老師表示，在晉輝的療育課程中，她特別加強節奏與音樂的聽覺學習，讓晉輝熟悉各種聲音，進而開發聽能，同時再教育家長利用各式的情境教學，讓他就算在家也能達到學習不中斷的效果。

聽障教育的工作，一向較少受到大眾的關注但對於聽損兒童一生的影響，卻相當的大。兩位老師除了感謝評審的肯定之外，蔡蕙如老師說，沒有一位聽損的孩子能夠被放棄，只要用愛與包容來接納這些聽損兒，他們一定也能進入有聲世界。鄭惠玉老師也說，期盼每一個聽損孩子都能享受科技教育帶來的美好，不只是聽得好，說得好，與人友善相處，還能獨立思考，解決問題，擁抱生命中的每一天！相信在所有優秀的聽障教師的努力下，每一位聽損孩童都可以擁有更燦爛的未來。



蔡蕙如老師（左二）與鄭惠玉老師（右二）接受晉輝（左一）、珈瑜（右一）獻花



二位老師和學生代表們及家長合影